

MODERNITÀ LIQUIDA

«Le forme di vita moderne, per quanto diverse tra loro per molti aspetti, hanno tutte in comune proprio questa fragilità, provvisorietà, vulnerabilità e tendenza a cambiare continuamente.

“Essere moderni” significa modernizzare, compulsivamente e ossessivamente: non tanto “essere” - e tanto meno mantenere intatta la propria identità - ma “divenire”, restare perennemente incompiuti e indefiniti.»

Zygmunt Bauman

Nel contesto di una realtà variegata e frenetica ci si scontra con la difficoltà di scegliere, legarsi, mettere radici, per paura che niente sia mai abbastanza.

Il cambiamento è quindi inarrestabile e la velocità, la corsa e l'inseguimento sono oggi una necessità costante.

Modernità liquida racconta la crisi e il ritrovamento dell'identità nel mondo contemporaneo, dove tra manipolazioni digitali e fisiche, volte alla creazione di un'identità che rispetta le aspettative per un solo momento e che poi si perde nuovamente, l'individuo inizia a capire che il continuo inseguimento non possa essere la soluzione.

Una volta preso il coraggio di fermarsi, con il rischio di rimanere indietro nell'eterna corsa verso il nuovo, diventa possibile intravedere un percorso fatto di calma e quiete, un percorso più interiore. Attraverso questo percorso, la cui linearità è minata dalle continue spinte della modernità, la persona riesce infine a fare a meno di etichette, divise da lavoro, identità fittizie e costruite. La corsa si arresta e l'individuo torna ad essere una persona che si accetta per quello che è, libera e senza fronzoli, un corpo puro che si riconosce nell'altro con empatia e senza competizione, un semplice essere umano.

La frenesia della società contemporanea prende forma nella prima parte della collezione attraverso capi che rappresentano l'archetipo dell'abbigliamento da ufficio in un contesto urbano. Le giacche, le gonne e i pantaloni in fresco di lana, così come le camicie in popeline di cotone risultano accorciati, allungati o allargati. I finti revers e i bottoni si sciogliono all'interno del capo e le pieghe che caratterizzano il movimento vengono fermate come in un frame di una realtà dinamica che si congela per un attimo.

Nella seconda parte della collezione ci si avvicina invece ad una dimensione più intima della persona, dove le distorsioni e le divise della prima parte lasciano spazio a capi che dialogano con il corpo di chi li indossa, abbracciandolo e lasciandolo libero di esprimersi.

La morbidezza del jersey, i riflessi della seta e la trasparenza della batista di cotone si associano ad una paletta che si schiarisce progressivamente, portandoci in una dimensione di luce che è quella di una persona che si riconosce in sé stessa.

Jon Rafman

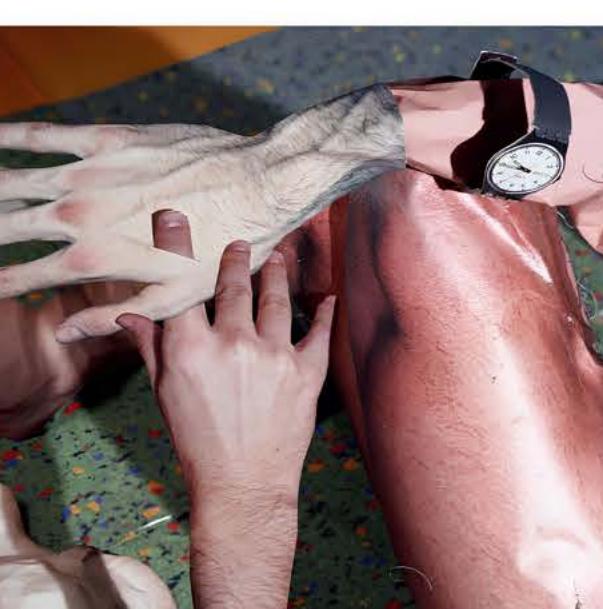
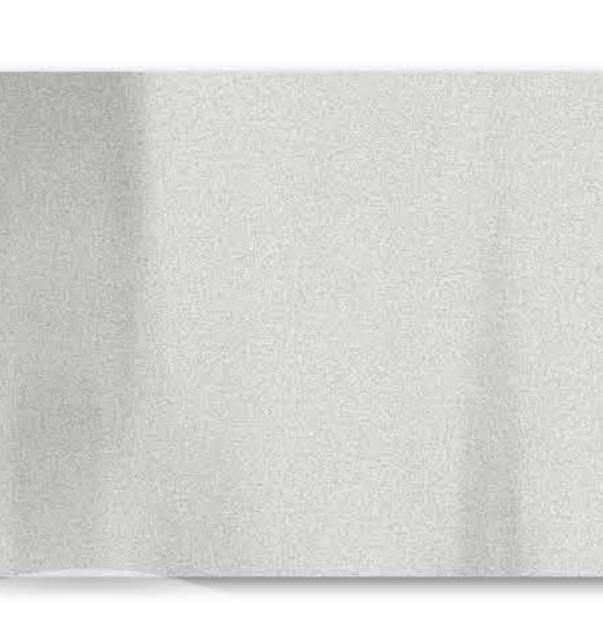
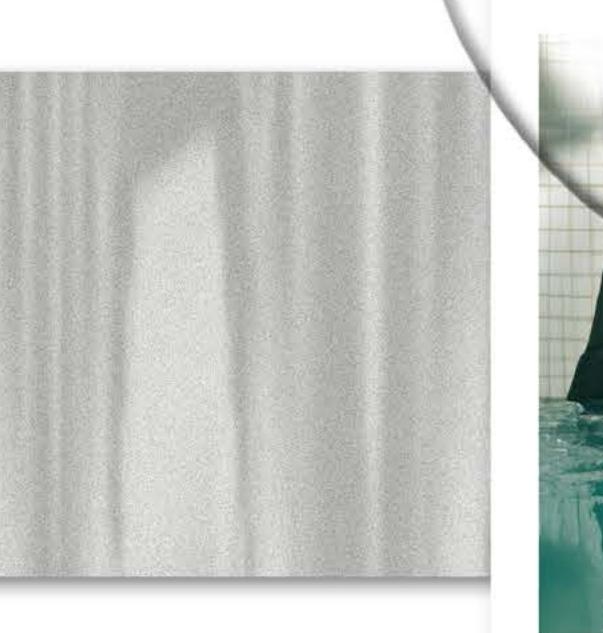
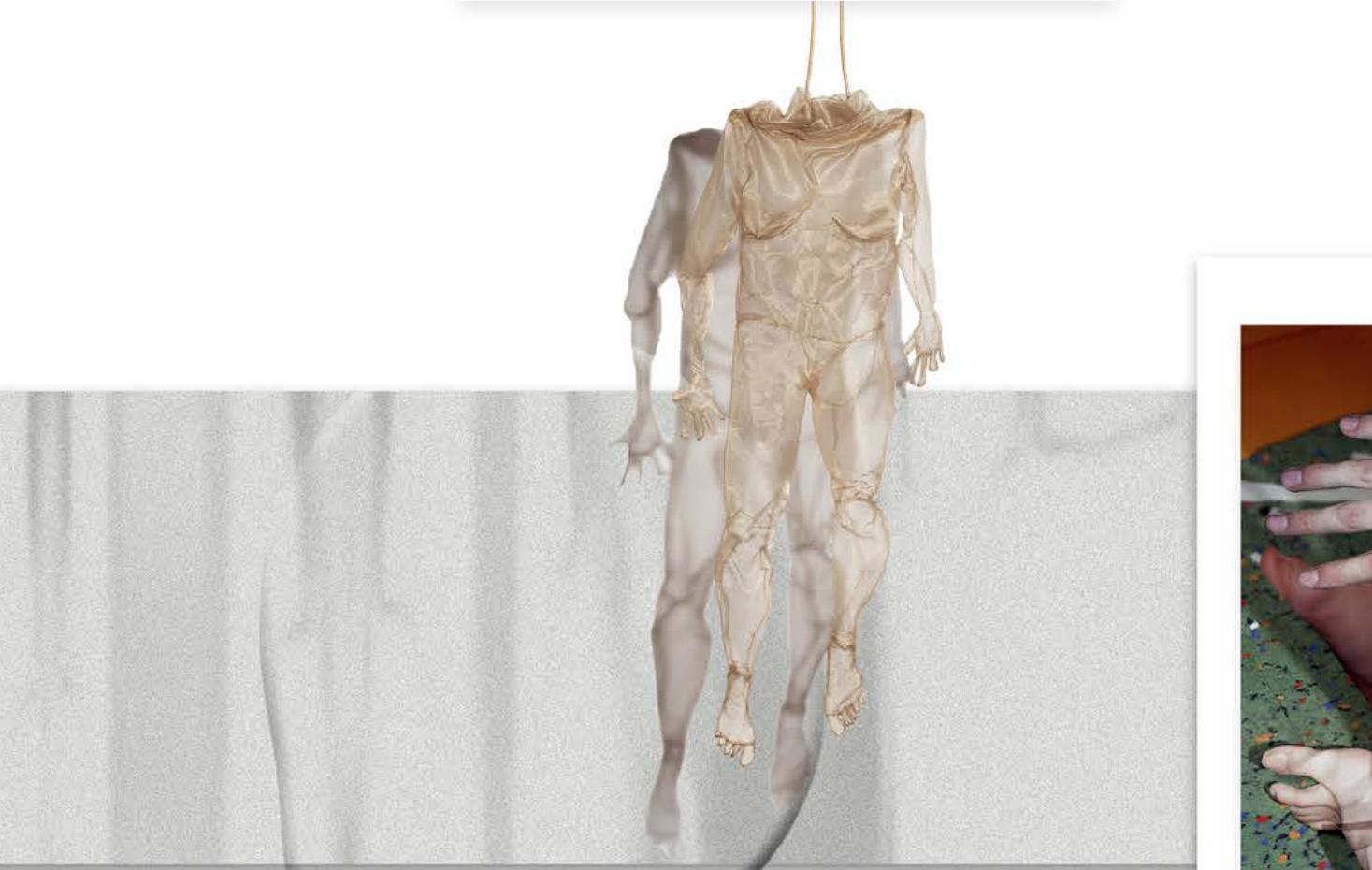
Untitled, 2022



Jon Rafman

Untitled, 2022

Moodboard evocativo

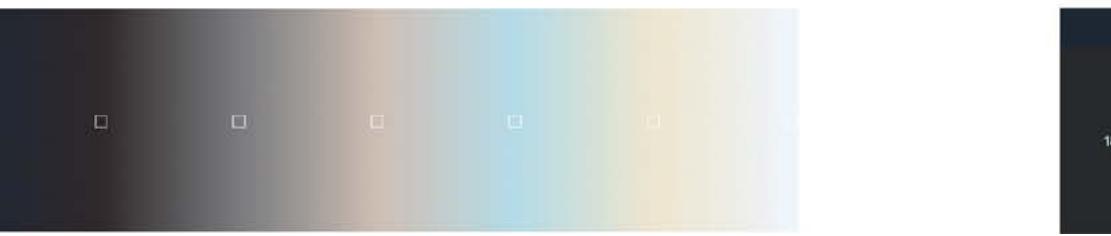




Moodboard prodotto



GRADIENTE



MAPPA LUMINANZA



Cartella colori



Il **target** della collezione si riconosce in una persona giovane, non maturo anagraficamente quantitativamente. È un'persona dinamica, ricettiva, contemporanea, sempre in cerca di nuovi stimoli e spregiudiziali, culturale e professionali.

Questa figura si caratterizza per un'aspettativa circostante e si muove l'inatteso, apprezza l'eleganza rigettando la classicità e il "normal" in favore del particolare.

Il target è un persona che riuscire in se stessa una dimensione molto attiva e una profondamente contemplativa, è una persona che cerca e si cerca, affascinata dal bello e dall'arte che si celebra e tratta realtà che ci circonda.

Target

LANE



Codice: W00000
Azienda: Lanificio Colombo
Art: /
ID: Fresco lana
Comp: 98%WV-2%EA
Col: Grigio medio
☒☒☒☒☒



Codice: W00001
Fornitore: Alma tissues
Art: 6457
ID: Fresco lana faux unit
Comp: WO-WM
Col: Grigio/nero (utilizzo blu)
☒☒☒☒☒



Codice: W00002
Azienda: Lanificio Colombo
Art: /
ID: Fresco lana faux unit
Comp: 100%WO + PU
Col: Cioccolato
☒☒☒☒☒



Codice: W00003
Azienda: Lanificio Colombo
Art: /
ID: Fresco lana fiammato spalmato
Comp: 85%WO-15%SE
Col: Melanzana/bianco
☒☒☒☒☒



Codice: W00004
Azienda: Loro Piana
Art: 74230/10/-/19
ID: Fresco lana effetto fiammato
Comp: 60%WO-40%NY
Col: Blu notte
☒☒☒☒☒



Codice: PES0300
Azienda: Chargeurs PCC
Art: 110033U
ID: Maglina adesiva
Comp: 100%PES + PU
Col: Bianco
Peso: 34 gr/m²
☒☒☒☒☒



Codice: PES0301
Azienda: Chargeurs PCC
Art: 110050U
ID: Maglina adesiva
Comp: 100%PES + PU
Col: Bianco
Peso: 55 gr/m²
☒☒☒☒☒



Codice: PES0302
Azienda: Chargeurs PCC
Art: 370/17
ID: Ovatta adesiva
Comp: 100%PES + PA
Col: Bianco
Peso: 135 gr/m²
☒☒☒☒☒

COTONI



Codice: CO0100
Fornitore: Saglietti Andreina
Art: /
ID: Batista
Comp: 100%CO
Col: Bianco (marrone/blu)
☒☒☒☒○



Codice: CO0101
Azienda: NT MAJOCCHI S.R.L
Art: AZJFCJ 00J1
ID: Popeline
Comp: 100%CO
Col: Bianco
☒☒☒☒○



Codice: CO0102
Azienda: NT MAJOCCHI S.R.L
Art: TELA50 G889BFB 0J78
ID: Popeline resinato
Comp: 100%CO
Col: Blu notte (bianco)
☒☒☒☒○



Codice: CO0103
Fornitore: Alma Tissues
Art: 18031
ID: Jersey
Comp: 100%CO
Col: Bianco
☒☒☒☒○



Codice: CO0104
Fornitore: Alma Tissues
Art: 18033
ID: Jersey
Comp: 60%CO 40%SE
Col: Celeste
☒☒☒☒○



Codice: CO0105
Fornitore: Alma Tissues
Art: 18280
ID: Jersey
Comp: 100%CO
Col: grigio medio
☒☒☒☒○



Codice: W0005
Fornitore: Alma Tissues
Art: 11724
ID: Jersey mélange
Comp: 97%WO-3%EA
Col: Giallo pastello
☒☒☒☒○



Codice: LH0500
Fornitore: Galli Pellami
Art: /
ID: Vitello conciato al
vegetale
Comp: 100%LH
Col: nero/argento
☒☒☒☒○



Codice: LH0501
Fornitore: Galli Pellami
Art: /
ID: Montone laminato
effetto stropicciato
Comp: 100%LH
Col: nero
☒☒☒☒○



Codice: LH0502
Fornitore: Carluccio & Co.
Art: /
ID: Striscia di cuoio saffiano
effetto stropicciato
Comp: 100%LH
Col: nero
☒☒☒☒○

SETE



Codice: SE0200
Fornitore: Saglietti Andreina
Art: /
ID: Raso
Comp: 100%SE
Col: Vinaccia (giallo/argento)
☒☒☒☒○



Codice: SE0201
Fornitore: Alma Tissues
Art: /
ID: Taffetà cangiante
Comp: 100%SE
Col: Celeste/oro
☒☒☒☒○



Codice: CU0300
Fornitore: Tessuti Lagosta
Art: /
ID: Fodera ponginette
bemberg
Comp: 100%CU
Col: Antracite
☒☒☒☒○



Codice: CU0301
Fornitore: Alma Tissues
Art: /
ID: Fodera saia
Comp: 100%CU
Col: Blu notte
☒☒☒☒○



Codice: CO0106
Fornitore: Rota S.R.L.
Art: /
ID: Silesia
Comp: 100%CO
Col: Ghiaccio
☒☒☒☒○



Codice: CO0107
Fornitore: Rota S.R.L.
Art: /
ID: Silesia herringbone
Comp: 100%CO
Col: Avorio
☒☒☒☒○



Codice: LH0503
Fornitore: Galli Pellami
Art: /
ID: Fianchi vegetali
Comp: 100%CUOIO
Col: sughero
☒☒☒☒○



Codice: LH0504
Fornitore: Galli Pellami
Art: /
ID: Salpa leggera
Comp: 100%CUOIO
Col: sughero
☒☒☒☒○



