



MODERNITÀ LIQUIDA

«Le forme di vita moderne, per quanto diverse tra loro per molti aspetti, hanno tutte in comune proprio questa fragilità, provvisorietà, vulnerabilità e tendenza a cambiare continuamente.

“Essere moderni” significa modernizzare, compulsivamente e ossessivamente: non tanto “essere” – e tanto meno mantenere intatta la propria identità – ma “divenire”, restare perennemente incompiuti e indefiniti.»

Zygmunt Bauman

Nel contesto di una realtà variegata e frenetica ci si scontra con la difficoltà di scegliere, legarsi, mettere radici, per paura che niente sia mai abbastanza.

Il cambiamento è quindi inarrestabile e la velocità, la corsa e l’inseguimento sono oggi una necessità costante.

Modernità liquida racconta la crisi e il ritrovamento dell’identità nel mondo contemporaneo, dove tra manipolazioni digitali e fisiche, volte alla creazione di un’identità che rispetta le aspettative per un solo momento e che poi si perde nuovamente, l’individuo inizia a capire che il continuo inseguimento non possa essere la soluzione.

Una volta preso il coraggio di fermarsi, con il rischio di rimanere indietro nell’eterna corsa verso il nuovo, diventa possibile intravedere un percorso fatto di calma e quiete, un percorso più interiore. Attraverso questo percorso, la cui linearità è minata dalle continue spinte della modernità, la persona riesce infine a fare a meno di etichette, divise da lavoro, identità fittizie e costruite. La corsa si arresta e l’individuo torna ad essere una persona che si accetta per quello che è, libera e senza fronzoli, un corpo puro che si riconosce nell’altro con empatia e senza competizione, un semplice essere umano.

La frenesia della società contemporanea prende forma nella prima parte della collezione attraverso capi che rappresentano l’archetipo dell’abbigliamento da ufficio in un contesto urbano.

Le giacche, le gonne e i pantaloni in fresco di lana, così come le camicie in popeline di cotone risultano accorciati, allungati o allargati. I finti revers e i bottoni si sciolgono all’interno del capo e le pieghe che caratterizzano il movimento vengono fermate come in un frame di una realtà dinamica che si congela per un attimo.

Nella seconda parte della collezione ci si avvicina invece ad una dimensione più intima della persona, dove le distorsioni e le divise della prima parte lasciano spazio a capi che dialogano con il corpo di chi li indossa, abbracciandolo e lasciandolo libero di esprimersi.