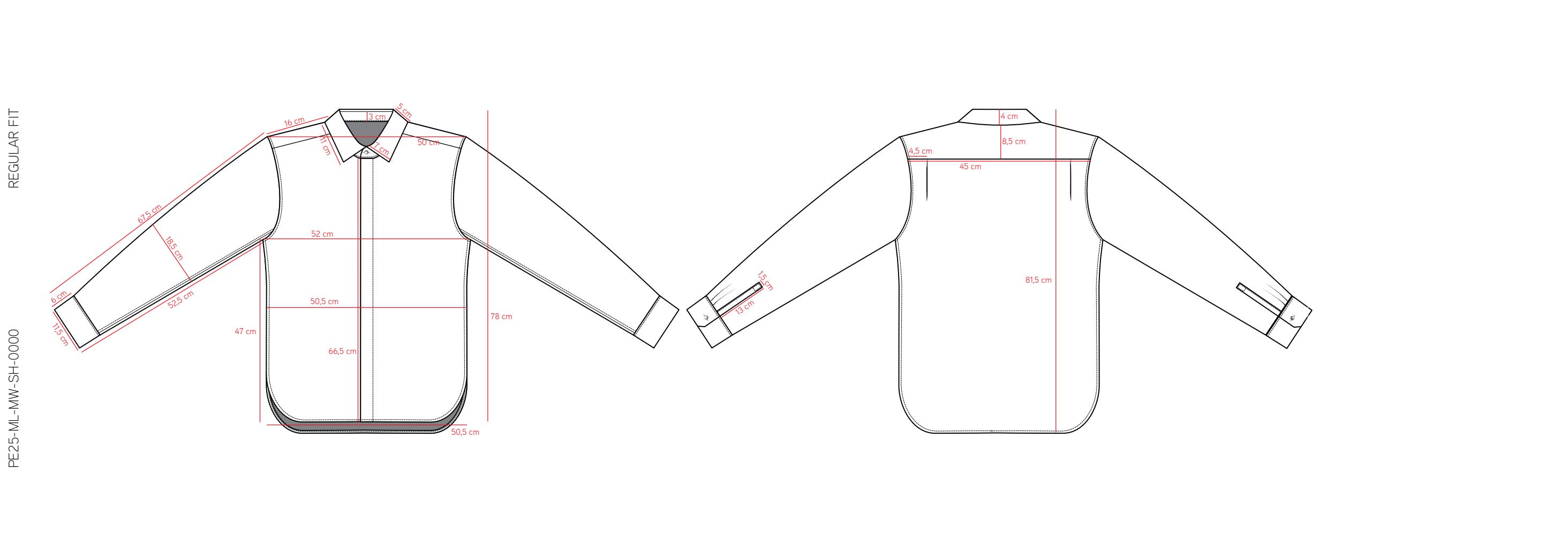
Codice: LH0505
Fornitore: Galli Pellami
Art: /
ID: Salpa rigida
Comp: 100%CUOIO
Col: sabbia
☒☒☒☒○



Codice: VI0600
Fornitore: Meneghini snc
Art: /
ID: Gommapiuma antistrappo
Comp: 100%PES
Col: burro
☒☒☒☒○

INTERNI

Tessuti e materiali



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: C00101
ID: Popeline
COMP: 100%CO
COL: bianco



TESSUTO B
COD: PES 0300
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 34 gr/m²
COL: bianco

30 40 50 60 70 80 90 100 110 120 130 140 150 160 170 180 190 200 210 220 230 240 250 260 270 280 290 300 310 320 330 340 350 360 370 380 390 400 410 420 430 440 450 460 470 480 490 500 510 520 530 540 550 560 570 580 590 600 610 620 630 640 650 660 670 680 690 700 710 720 730 740 750 760 770 780 790 800 810 820 830 840 850 860 870 880 890 900 910 920 930 940 950 960 970 980 990 1000

COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Bottone a 4 fori con
bordo
COD: BT003
MATERIALE: madreperla
DIM: 18L
COL: antracite

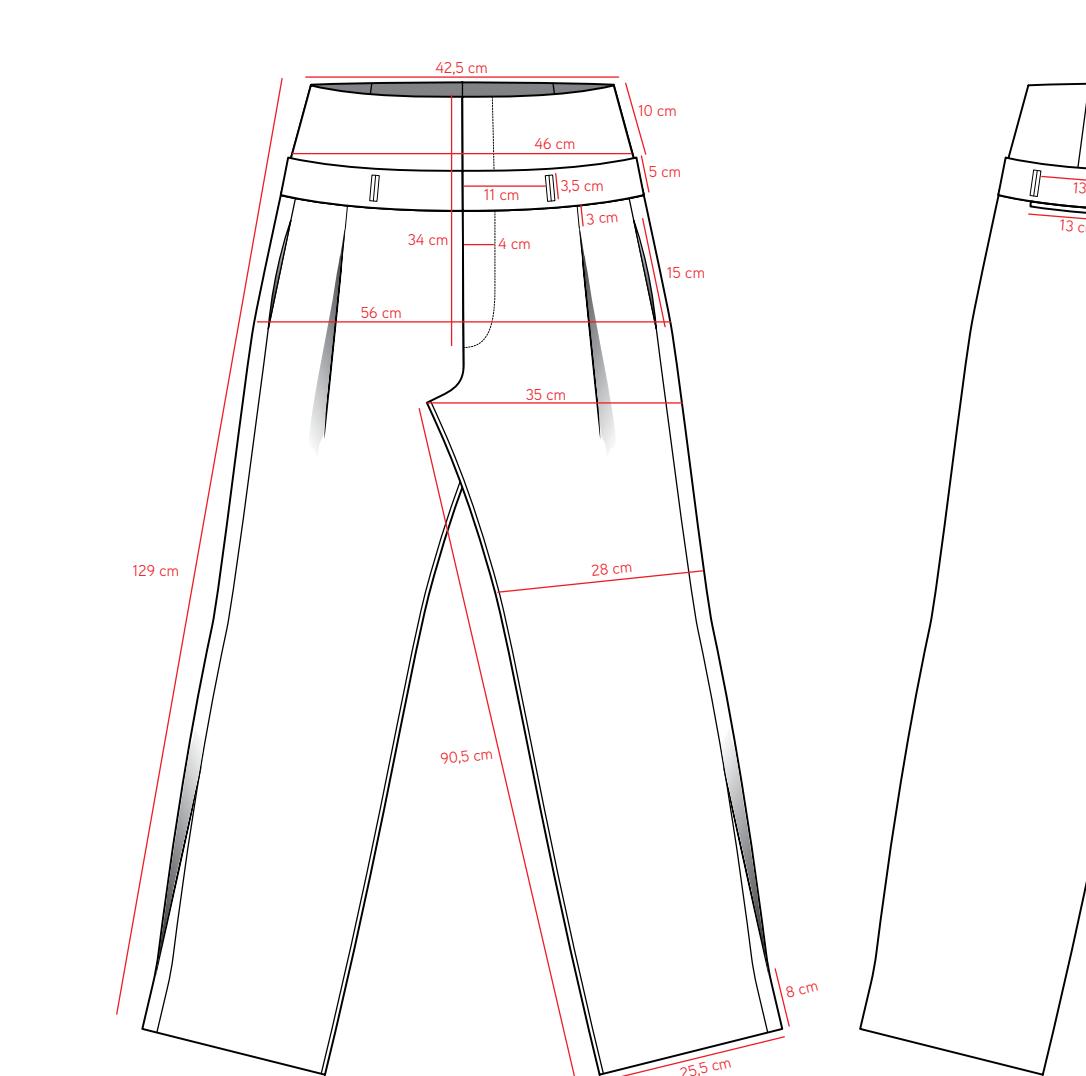
STITCHING AND YARN



Cucitura lineare



COD: TR200
FIL: Gut.bianco
TIT: 120
COMP: 100%PES



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: W00000
ID: Fresco lana
COMP: 98%WO-2%EA
COL: grigio medio



TESSUTO B
COD: C00106
ID: Silesia
COMP: 100%CO
COL: ghiaccio



TESSUTO C
COD: PES0301
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 55 gr/m²
COL: bianco

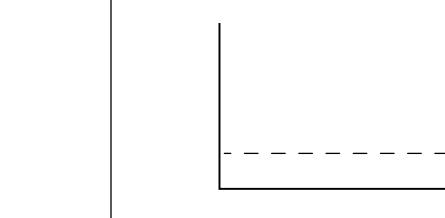
ID: Bottone a 4 fori con bordo
COD: BT005
MATERIALE: madreperla
DIM: 24L
COL: argento

COMPONENTS AND ACCESSORIES

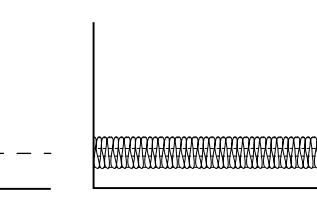


ID: Battitacco
COD: TR310
MATERIALE: 100%CO
DIM: 1.7 cm
COL: grigio medio

STITCHING AND YARN



Cucitura lineare



Tagliacuci
COD: TR2_01
FIL: Gut.grigio
TIT: 100
COMP: 100%PES
COD: TR2_02
FIL: Gut.grigio
TIT: 100
COMP: 100%PES

Punto invisibile

Pantalone da uomo con vestibilità ampia e baschina a vita alta in fresco lana grigio. La baschina alta 15 cm è realizzata in tessuto base adesivo e doppiato e presenta dei tagli (cuciti a 1 cm con filato in tinta) in corrispondenza dei fianchi, del centro dietro e delle pence del dietro. Essa viene rifinita verso il centro del pantalone andando a inserirsi nella cucitura di apertura. All'interno della cucitura tra baschina e pantalone (cucitura lineare a 1 cm con filato in tinta) si inserisce un finto cinturino alto 5 cm, realizzato in tessuto base adesivo verso l'esterno e internamente doppiato in silezia di colore bianco con contrasto a grigio. Il cinturino presenta sei doppi filetti alti 3,5 cm e larghi 1 cm (0,5 cm per filetto) che funzionano come passanti interni. Il margine di 1 cm della cucitura che unisce baschina, pantalone e cinturino è sgrossato e rifinito da un bindello di silezia. Apertura con lunga bottoniera che parte dalla baschina. La bottoniera è realizzata in tessuto base adesivo e doppiato ed è fissata al pantalone da un'impuntura a J realizzata in due tempi con filato in tinta. La prima parte dell'impuntura ferma la bottoniera alla baschina e si chiude con l'apice della baschina e prosegue fino a nascondersi dietro al cinturino, mentre la seconda parte riprende da sotto il cinturino e prosegue l'impuntura precedente fino alla fine della bottoniera. Internamente la bottoniera è rifinita da un bindello di silezia con contrasto a grigio. Il salvapelle a pipa presenta 5 bottoni che si inseriscono nelle asole della baschina, oltre a un'asola collocata nella parte alta laddove si allarga verso il centro, e che si fissa a un bottone collocato in sua corrispondenza sullo interno della baschina, la gamba. La gamba presenta a partire dal cinturino e a 7,5 cm dal fianco una pista cucita per i primi 3 cm e poi stirata fino al ginocchio, mentre al fondo, in corrispondenza della cucitura del fianco, è cucita una pista cucita a 0,5 cm. Le tasche sul davanti sono collocate all'interno della cucitura del fianco con un'apertura di 15 cm, il sacco tasca rifinito all'inglese è realizzato in silezia a contrasto e presenta mostrina e contrromostra in tessuto base, alte rispettivamente 6 cm e 4 cm, cuciti con filato in tinta e ribattuti a riva con filato in tinta. Sul dietro due tasche a filetto (13 cm x 1 cm) collocate in appoggio al cinturino, presentano un sacco tasca di 21 cm x 18 cm rifinito all'inglese e realizzato in silezia a contrasto. Mostra di 4 cm e contrromostra di 3 cm sono realizzate in tessuto base e cucite a riva con filato in tinta. L'orlo del pantalone, alto 3 cm e rifinito a tagliacuci alta 0,5 cm con filato in tinta, è cucito a mano con punto invisibile realizzato con filato in tinta e presenta come rinforzo alla parte posteriore un battitacco in grosgrain di colore bianco con contrasto a grigio. L'interno ed esterno gamba e cavallo sono rifiniti a tagliacuci 0,5 cm in tinta.

DESCRIZIONE

Camicia uomo regular fit in popeline.

Collo italiano in tessuto base doppiato e adesivo solamente sullo strato inferiore. La vela non presenta impunture mentre il listino è impunturato a riva solamente alla base con cucitura lineare con filato in tinta.

Carré doppiato in tessuto base avanzato sul davanti di 3 cm rispetto alla linea della spalla, cucito con cucitura lineare a 1 cm con filato in tinta e non impunturato. La cucitura tra carré e dietro della camicia, anch'essa a 1 cm, si presta a bloccare due pieghe profonde 2 cm a 4,5 cm dal giromanica.

Giromanica, fianchi e manica cuciti a incastro a 1 cm e ribattuti con cucitura lineare a 0,5 cm con filato in tinta.

Abbottonatura nascosta con cannocchiale di 3 cm integrato al centro davanti e ribattuto a riva con cucitura lineare con filato in tinta. Bottone 4 fori a contrasto cuciti a mano con cuciture parallele.

Polsino smussato, impunturato solamente lungo l'attacco alla manica con cucitura lineare a riva con filato in tinta. Il polsino chiude la manica formando due pieghe sul dietro, entrambe profonde 1,5 cm ed è chiuso da un bottone 4 fori a contrasto cucito a mano con cuciture parallele.

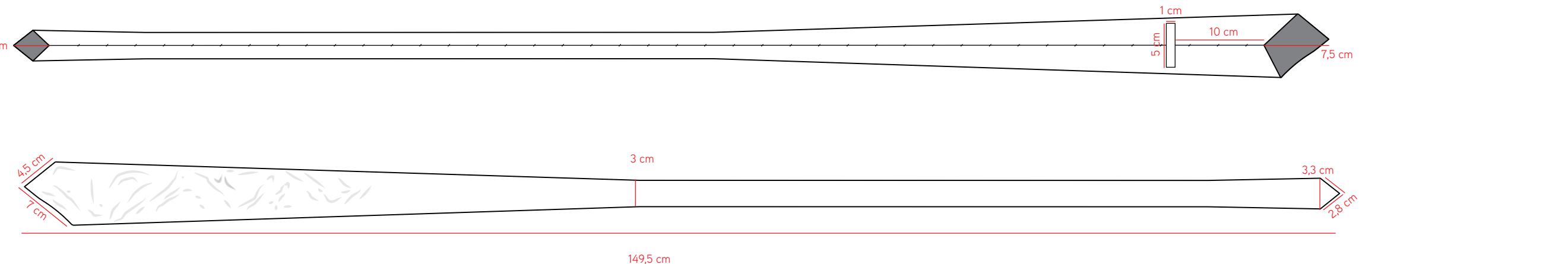
Fessino rettangolare senza bottone, largo 1,5 cm, impunturato a riva con filato in tinta lungo i bordi.

Fondo camicia con spacchi arrotondati laterali rifiniti internamente da una mosca triangolare cucita lungo il perimetro con filato in tinta. Orlo piega ripiegata (0,7 cm x 2) cucito a macchina lineare con filato in tinta e ribattuto con filato in tinta a 0,7 cm.

SCALA 1 : 5

REGULAR FIT

PE25-ML-MW-TIE-0800



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: W0003
ID: Fresco lana effetto fiammato
COMP: 85%WO - 15%SE
COL: melanzana/bianco



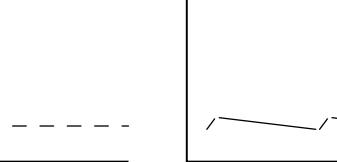
TESSUTO B
COD: CU030
ID: Fodera ponginette bemberg
COMP: 100%CO
COL: antracite

COMPONENTS AND ACCESSORIES

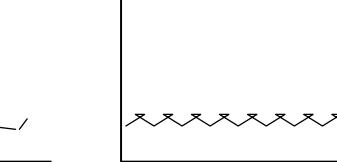


COD: IL305
ID: Anima cravatta
COMP: 100%CO
COL: bianco

STITCHING AND YARN



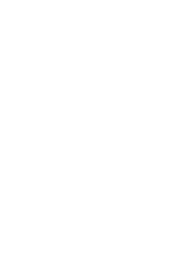
Cucitura lineare



Cucitura a spina di pesce



Punto invisibile



COD: TR206
FIL: Güt.marrone
TIT: 120
COMP: 100%PES

DESCRIZIONE

Cravatta con effetto stropicciato in fresco lana fiammato. Lato esterno in un unico pezzo tagliato in sboie e ripiegato ai bordi. Effetto stropicciato reso attraverso punto mosca a mano. Lato interno foderato alle estremità (nella zona delle pieghe la fodera copre i 40 cm delle pieghe). Anima interna in cotone garzato.

SCALA 1 : 4

REGULAR FIT

PE25-ML-MW-BLT-0700



FABRICS AND LININGS



MATERIALE A
COD: LH0502
ID: Striscia di cuoio saffiano effetto stropicciato
MM: 3
COMP: 100%LH
COL: nero



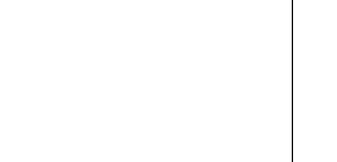
ID: Fibbia modellata con passante integrato
COD: MC204
MATERIALE: Zama
DIM: 4 x 3,2 cm
FIN: argento cromato

COMPONENTS AND ACCESSORIES

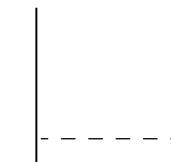


COD: TR209
FIL: Güt.nero
TIT: 30
COMP: 100%PES

STITCHING AND YARN



Cucitura lineare



COD: TR206
FIL: Güt.marrone
TIT: 120
COMP: 100%PES

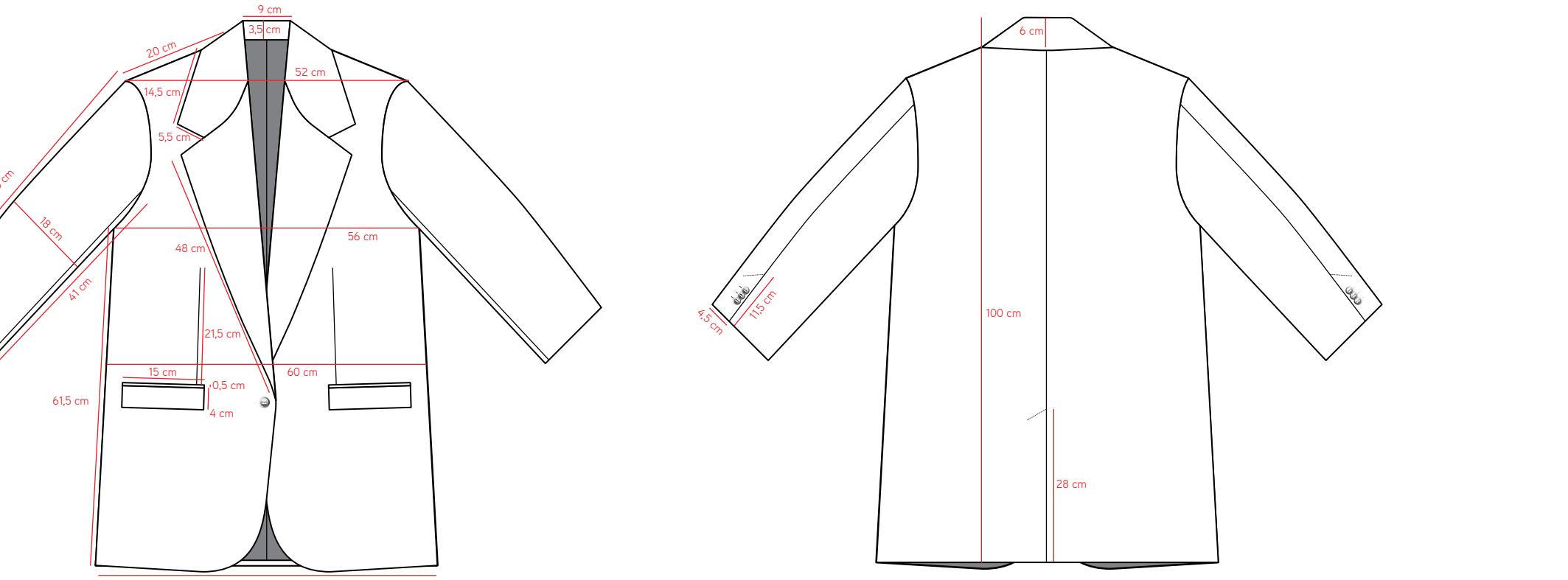
DESCRIZIONE

Cintura in cuoio saffiano effetto stropicciato. Rifinitura bordo smarginato. Fibbia bloccata da ripieglo di pelle spaccata, incollata e cucita.



- Giacca monopetto sartoriale in fresco lana tecnico. Vestibilità oversize e lunghezza sopra al ginocchio. Collo e rever ampi. Apertura con bottone frontale. Tasche a doppio filetto con pattina. Manica ampia in due pezzi con spacchi al fondo con tre bottoni e spacco centrale sul dietro. Internamente foderata con tasca a filetto nella paramontura.
- Camicia donna avvitata in popeline di cotone doppiata con batista di cotone. Collo italiano e abbottonatura asimmetrica nascosta. Fondo e fianchi asimmetrici bloccati allo strato inferiore. Giromanica e parte alta del carré cuciti allo strato sottostante con impiantura a riva su margine ripiegato. Manica asciutta con pieghe fermate nella tromba e al fondo polsino smussato e fessino rettangolare sottile.
- Gonna avvitata in fresco lana con fodera al vivo e pieghe bloccate al fondo con punto lungo. Parte alta rifinita da paramontura interna. Apertura con zip invisibile sul fianco sinistro. Tasca a filetto con bottone sul dietro a destra.
- Borsa a cartella rettangolare in pelle di vitello stropicciata. Chiusura con clip a bottone sul davanti. Interno con portachiavi, tasca con zip, tasche applicate e specchio con cornice in pelle.

OVERSIZE FIT



PE25-ML-MW-JK-0101

FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: W0004
ID: Fresco lana tech
COMP: 60%WO - 40%NY
COL: blu notte



TESSUTO B
COD: CU0301
ID: Foderia saia
COMP: 100%CU
COL: blu notte



TESSUTO C
COD: CO0107
ID: Silesia spina di pesce
COMP: 100%CO
COL: avorio



TESSUTO D
COD: PES0301
ID: Maglia adesiva galalite
COMP: 100%PES + PU
PESO: 55 gr/m²
COL: bianco

DESCRIZIONE

Giacca monopetto semi sartoriale in fresco lana tecnico. Vestibilità oversize con spalle imbottite, lunghezza sopra al ginocchio. Rever classico in tessuto doppiato con cucitura insaccata lungo i bordi; collo in tessuto base doppiato. Chiusura a monopetto con un bottone in galalite 36 S cucito a mano con cuciture parallele con filo in tinta. Manica sagomata in due pezzi con spacco sul fondo dietro chiuso da tre bottoni a 3 cm dal fondo e cuciti a mano con cuciture parallele con filo in tinta. Sul davanti tasche a doppio filetto con pattina. Sacchetta tasca in silezia di cotone. Pince di 21,5 cm sul davanti a partire dalle tasche. Paramontura interna in tessuto base adesivato cucita a 0,7 cm con il rever fino alla spalla. Integrato alla paramontura sinistra, all'altezza del petto, allargamento rettangolare con tasca a doppio filetto con cappiolina e lingua in tessuto base imbottita e tinta. Taglio sul centro dietro con spacco al fondo di 28 cm. Foderata internamente in cupro bemberg con colore in tinta. Paramontura, orlo manica e fondo giacca fissati internamente con punto mosca, con filo in tinta. Foderata al giromanica con punto indietro. Foderata manica fissata al giromanica con sottopunto a mano. Spacchi sul fondo dietro e sulla manica: foderati con punto indietro. Sbieco di cotone alto 0,7 cm cucito lungo il giromanica, su spalla davanti e girocollo dietro. Cuciture corpo manica e foderata a 1 cm. Cucitura al centro dietro a 1,5 cm.

COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: bottone a 4 fori con bordo rialzato
COD: BT009/10
MATERIALE: galalite
DIM: 24L/36L
COL: blu notte



ID: Spallina
COD: IL0302
MATERIALE: 100%PES
COL: nero



ID: Rollino
COD: IL0303
MATERIALE: 100%PES
COL: nero

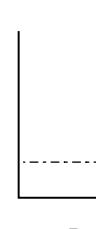


ID: Canvas
COD: IL0300
MATERIALE: 100%HA
COL: nero



ID: Panno melton
COD: IL0304
MATERIALE: 100%WO
COL: cammello

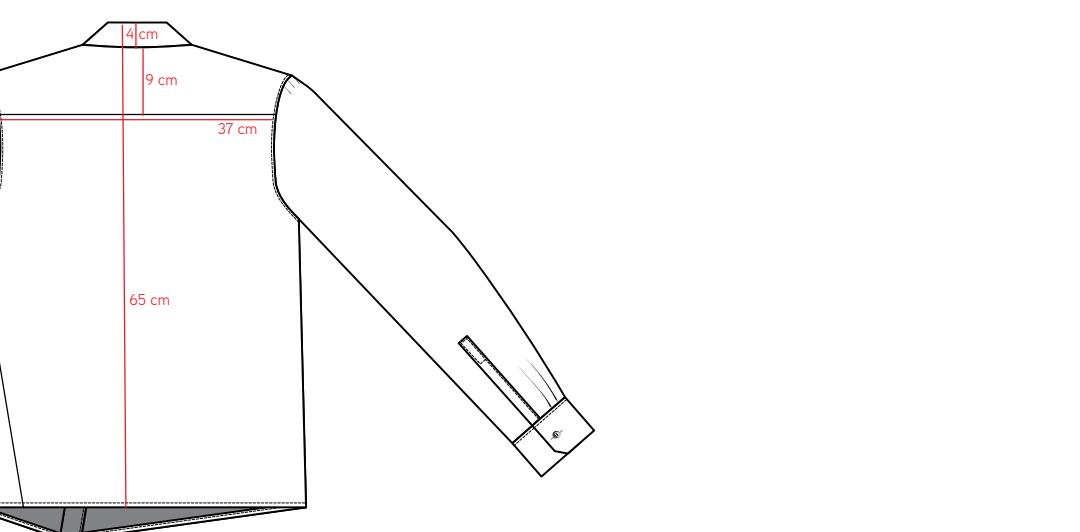
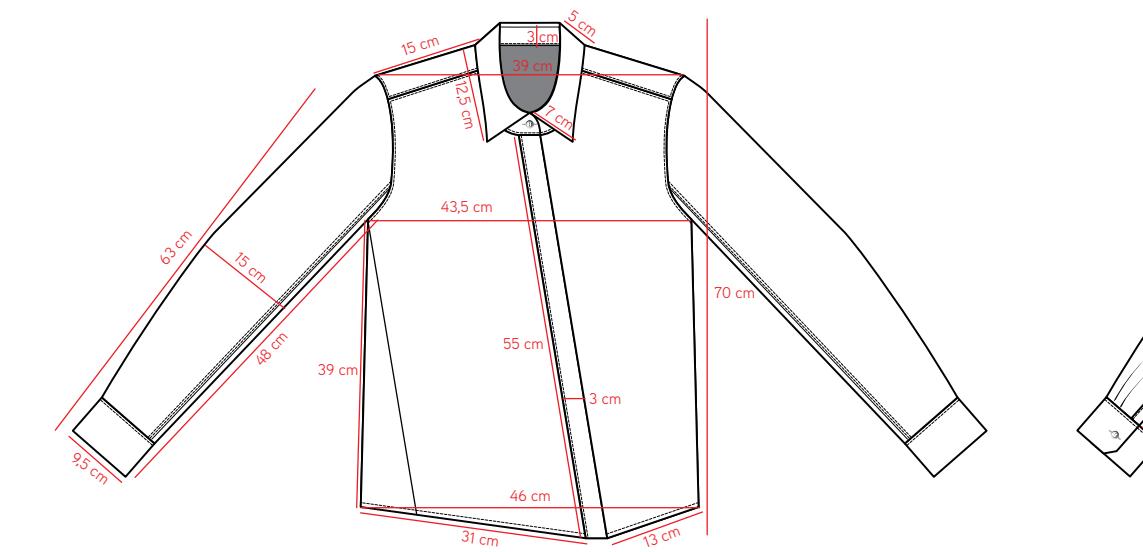
STITCHING AND YARN



COD: TR03
FIL: Güt bl
TIT: 120
COMP: 100%ES



COD: TR04
FIL: Güt bl
TIT: 50
COMP: 100%PS

SLIM FIT
PE25-ML-MW-SH-0001

FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: C00101
ID: Popeline
COMP: 100%CO
COL: bianco



TESSUTO B
COD: C00101
ID: Batista
COMP: 100%CO
COL: bianco



TESSUTO C
COD: PES 0300
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 34 gr/m²
COL: bianco

DESCRIZIONE

Camicia donna avvitata in popeline di cotone, doppiata su base corpino in batista di cotone.
Vestibilità slim fit.

Corpino sottostante con riprese cucite sul dietro profonde 2 cm e alte 30 cm e sul davanti profonde 1 cm e alte 22 cm. Fianchi e spalle cucite a 1 cm con filato in tono.

Giromanica chiusa da cerniere a incastro a 1 cm e ribattuta con doppia cucitura lineare a riva e a 0,5 cm con filato in tono.

Polsino smussato, impunturato solamente lungo l'attacco alla manica con cucitura lineare a riva con filato tono. Il polsino chiude la manica formando due pieghe sul dietro, entrambe profonde 1,5 cm ed è chiuso da un bottone 4 fori a contrasto cucito a mano con cuciture parallele.

Fessino rettangolare senza bottone, largo 1,5 cm, impunturato a riva con filato tono lungo i bordi.

Collo italiano in tessuto base doppiato e adesivato solamente sullo strato inferiore. La vela non presenta impunture mentre il listino, cucito a 0,7 cm al girocollo del corpino, è impunturato a riva solamente alla base con cucitura lineare con filato in tono.

Carré in tessuto base avanzato sul davanti di 2 cm rispetto alla linea della spalla, cucito al dietro con cucitura lineare a 1 cm con filato in tono. Sulla spalla e attorno al girocollo, il carré è impunturato sulla base sottostante con impuntura a riva su margine di 1 cm ripiegato internamente.

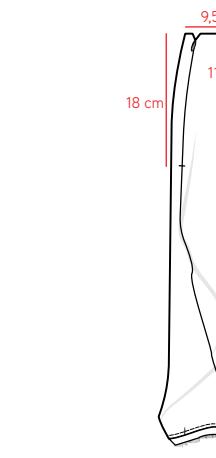
Fianchi camicia asimmetrici cuciti a 1 cm con cucitura lineare e poi uniti allo strato sottostante cucendo a riva i margini stirati in aperto.

Il resto del davanti (spalla e giromanica) è impunturato sulla base sottostante allo stesso modo del carre.

Lo stesso metodo di impuntura è utilizzato per fermare il giromanica della camicia in appoggio sulla manica precedentemente cucita.

Abbottonatura nascosta con cannonecino inclinato, largo 3 cm, cucito tenendo insieme il centro davanti di entrambi gli strati con cucitura lineare a 1 cm e ribattuto a riva con cucitura lineare con filato in tono. Bottone 4 fori a contrasto cuciti a mano con cuciture parallele.

Fondo camicia asimmetrico con orlo piega ripiegata (0,7 cm x 2) che si fissa allo strato sottostante. Cucito e impunturato con filato in tono.

REGULAR FIT
PE25-ML-MW-SK-0500

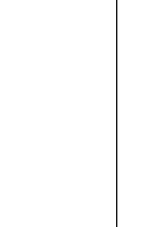
FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: W0000
ID: Fresco lana
COMP: 98%WO-2%EA
COL: grigio medio



TESSUTO B
COD: CU0300
ID: Foderina ponginette
COMP: 100%PES + PU
PESO: 34 gr/m²
COL: antracite



TESSUTO C
COD: ZP100
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%CU
COL: argento

DESCRIZIONE

Gonna avvitata in fresco di lana con pieghe bloccate su fodera in cupro con fondo al vivo.
Vestibilità regular fit.

Cerniere con zip spirale nylone 18 cm collocata sul fianco sinistro.

Parte alta rifinita internamente da paramontura in tessuto base alta 3 cm sbordata internamente con cucitura a riva con filato in tono.

Due pences sul davanti profonde 8 cm.

Due pences sul dietro profonde 11 cm.

Tasca a filetto con asola e bottone collocata all'apice della pence di destra.

Fianchi gonna e fodera inclinati e fissati con punti a mano a più riprese in corrispondenza della cucitura.

Fondo gonna con orlo di 1,5 cm ripiegato e pieghe irregolari fermate da cucitura a punto lungo con filato in tono su fodera sottostante.

Fondo fodera al vivo visibile per 1 cm.

COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Bottone a 4 fori con bordo



ID: Zip spirale nylone invisible, 1 cursore

STITCHING AND YARN



COD: TR21
F: G: grigio
T: 120
C: 50
COMP: 100%PES



COD: TR22
F: G: grigio
T: 120
C: 50
COMP: 100%PES

STITCHING AND YARN

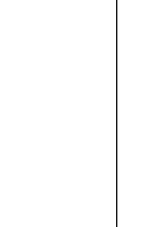
FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: W0000
ID: Fresco lana
COMP: 98%WO-2%EA
COL: grigio medio



TESSUTO B
COD: CU0300
ID: Foderina ponginette
COMP: 100%PES + PU
PESO: 34 gr/m²
COL: antracite



TESSUTO C
COD: ZP100
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%CU
COL: argento

COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Bottone a 4 fori con bordo



ID: Zip spirale nylone invisible, 1 cursore

STITCHING AND YARN



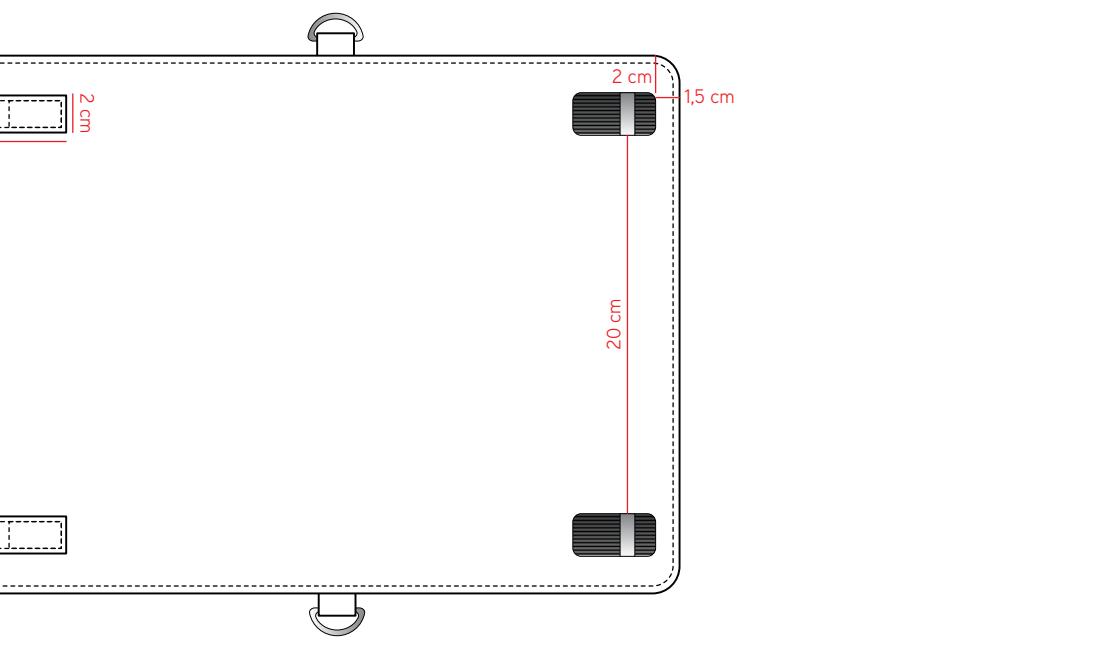
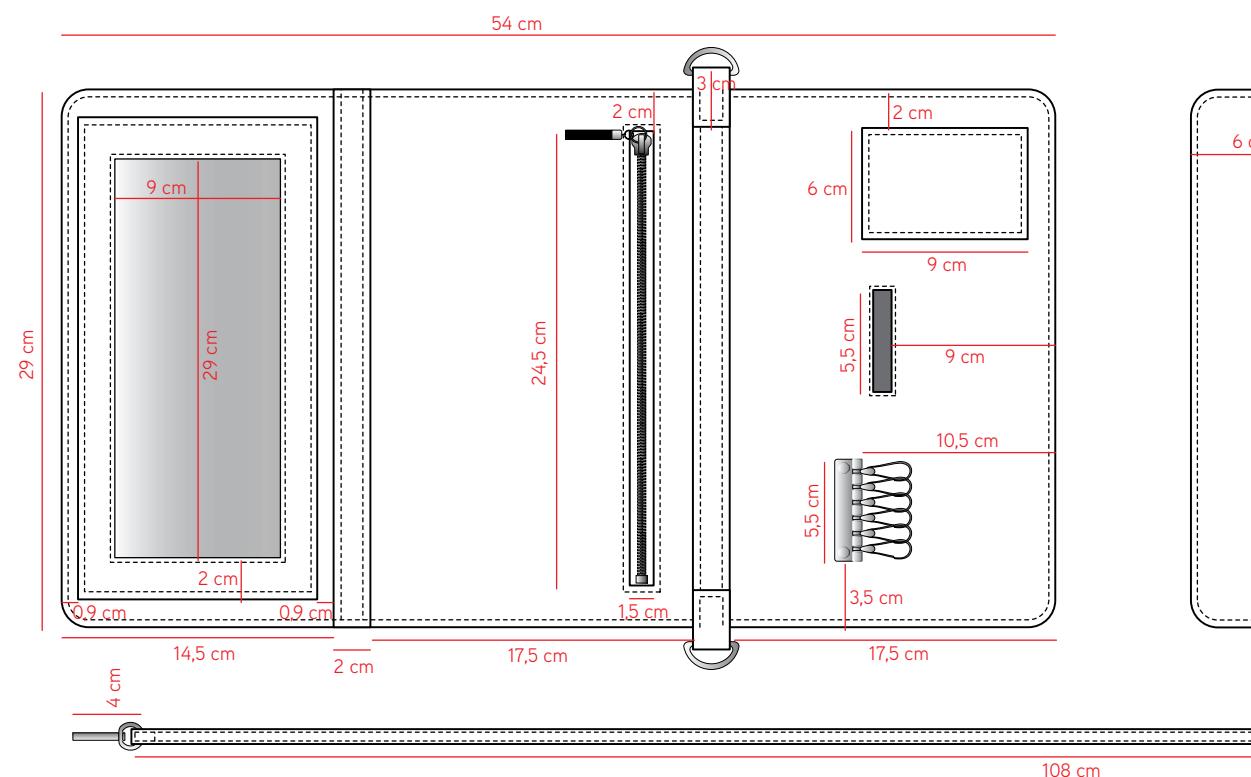
COD: TR21
F: G: grigio
T: 120
C: 50
COMP: 100%PES



COD: TR22
F: G: grigio
T: 120
C: 50
COMP: 100%PES

SCALA 1 : 4

PE25-ML-MW-BAG-0600



FABRICS AND LININGS



MATERIALE A
COD: LH0500
ID: Vitello conciato al
vegetale stropicciato
COMP: 100%LH
COL: nero



MATERIALE B
COD: VI0600
ID: Fodera moirè
COMP: 100%VI
COL: nero



MATERIALE C
COD: LH0504
ID: Salpa
COMP: 100%CU010
COL: sabbia



MATERIALE D
COD: PES0303
ID: Gommapiuma
antistrappo
COMP: 100%PES
COL: burro

COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Zip metallo fissa, 1 cursore
COD: ZP103
MATERIALE: metallo
DIM: 24,5 cm, catena 0,5 cm
FIN: canna di fucile (catena),
argento cromato (puller)



ID: Moschetton
COD: MC201
MATERIALE: Zama
DIM: 4 x 1,5 cm
FIN: argento cromato



ID: Chiusura a pulsante
COD: MC202
MATERIALE: Zama
DIM: 4,5 x 2,3 cm
FIN: argento cromato



ID: Portachiavi
COD: MC203
MATERIALE: Ferro
DIM: 5 x 4,5 cm
FIN: argento cromato

STITCHING AND YARN



COD:TR209
FIL: Güt.nero
TIT: 30
COMP: 100%PES



ID: Specchio
COD: GC200
MATERIALE: Vetro
DIM: 24 x 11 cm,
spessore 3 MM
COL: argento lucido



ID: Anello a D
COD: MC200
MATERIALE: Zama
DIM: 2,5 x 1,5 cm
FIN: argento cromato

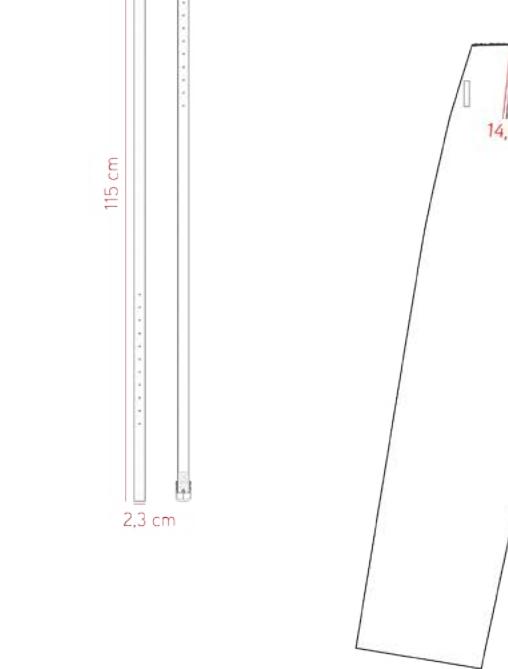
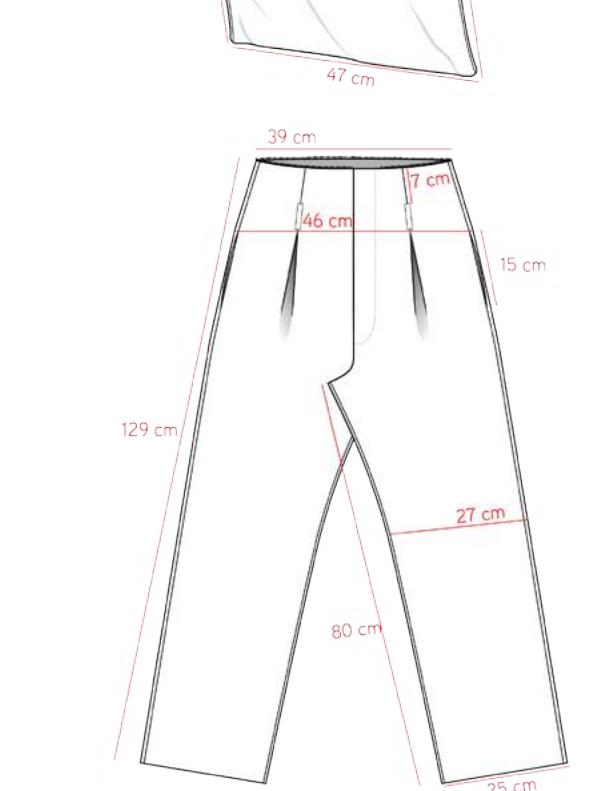
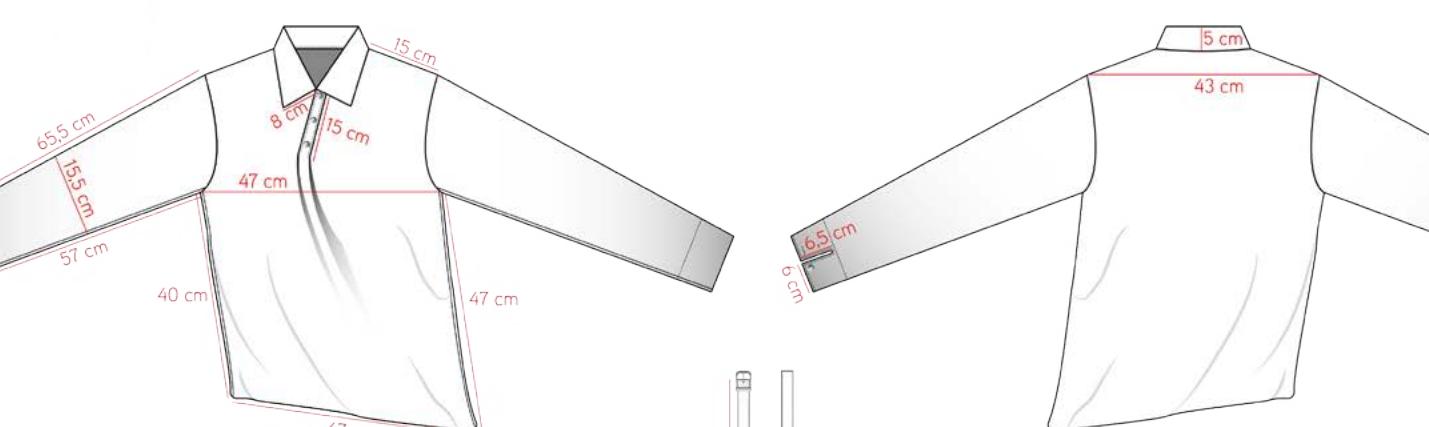


Cucitura lineare

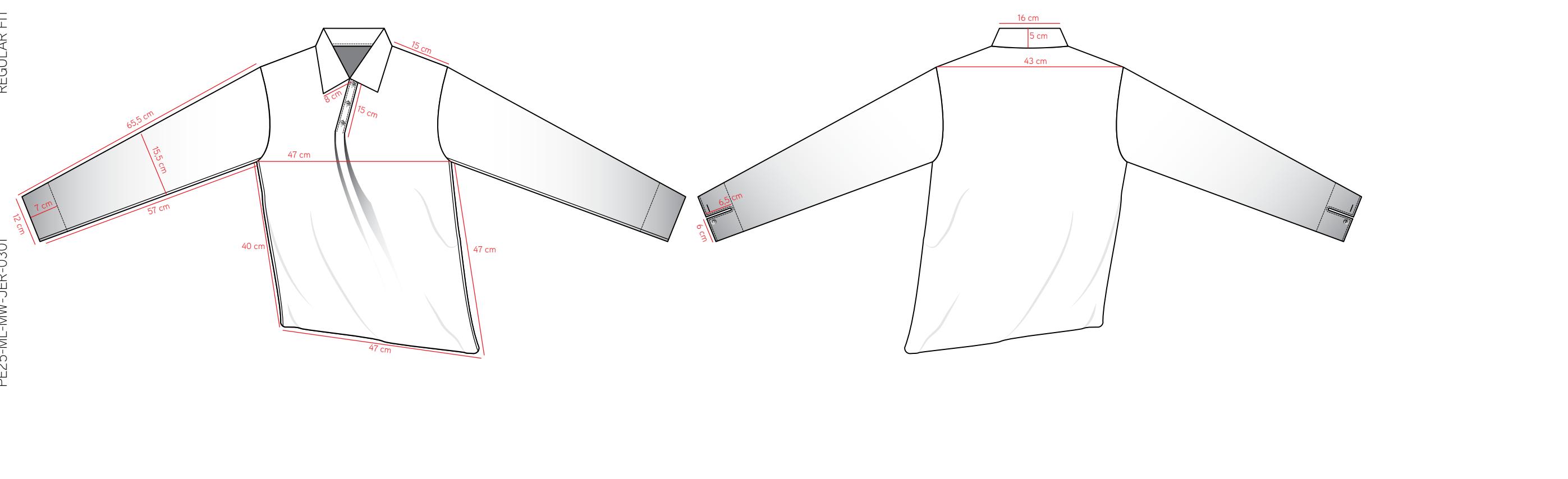


- Polo a doppio strato in jersey di lana. Vestibilità regular. Collo a polo asimmetrico. Apertura diagonale con bottoniera con cernitura a sfumare. Corpo doppiato con fianchi asimmetrici a creare un avvitamento. Maniche doppiate con apertura con bottoni al fondo.

- Pantalone uomo regular fit a vita alta in fresco lana fiammato. Parte alta rifinita da paramontura interna. Cimossa del tessuto inserita in cucitura tra vita del pantalone e paramontura. Apertura con bottoniera sul davanti. Piega cucita sul davanti con passanti cuciti in corrispondenza del finale della piega. Apertura tasca nella cucitura del fianco. Pences sul dietro con tasca a filetto con bottone sul lato destro.



REGULAR FIT



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: W0005
ID: Jersey mélange
COMP: 97%WO -
3%EA
COL: giallo pastello

TESSUTO B
COD: PES0300
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 34 gr/m²
COL: bianco



DESCRIZIONE

Polo a doppio strato in jersey di lana mélange stretch.

Vestibilità regular.

Collo asimmetrico in tessuto base adesivato, cucito e impunturato a riva con cucitura lineare con filato in tinta.

Collo asimmetrico strato di tessuto con il fondo orlo di 7 cm ripiegato internamente e impunturato in alto e al fondo come se fosse un polsino interno. Sul dietro spacco di 6,5 cm con asola e bottone impunturato a riva lungo il perimetro.

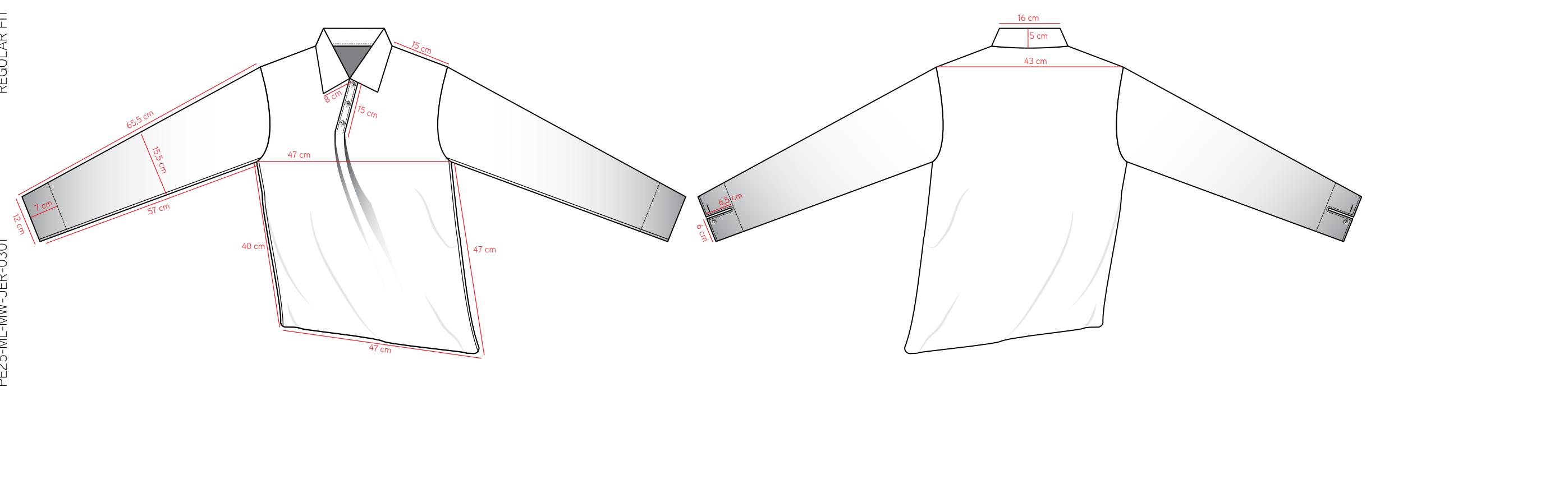
Corpo doppiato, realizzato in un unico pezzo specchiato sulla metà e ripiegato su se stesso.

Fianchi asimmetrici inclinati.

Maniche in doppio strato di tessuto con il fondo orlo di 7 cm ripiegato internamente e impunturato in alto e al fondo come se fosse un polsino interno. Sul dietro spacco di 6,5 cm con asola e bottone impunturato a riva lungo il perimetro.

Fondo insaccato e inclinato.

REGULAR FIT

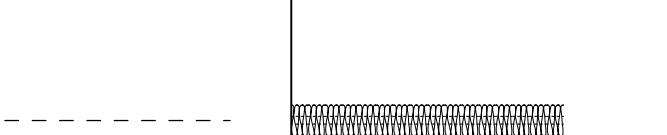


COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Bottone a 2 fori con
bordo inciso
COD: BT001
MATERIALE: madreperla
DIM: 19L
COL: burro

STITCHING AND YARN



Cucitura lineare

Tagliacuci

COD:TR200

FIL: Güt.bianco

TIT: 120

COMP: 100%PES

COD:TR205

FIL: Güt.avorio

TIT: 120

COMP: 100%PES

DESCRIZIONE

Pantalone da uomo in fresco lana con vestibilità ampia e a vita alta. La parte alta del pantalone non presenta un cinturino ed è rifinita internamente da una paramontura in tessuto base adesivato alta 13 cm cucita a 1 cm con filato in tinta. Nella cucitura tra la paramontura interna e l'esterno è inserita la cintura in tessuto base, mentre il foro della paramontura è rifinito da un bindello di silesia a contrasto tagliato in sbecco, alto 2 cm, cucito, ribaltato e ribattuto a riva con filato in tinta (risultando finire alto 1 cm).

Apertura con bottone realizzata in tessuto base adesivato e doppia e fissata al pantalone da un'impuntura a J con filato in tinta. Internamente la bottoneira è rifinita da un bindello di silesia a contrasto tagliato in sbecco, alto 1 cm, cucito, ribaltato e ribattuto a riva con filato in tinta (risultando finire alto 0,7 cm).

Il salvapelle a pipa presenta 4 bottoni che si inseriscono nelle asole della bottoneira, oltre a due asole collocate nella parte alta che si fissano a due bottoni collocati uno sulla bottoneira e l'altro parallelamente sulla paramontura, la cintura della bottoneira.

Sulla gamba del pantalone, a partire dalla vita e a 9,5 cm dal centro, è presente una piega bacata cucita per 12 cm e poi lasciata sfogare.

In corrispondenza delle pieghe, sugli ultimi 5 cm, è collocato un passante alto 5 cm e largo 1 cm, rifinito con tagliacuci in tinta da 0,5 cm e chiuso a mano con filato in tinta. Altri 4 passanti sono collocati sul dietro del pantalone, alla stessa altezza.

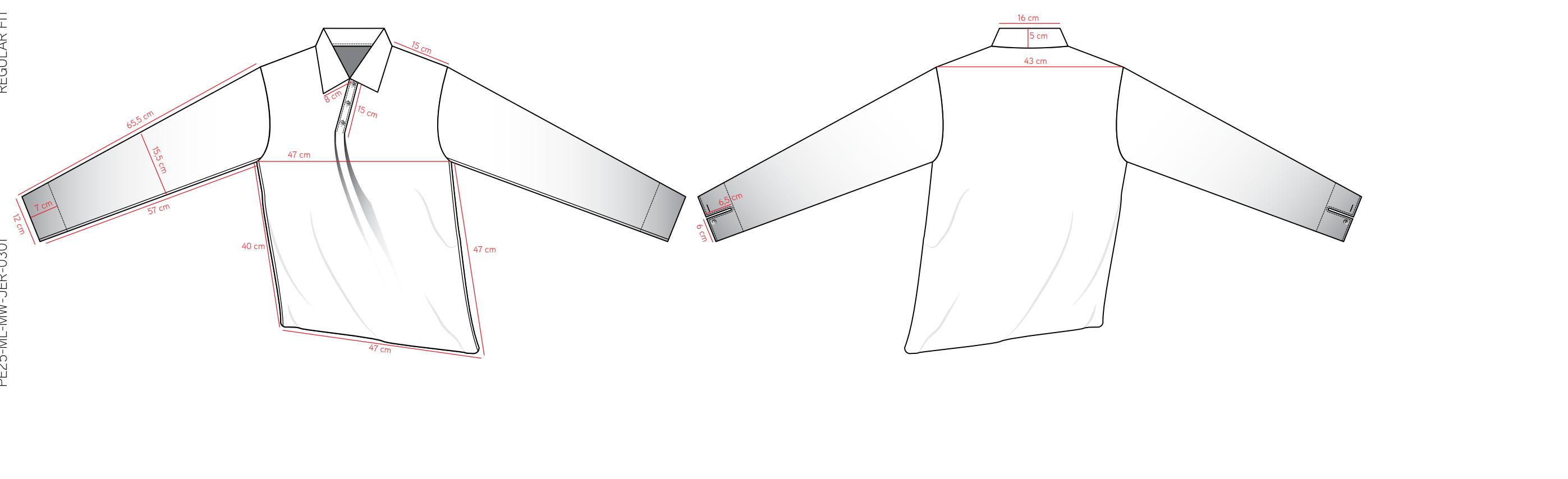
Le fasce sul davanti sono collocate all'interno della cucitura del fianco con un'apertura di 14 cm, il sacco tasca rifinito all'inglese è realizzato in silesia a contrasto e presenta mostra e contromostra in tessuto base, alte rispettivamente 3 cm e 2 cm, cucito con filato in tinta a 1 cm, rifinito con filato in tinta.

Sul dietro sono presenti due pences profonde 14,5 cm e sul finire di quella sul lato destro è presente una tasca a filetto di 12 cm x 1 cm. Il sacco tasca di 15 cm x 17 cm è rifinito all'inglese e realizzato in silesia a contrasto. La mostra di 4 cm è realizzata in tessuto base e cucita rifinita con filo in tinta.

L'orlo del pantalone, alto 4 cm e rifinito a tagliacuci alta 0,5 cm con filato in tinta, è cucito a mano con punto invisibile realizzato con filato in tinta e presenta come rinforzo un battitacco in gros grain di cotone con 1,5 cm cucito a macchina con filo in tinta.

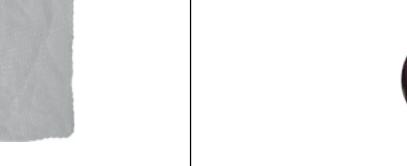
L'orlo del pantalone, alto 4 cm e rifinito a tagliacuci alta 0,5 cm con filato in tinta, è cucito a mano con punto invisibile realizzato con filato in tinta e presenta come rinforzo un battitacco in gros grain di cotone con 1,5 cm cucito a macchina con filo in tinta.

REGULAR FIT



REGULAR FIT

COMPONENTS AND ACCESSORIES



TESSUTO A
COD: W0003
ID: Fresco lana effetto
fiammato
COMP: 85%WO -
15%SE
COL: melanzana/bianco

TESSUTO B
COD: C00107
ID: Silesia spina di
pesce
COMP: 100%CO
PESO: 55 gr/m²
COL: avorio

TESSUTO C
COD: PES0301
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 55 gr/m²
COL: bianco

ID: Bottone a 4 fori con
bordo rialzato
COD: BT004
MATERIALE: madreperla
DIM: 24L
COL: ambra

ID: Battitacco
COD: TR300
MATERIALE: madreperra
DIM: 1,7 cm
COL: marrone

DESCRIZIONE

Pantalone da uomo in fresco lana con vestibilità ampia e a vita alta. La parte alta del pantalone non presenta un cinturino ed è rifinita internamente da una paramontura in tessuto base adesivato alta 13 cm cucita a 1 cm con filato in tinta. Nella cucitura tra la paramontura interna e l'esterno è inserita la cintura in tessuto base, mentre il foro della paramontura è rifinito da un bindello di silesia a contrasto tagliato in sbecco, alto 2 cm, cucito, ribaltato e ribattuto a riva con filato in tinta (risultando finire alto 1 cm).

Apertura con bottone realizzata in tessuto base adesivato e doppia e fissata al pantalone da un'impuntura a J con filato in tinta. Internamente la bottoneira è rifinita da un bindello di silesia a contrasto tagliato in sbecco, alto 1 cm, cucito, ribaltato e ribattuto a riva con filato in tinta (risultando finire alto 0,7 cm).

Il salvapelle a pipa presenta 4 bottoni che si inseriscono nelle asole della bottoneira, oltre a due asole collocate nella parte alta che si fissano a due bottoni collocati uno sulla bottoneira e l'altro parallelamente sulla paramontura, la cintura della bottoneira.

Sulla gamba del pantalone, a partire dalla vita e a 9,5 cm dal centro, è presente una piega bacata cucita per 12 cm e poi lasciata sfogare.

In corrispondenza delle pieghe, sugli ultimi 5 cm, è collocato un passante alto 5 cm e largo 1 cm, rifinito con tagliacuci in tinta da 0,5 cm e chiuso a mano con filato in tinta. Altri 4 passanti sono collocati sul dietro del pantalone, alla stessa altezza.

Le fasce sul davanti sono collocate all'interno della cucitura del fianco con un'apertura di 14 cm, il sacco tasca rifinito all'inglese è realizzato in silesia a contrasto e presenta mostra e contromostra in tessuto base, alte rispettivamente 3 cm e 2 cm, cucito con filato in tinta a 1 cm, rifinito con filato in tinta.

Sul dietro sono presenti due pences profonde 14,5 cm e sul finire di quella sul lato destro è presente una tasca a filetto di 12 cm x 1 cm. Il sacco tasca di 15 cm x 17 cm è rifinito all'inglese e realizzato in silesia a contrasto. La mostra di 4 cm è realizzata in tessuto base e cucita rifinita con filo in tinta.

L'orlo del pantalone, alto 4 cm e rifinito a tagliacuci alta 0,5 cm con filato in tinta, è cucito a mano con punto invisibile realizzato con filato in tinta e presenta come rinforzo un battitacco in gros grain di cotone con 1,5 cm cucito a macchina con filo in tinta.

L'orlo del pantalone, alto 4 cm e rifinito a tagliacuci alta 0,5 cm con filato in tinta, è cucito a mano con punto invisibile realizzato con filato in tinta e presenta come rinforzo un battitacco in gros grain di cotone con 1,5 cm cucito a macchina con filo in tinta.

REGULAR FIT

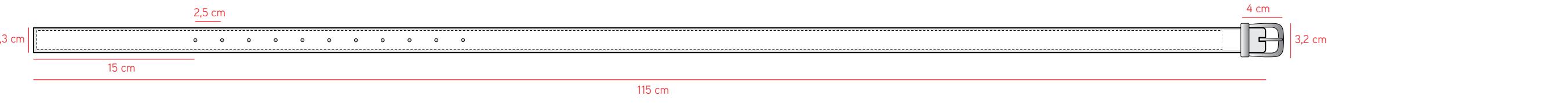
REGULAR FIT

REGULAR FIT

REGULAR FIT

PE25-ML-MW-BLT-0701

- Cappotto a doppiopetto adesivato in fresco lana tecnico. Vestibilità regular, lunghezza alla caviglia. Mezzo collo ricciato a rete a lanci sul lato sinistro, scollo con imbottitura che simula rever e collo con effetto goffrato sul lato destro. Pannello in tessuto base doppiato con jersey stretchato inserito in cucitura. Chiusura con asole volanti che si legano a bottoni interni. Apertura frontale con due bottoni. Tasche a filetto. Manica in due pezzi con spacchi al fondo chiusi da due bottoni. Spacco centrale sul dietro. Internamente foderato con tasca a filetto nella paramontura.



FABRICS AND LININGS



MATERIALE A
COD: LH0501
ID: Montone laminato
crackle
COMP: 100%LE
COL: nero/argento



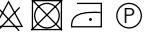
MATERIALE B
COD: LH0500
ID: Montone laminato
crackle
COMP: 100%LE
COL: nero



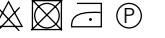
MATERIALE C
COD: LH0503
ID: Vitello conciato al
vegetale
COMP: 100%LE
COL: sabbia



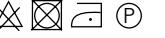
MATERIALE D
COD: LH0504
ID: Salpa
COMP: 100%CUOIO
COL: sabbia



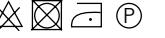
MATERIALE E
COD: MC204
ID: Fianchi vegetali
COMP: 100%CUOIO
COL: sabbia



MATERIALE F
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE G
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE H
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



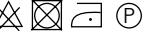
MATERIALE I
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE J
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE K
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE L
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE M
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



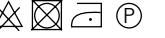
MATERIALE N
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE O
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



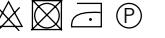
MATERIALE P
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE Q
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE R
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE S
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



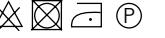
MATERIALE T
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



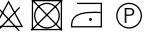
MATERIALE U
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



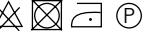
MATERIALE V
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE W
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE X
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE Y
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE Z
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE AA
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE BB
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE CC
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE DD
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE EE
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE FF
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



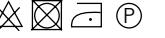
MATERIALE GG
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



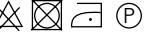
MATERIALE HH
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE II
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE JJ
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE KK
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



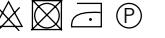
MATERIALE LL
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE MM
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE NN
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE OO
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE PP
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE QQ
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



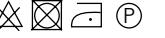
MATERIALE RR
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE SS
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE TT
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE UU
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE VV
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



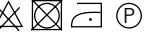
MATERIALE WW
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE XX
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE YY
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE ZZ
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



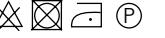
MATERIALE AA
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE BB
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE CC
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE DD
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



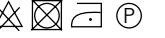
MATERIALE EE
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



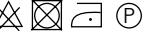
MATERIALE FF
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



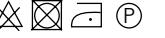
MATERIALE GG
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE HH
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE II
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE JJ
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



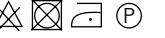
MATERIALE KK
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE LL
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



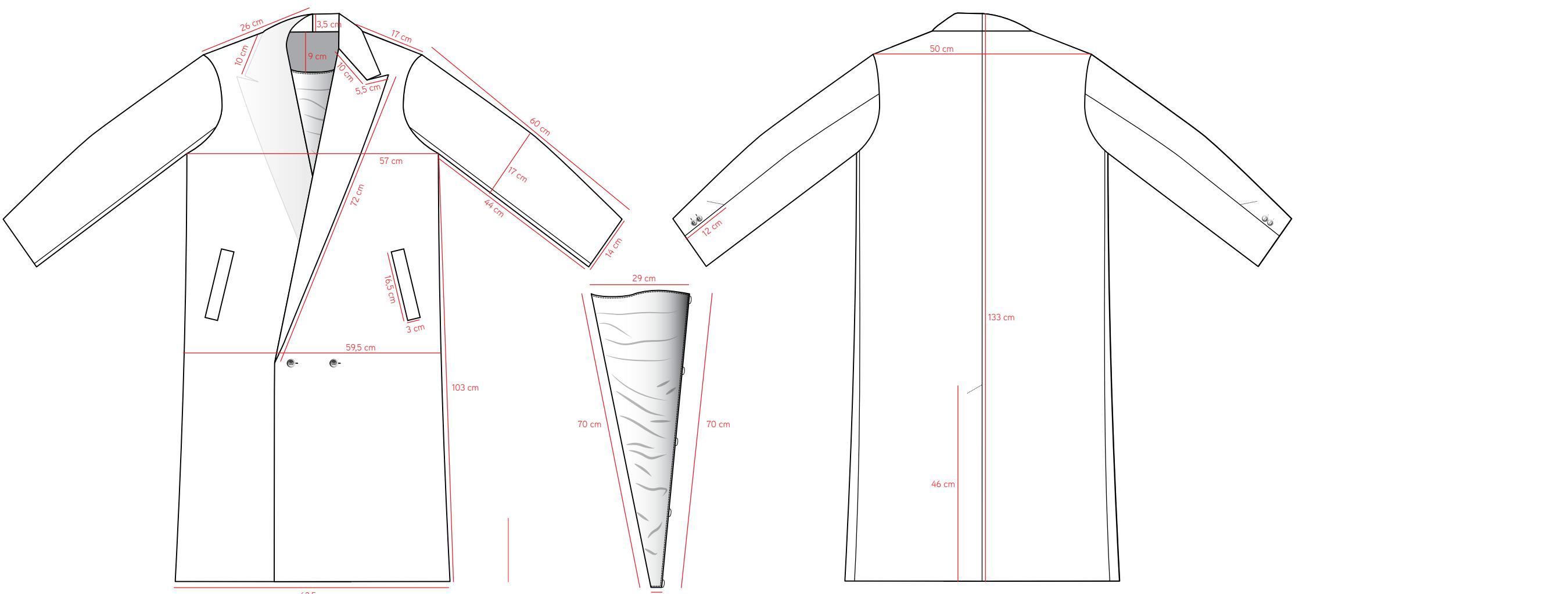
MATERIALE MM
COD: TR210
ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COMP: 100%PES



MATERIALE NN
COD: TR210
ID:

REGULAR FIT

PE25-ML-MW-OW-0404



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: W0004
ID: Fresco lana tech
COMP: 60%WO -
40%NY
COL: blu notte



TESSUTO B
COD: C0103
ID: Jersey
COMP: 100%CO
COL: bianco



TESSUTO C
COD: SE0201
ID: Jersey
COMP: 100%SE
COL: bianco



TESSUTO D
COD: PES0301
ID: Taffetà cangiante
COMP: 100%PES
COL: celeste/oro



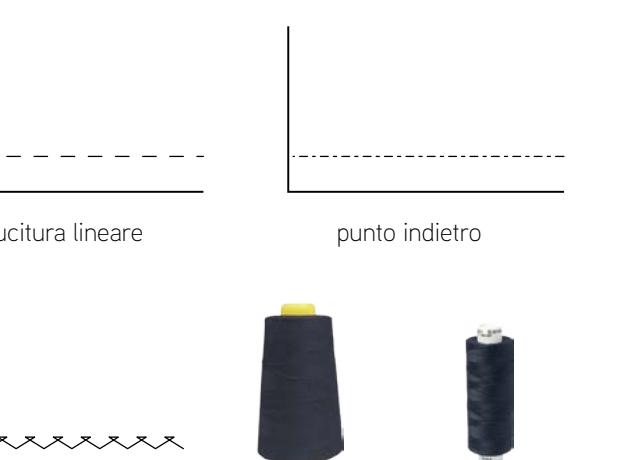
TESSUTO E
COD: PES0302
ID: Ovatta adesiva
in maglina
COMP: 100%PES +
PU
COL: bianco

COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: bottone a 4 fori con
bordo rialzato
COD: BT009/10
MATERIALE: galilite
DIM: 24L/36L
COL: blu notte

STITCHING AND YARN



40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40

40







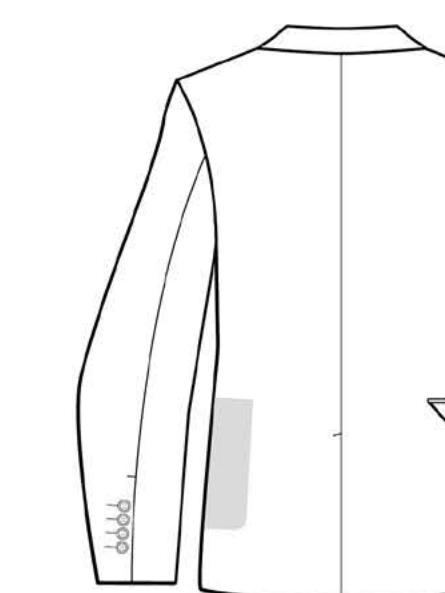












DESCRIZIONE

Giacca doppiopetto in panno melton con leggera sciancratura e chiusura nascosta. Vestibilità regular con spalle imbottite, lunghezza ai fianchi. Rever classico mancante di una parte (stampata) sul lato destro, realizzato in tessuto base doppiato con cucitura insaccata lungo i bordi; sottocollo in panno melton cucito attorno a zigzag. Doppiopetto 4 bottoni con chiusura nascosta (bottoni a 4 fori con bordo rialzato in plastica con effetto tartarugato 32L cuciti a mano con cuciture parallele). Manica sagomata in 3 pezzi con spacco sul fondo dietro chiuso da 4 bottoni (a 4 fori con bordo rialzato in plastica con effetto tartarugato 24L cuciti a mano con cuciture parallele). Davanti sulla destra tasca a filetto con pattina, sulla sinistra finta tasca a toppa stampata e taschino a filetto (2,5 x 10 cm) all'altezza del petto. Pinces di 17 cm sul davanti a partire dalle tasche. Paramontura interna con doppia tasca a filetto (1 x 13 cm, 1 x 8 cm) sul lato sinistro. Taglio su centro dietro con spacco di 22 cm al fondo. Internamente foderata in saia di poliestere antracite. Etichetta brand rettangolare (6 x 1 cm) collocata sul listino del colletto 0,5 cm al di sopra del centro dietro della fodera e cucita lungo i lati corti con cucitura singola in tono.

FW24-CR-M-JK-0100

REGULAR FIT

FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: WV0101
ID: Panno melton
COMP: 60% wv -
24% wp - 16% se
COL: nero/grigio
mélange



TESSUTO B
ID: Foderasai
COD: 0654
COMP: 100% pl
COL: antracite
PESO: 00: gr.



TESSUTO C
ID: Panno melton
COD: W002
COMP: 100% wv
COL: nero
PESO: 00: gr.



COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: bottone a 4 fori con
bordo rialzato

COD: BT002

MATERIALE: plastica

DIM: 32L

COL: grigio/nero effetto
tartarugato



ID: bottone a 4 fori con
bordo rialzato

COD: BT003

MATERIALE: plastica

DIM: 24L

COL: grigio/nero effetto
tartarugato



ID: sash e imbottite
COD: S400

MATERIALE: 100% pl

COD: bianco



ID: sash e imbottite
COD: S400

MATERIALE: 100% pl

COD: bianco



COD: T301
FIBRA: nero
TIT: 20
COMP: 100%

cucitura lineare

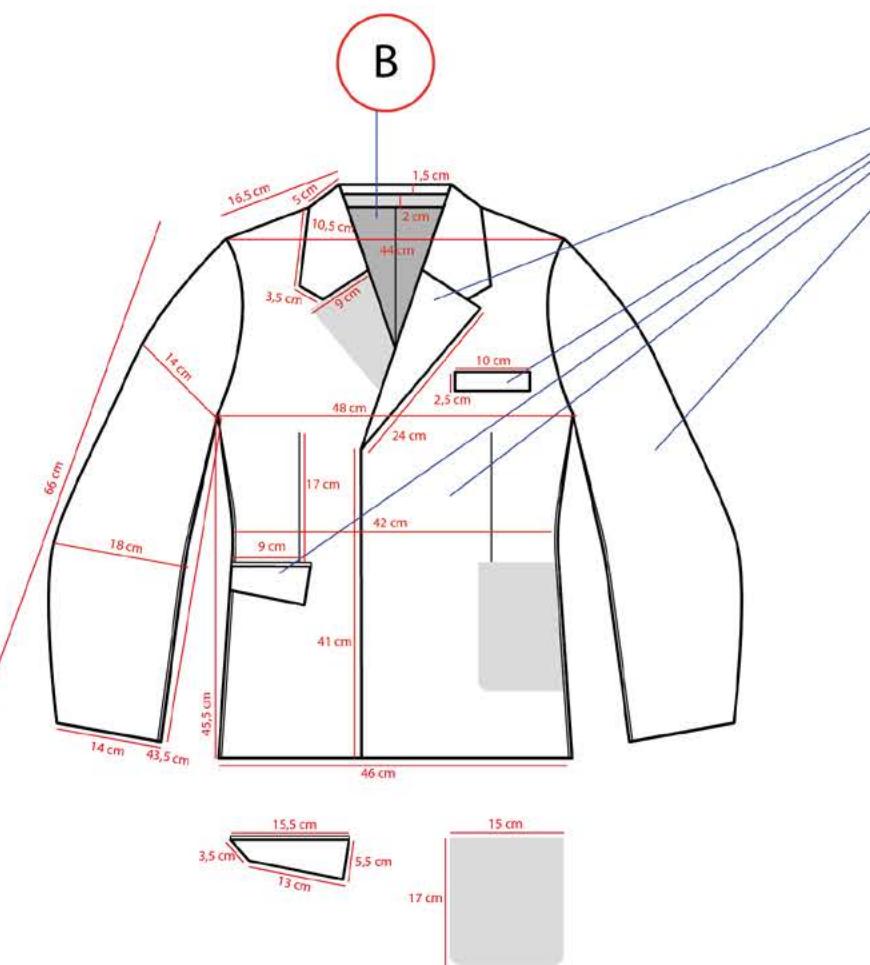
cucitura zigzag

X

Etichetta braccio centro
listino colletto

Etichetta info composizio
ne e lavaggio cucita alla fodera
in corrispondenza del fianco sinistro

Etichetta brand



DESCRIZIONE

Giacca doppiopetto in panno melton con leggera sciancratura e chiusura nascosta.
Vestibilità regular con spalle imbottite, lunghezza ai fianchi.

Rever classico mancante di una parte (stampata) sul lato destro, realizzato in tessuto base doppiato con cucitura insaccata lungo i bordi; sottocollo in panno melton cucito attorno a zigzag.

Doppiopetto 4 bottoni con chiusura nascosta (bottoni a 4 fori con bordo rialzato in plastica con effetto tartarugato 32L cuciti a mano con cuciture parallele).

Manica sagomata in 3 pezzi con spacco sul fondo dietro chiuso da 4 bottoni (a 4 fori con bordo rialzato in plastica con effetto tartarugato 24L cuciti a mano con cuciture parallele).

Davanti sulla destra tasca a filetto con pattina, sulla sinistra finta tasca a toppa stampata e taschino a filetto (2,5 x 10 cm) all'altezza del petto.

Pinces di 17 cm sul davanti a partire dalle tasche.

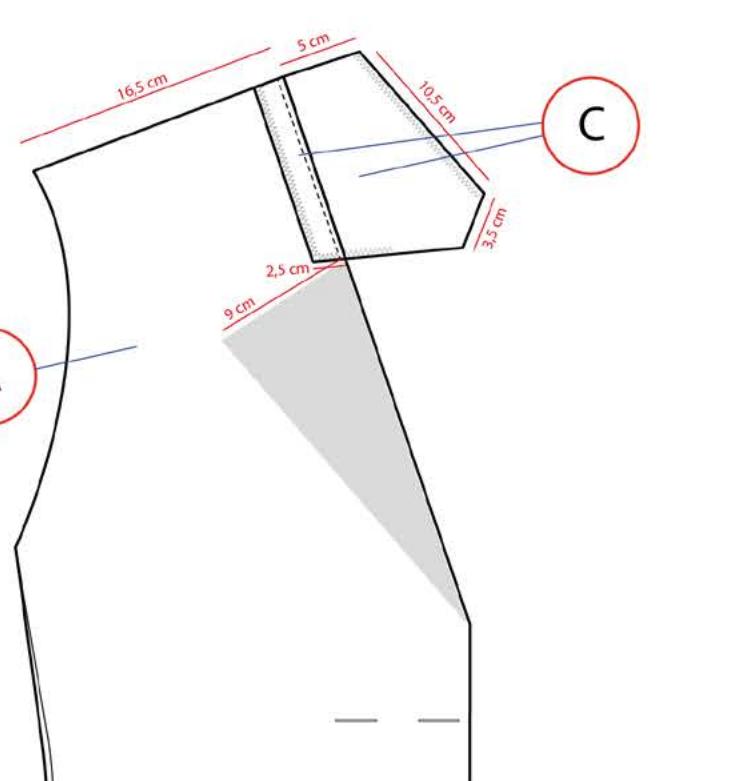
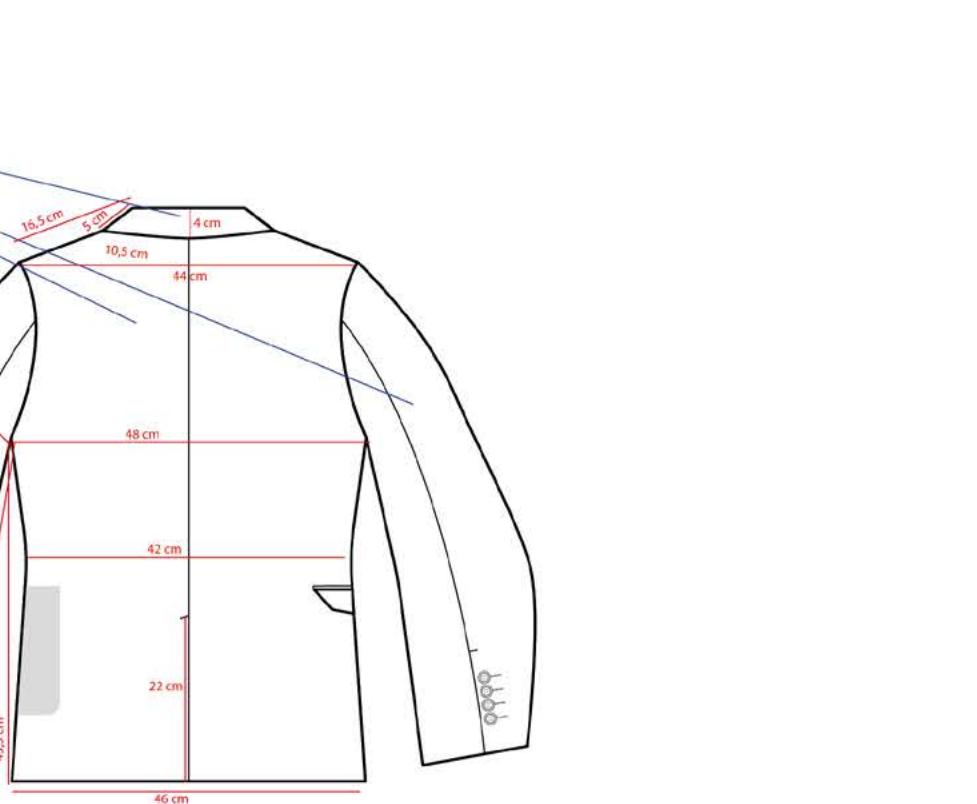
Paramontura interna con doppia tasca a filetto (1 x 13 cm, 1 x 8 cm) sul lato sinistro.

Taglio su centro dietro con spacco di 22 cm al fondo.

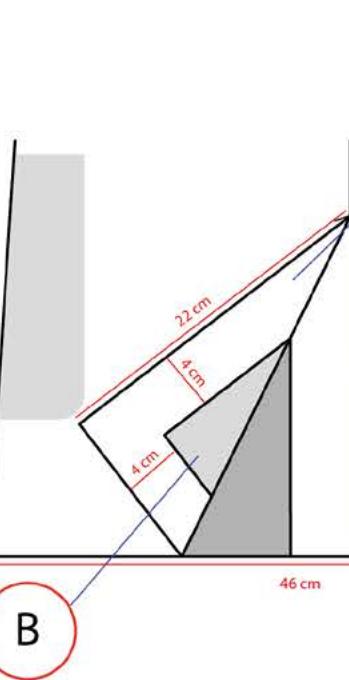
Internamente foderata in saia di poliestere antracite.

Etichetta brand rettangolare (6 x 1 cm) collocata sul listino del colletto 0,5 cm al di sopra del centro dietro della fodera e cucita lungo i lati corti con cucitura singola in tono.

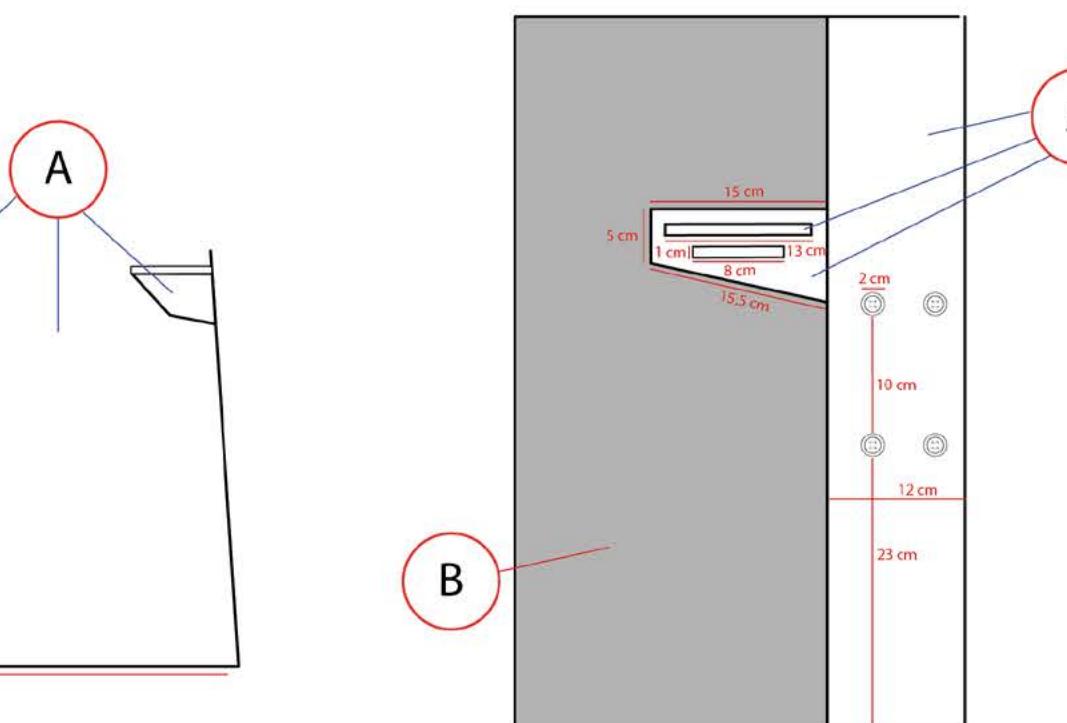
Etichette info composizione e lavaggi cucite alla fodera in corrispondenza del fianco sinistro e poco sotto la tasca a filetto interna.



DESCRIZIONE:
Rever classico mancante di una parte (stampata) con sottocollo e lunotto in panno lana, entrambi rifiniti a zigzag



DESCRIZIONE:
Spacco centrale su centro dietro profondo 4 cm e alto 22 cm con interno in fodera di poliestere antracite



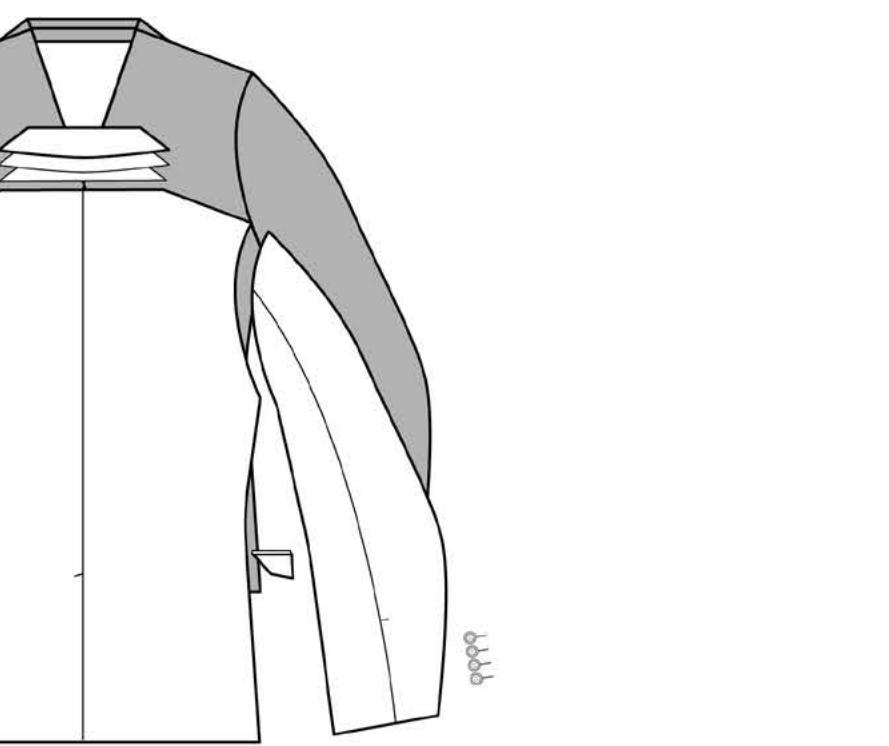
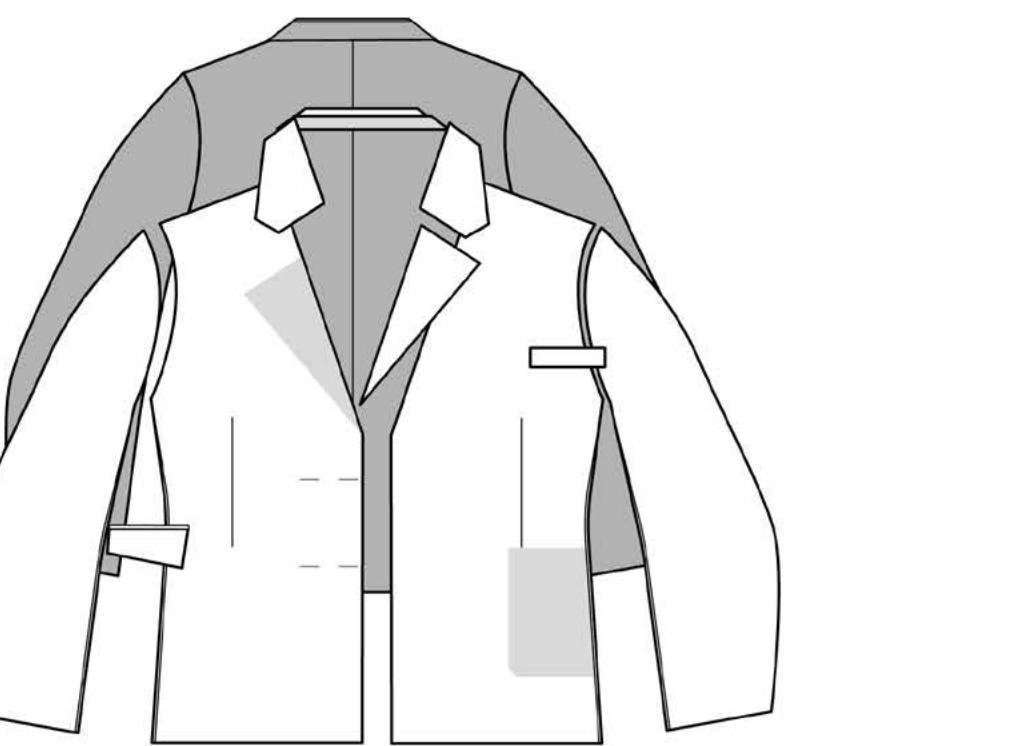
DESCRIZIONE:
Paramontura interna con bavetta nascosta a doppia tasca a filetto

leggero tessuto
Panno melton
Cod.WV0101
Comp: 60% wv -
24% wp - 16% se
Fodera saia
Cod.PL0604
Comp: 100% pl
Panno melton
Cod.WO002
Comp: 100% wo

legenda tessuti
A
B
C

FW24-CR-M-JK-0100

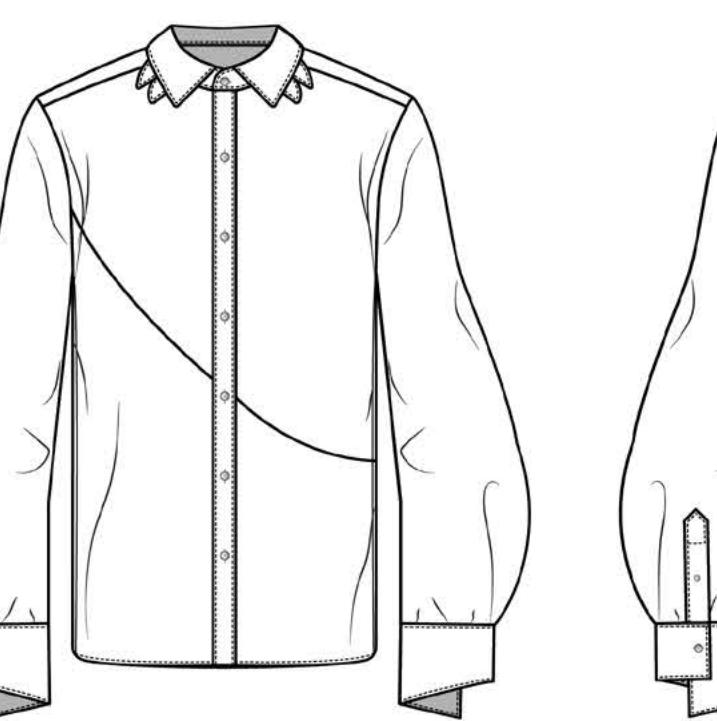
REGULAR FIT



VERCELLI MARCO

FW24-CR-M-SH-0200

REGULAR FIT



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD:CO0300
ID: Gabardine
COMP: 100% co
COL: bianco
PESO: 230 gr.
30°
40°



TESSUTO B
COD:PL0600
ID: Microfibra principe di Galles
COMP: 100% pl
COL: testa di moro /bianco/rosso
30°
40°



TESSUTO C
COD:PL0601
ID: Adesivo in maglia
COMP: 100% pl
COL: bianco
30°
40°

MATERIALS

STITCHING AND YARN

-

Cucitura lineare

-

COD:TR300
Fil: poliaco
TIT: 20
COM: 100% pl

X

-

Etichetta info composizione e lavaggio cucita in corrispondenza del fianco sinistro

-

-

-

-

-

Etichetta brand applicata all'interno del centro del collo

-

-

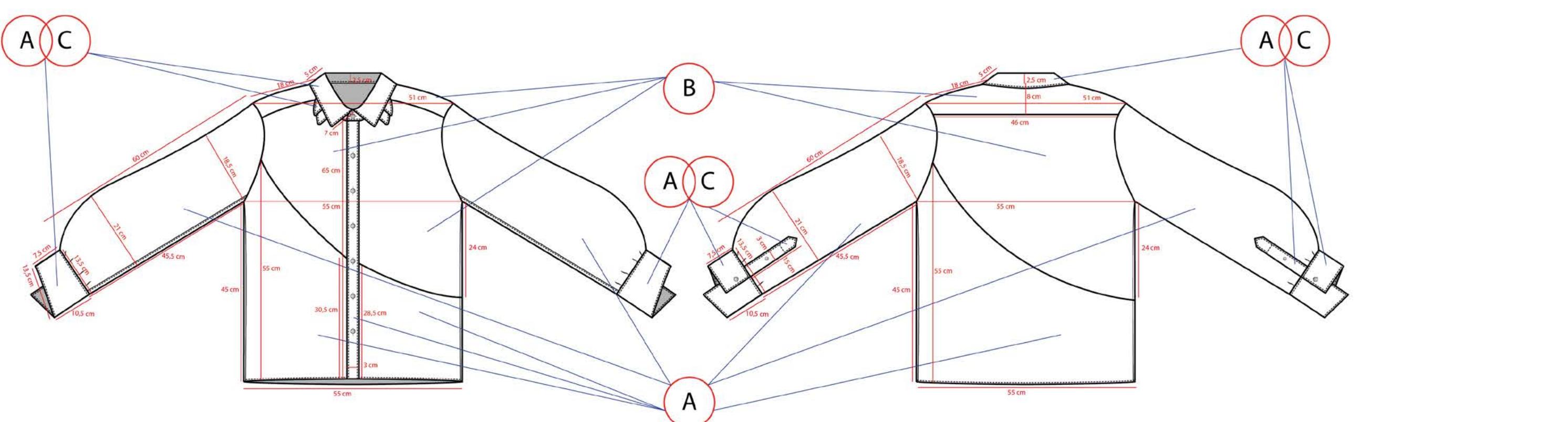
-

-

-

DESCRIZIONE

Camicia regular fit in gabardine di cotone e microfibra principe di Galles a contrasto. Collo italiano in tessuto base doppiato e adesivato con aggiunta di semivele inserite in cucitura all'interno del listino; vela, semivele e listino impunturati a riva con cucitura lineare con filato in tono. Carrè doppiato in microfibra avanzato sul davanti di 3 cm rispetto alla cucitura della spalla, cucito con cucitura lineare con filato in tono. Corpo della camicia fronte e retro in due tessuti a contrasto cuciti tra loro all'inglese. Fianchi e manica cuciti all'inglese con un'unica cucitura. Cannoncino in tessuto base cucito al centro davanti con cucitura lineare a 0,7 cm con filato in tono e impunturato a riva lungo i bordi. Abbottonatura sul centro davanti con bottoni 4 fori 19L in madreperla cuciti a mano con cuciture incrociate. Manica in due pezzi con sbuffo dal gomito fino al fondo (zona di massima ampiezza), cucita all'inglese ribattuta con impuntura a riva a macchina lineare con filato in tono. Polsino asimmetrico impunturato a riva con filato in tono a chiudere la manica formando una piega sul davanti e due sul dietro, tutte e tre profonde 1,5 cm, chiuso da bottoni 4 fori 19L in madreperla cucito a mano con cuciture incrociate. Fessino sul retro della manica con bottone 4 fori 14L in madreperla cucito a mano con cuciture incrociate. Orlo piega ripiegata (0,7 cm x 2) cucito a macchina lineare con filato in tono. Etichetta brand rettangolare (6 x 1 cm) collocata sul centro del carrè all'interno della camicia, 2 cm sotto al listino e cucita lungo i lati corti con cucitura singola in tono. Etichette info composizione e lavaggio cucite in corrispondenza del fianco sinistro.

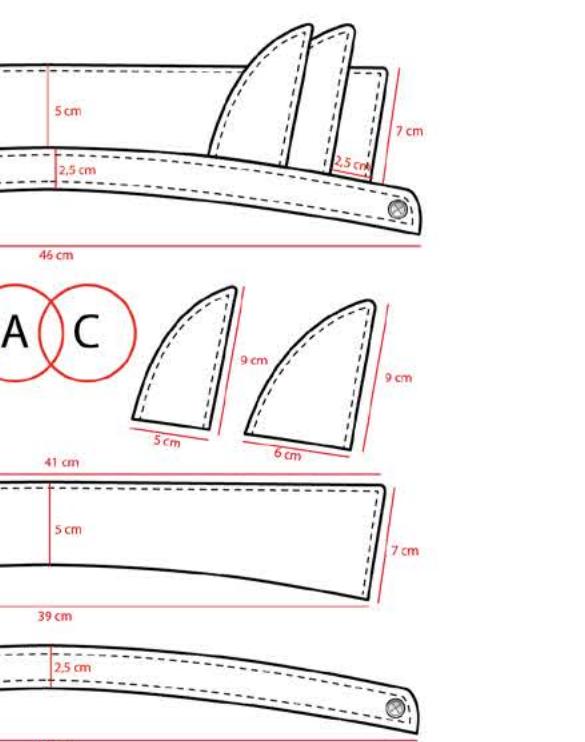


DESCRIZIONE

Camicia regular fit in gabardine di cotone e microfibra principe di Galles a contrasto.
 Collo italiano in tessuto base doppiato e adesivato con aggiunta di semivele inserite in cucitura all'interno del listino; vela, semivele e listino impunturati a riva con cucitura lineare con filato in tono.
 Carrè doppiato in microfibra avanzato sul davanti di 3 cm rispetto alla cucitura della spalla, cucito con cucitura lineare con filato in tono.
 Corpo della camicia fronte e retro in due tessuti a contrasto cuciti tra loro all'inglese.
 Fianchi e manica cuciti all'inglese con un'unica cucitura.
 Cannocchiale in tessuto base cucito al centro davanti con cucitura lineare a 0,7 cm con filato in tono e impunturato a riva lungo i bordi.
 Abbottonatura sul centro davanti con bottoni 4 fori 19L in madreperla cuciti a mano con cuciture incrociate.
 Manica in due pezzi con sbuffo dal gomito fino al fondo (zona di massima ampiezza), cucita all'inglese ribattuta con impuntura a riva a macchina lineare con filato in tono.
 Polsino asimmetrico impunturato a riva con filato in tono a chiudere la manica formando una piega sul davanti e due sul dietro, tutte e tre profonde 1,5 cm, chiuso da bottone 4 fori 19L in madreperla cucito a mano con cuciture incrociate.
 Fessino sul retro della manica con bottone 4 fori 14L in madreperla cucito a mano con cuciture incrociate.
 Orlo piega ripiegata (0,7 cm x 2) cucito a macchina lineare con filato in tono.
 Etichetta brand rettangolare (6 x 1 cm) collocata sul centro del carrè all'interno della camicia, 2 cm sotto al listino e cucita lungo i lati corti con cucitura singola in tono.
 Etichette info composizione e lavaggio cucite in corrispondenza del fianco sinistro.

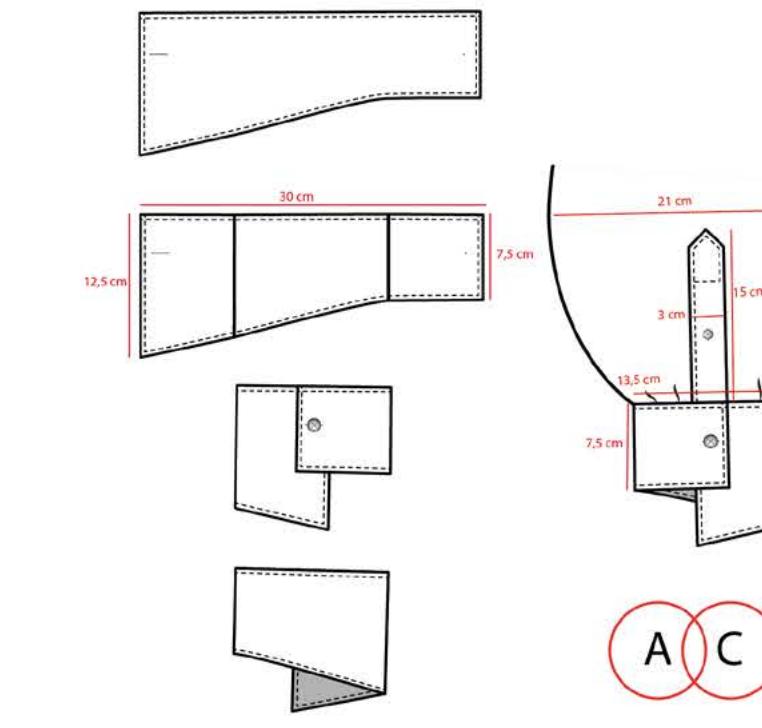
legenda tessuti

- | | |
|----------|--|
| A | |
| B | |
| C | |



DESCRIZIONE

Collo italiano in tessuto base doppiato e adesivato con aggiunta di semivele inserite in cucitura all'interno del listino; vela, semivele e listino impunturati a riva con cucitura lineare con filato in tono.



DESCRIZIONE

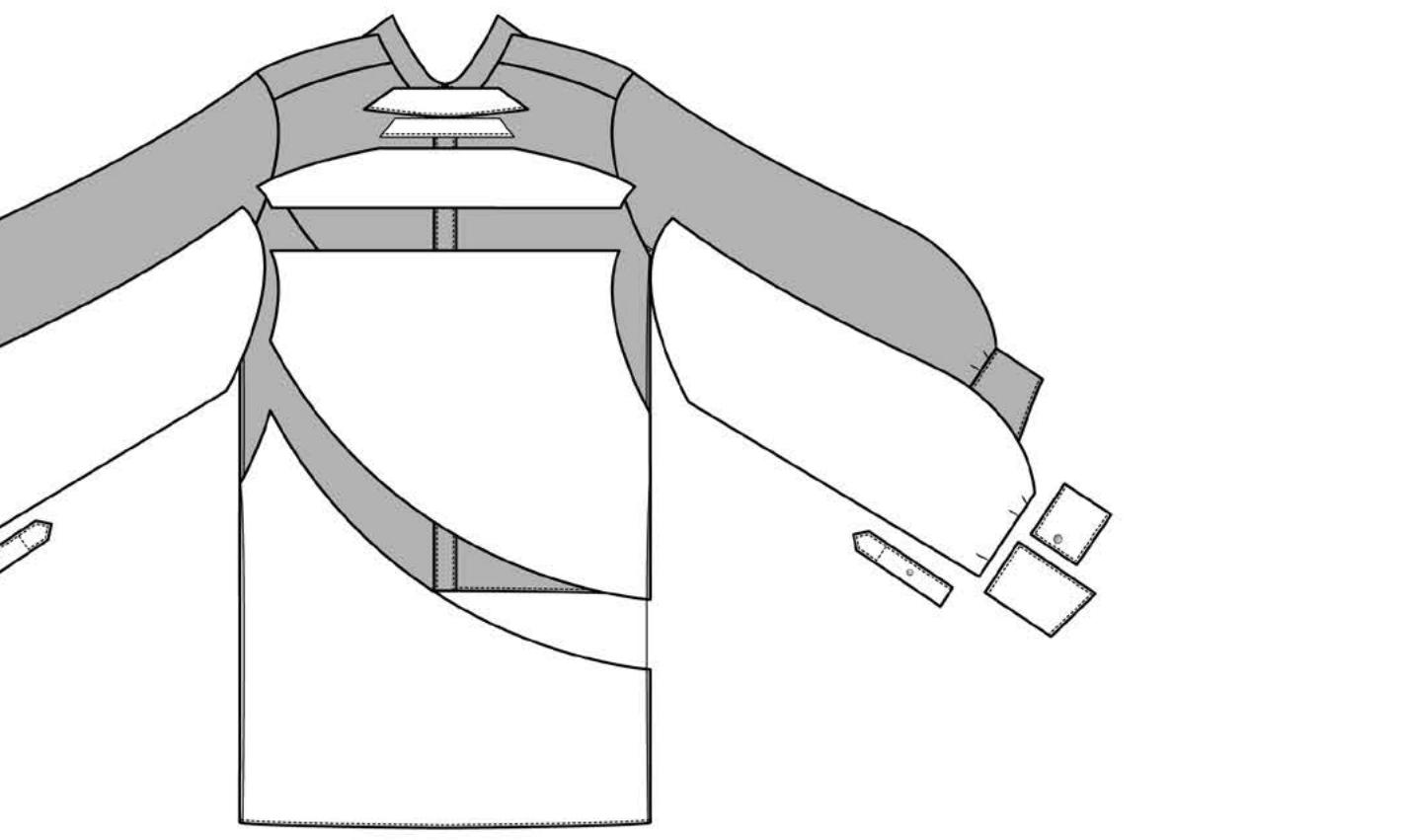
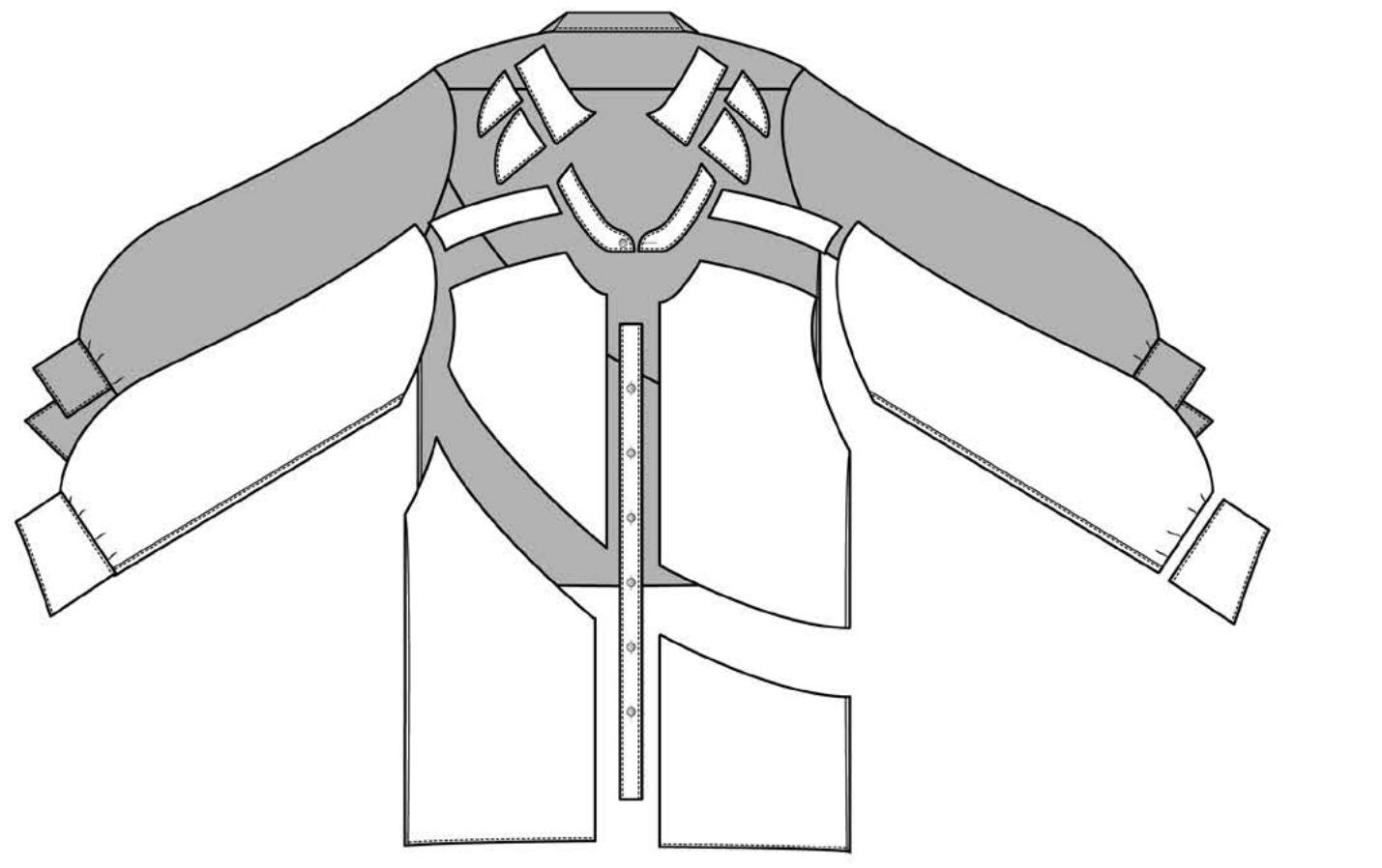
Polsino asimmetrico impunturato a riva con filato in tono a chiudere la manica formando una piega sul davanti e due sul dietro, tutte e tre profonde 1,5 cm, chiuso da bottone 4 fori 19L in madreperla cucito a mano con cuciture incrociate.
 Fessino sul retro della manica con bottone 4 fori 14L in madreperla cucito a mano con cuciture incrociate.

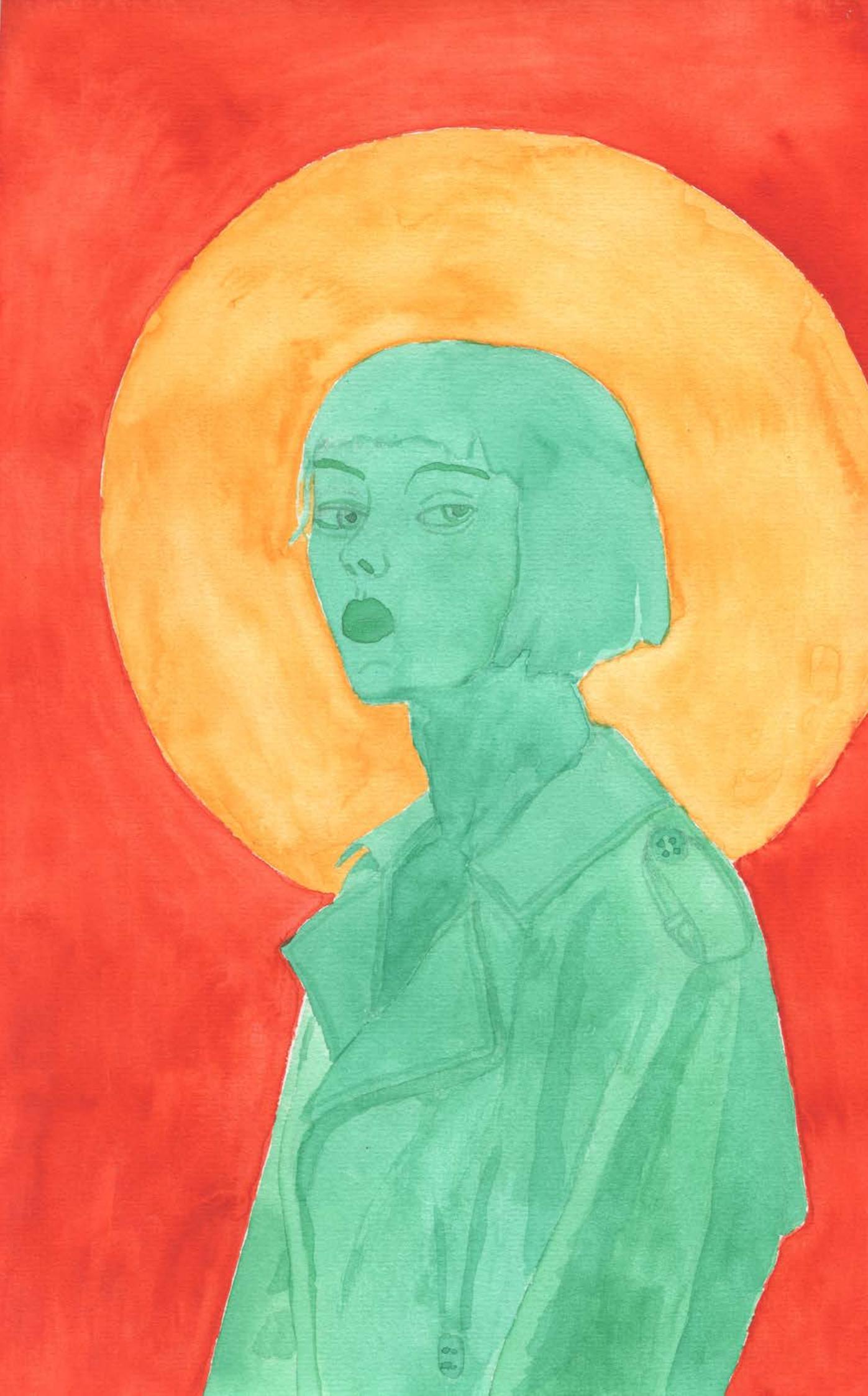
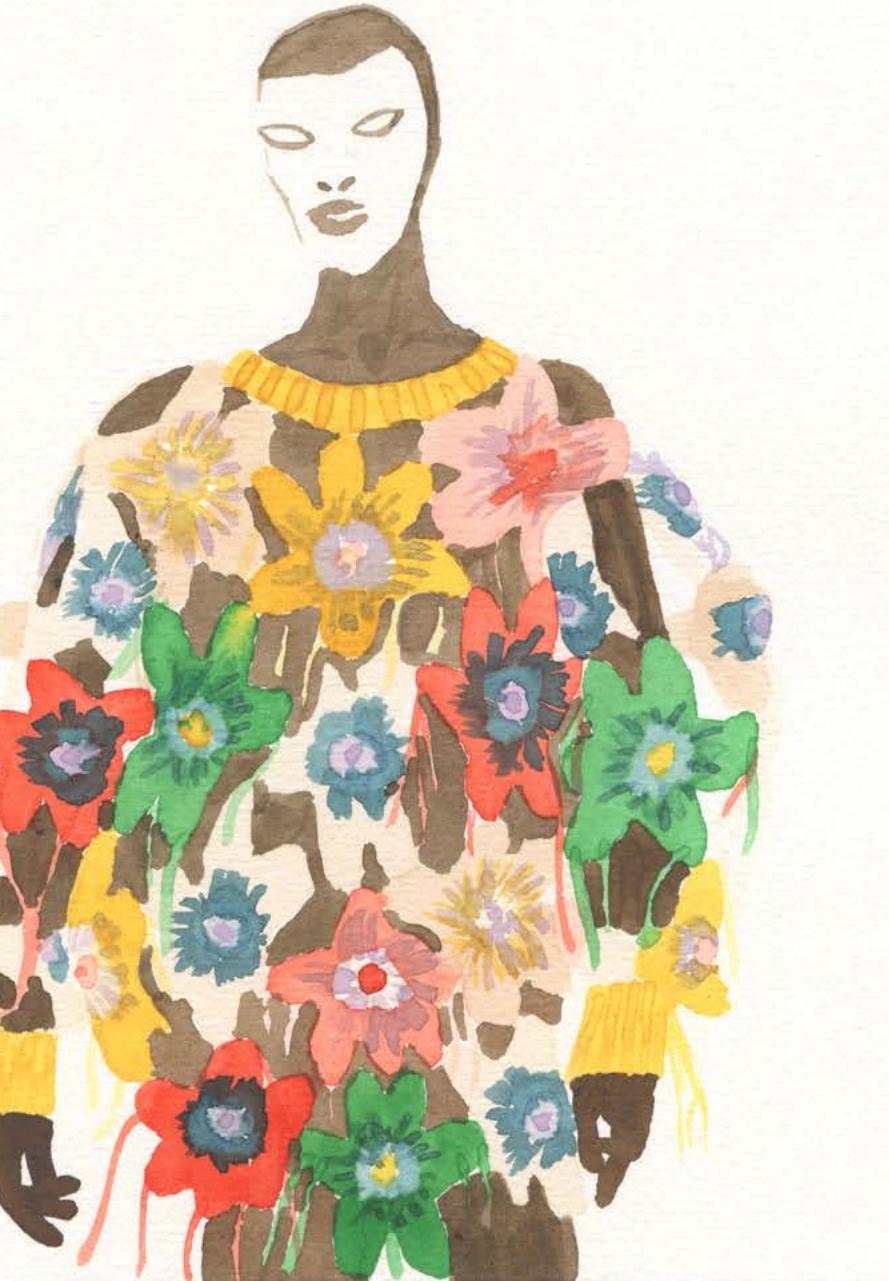
legenda tessuti

- | | |
|----------|--|
| A | |
| B | |
| C | |

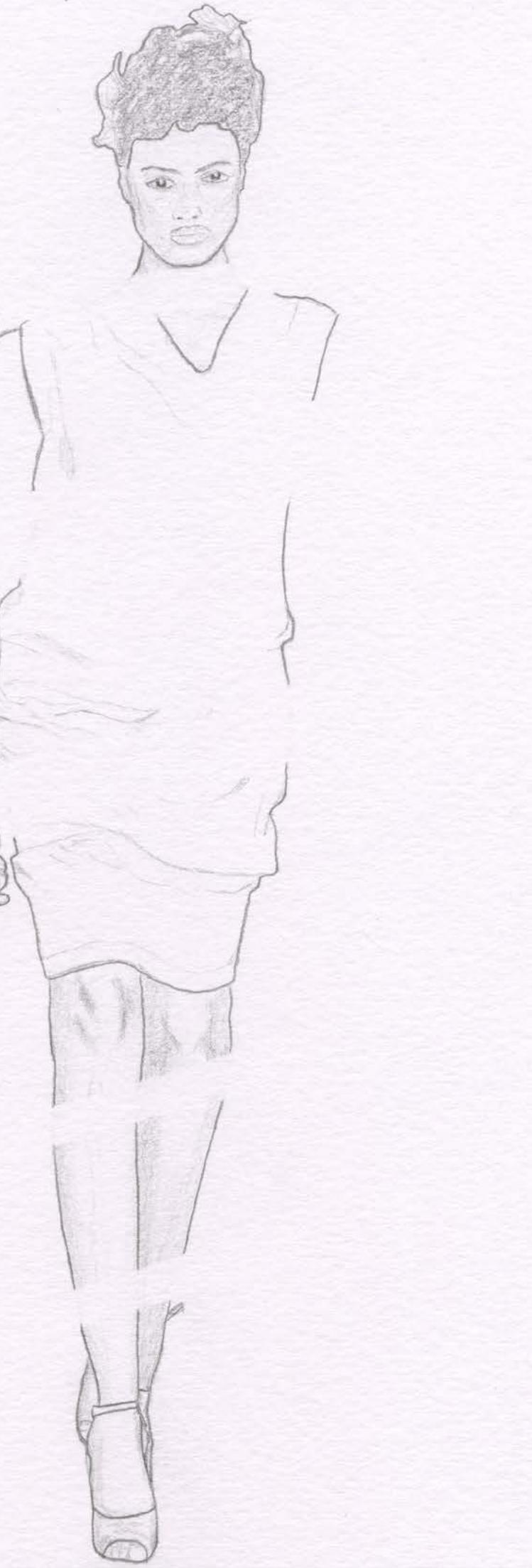
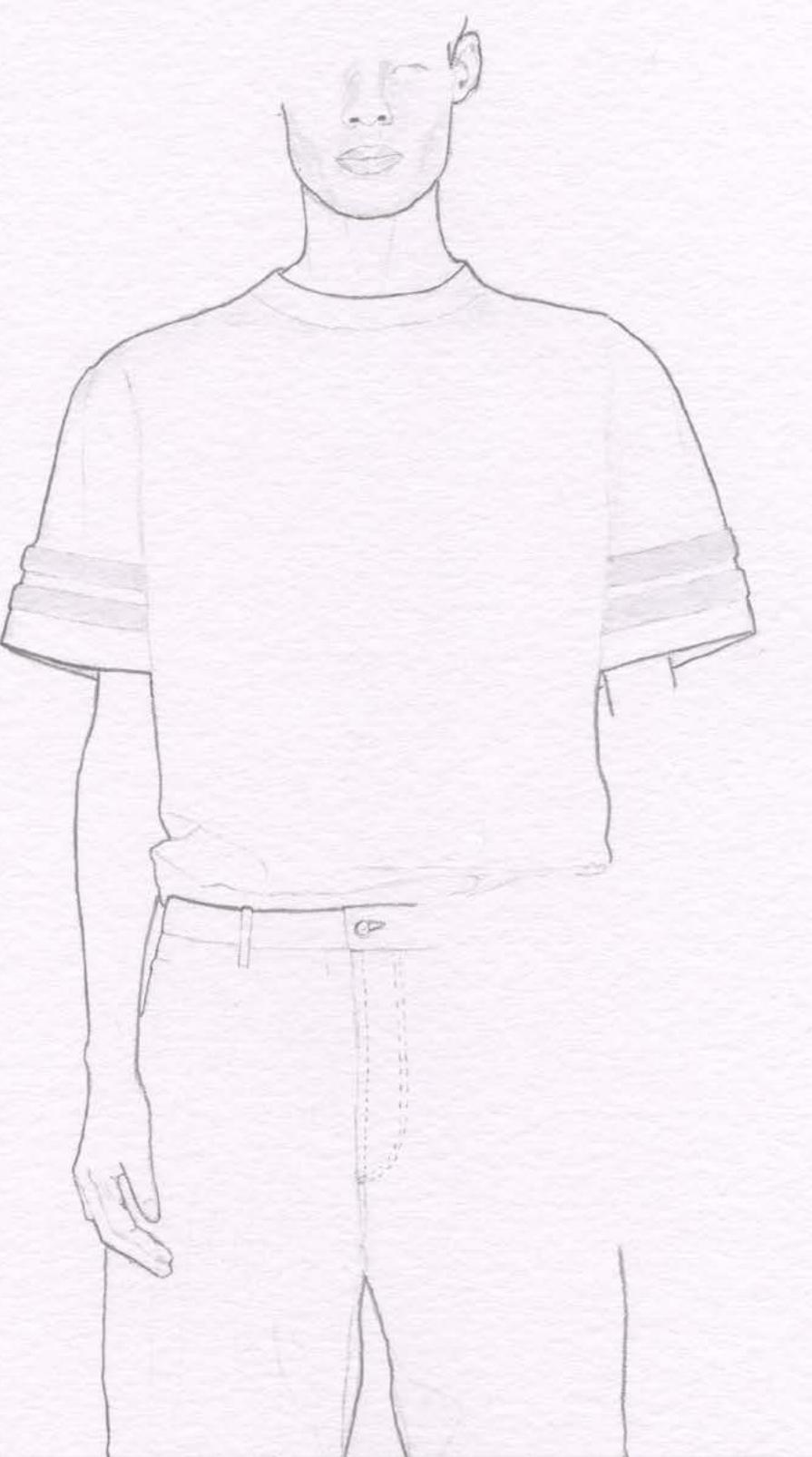
FW24-CR-M-SH-0200

REGULAR FIT









REPLICA
REPRODUCTION OF FASHION
GARMENTS OF VARIOUS SOURCES
AND PERIODS
Style description:
Doctor's coat
Period:
French
Price:
19.00



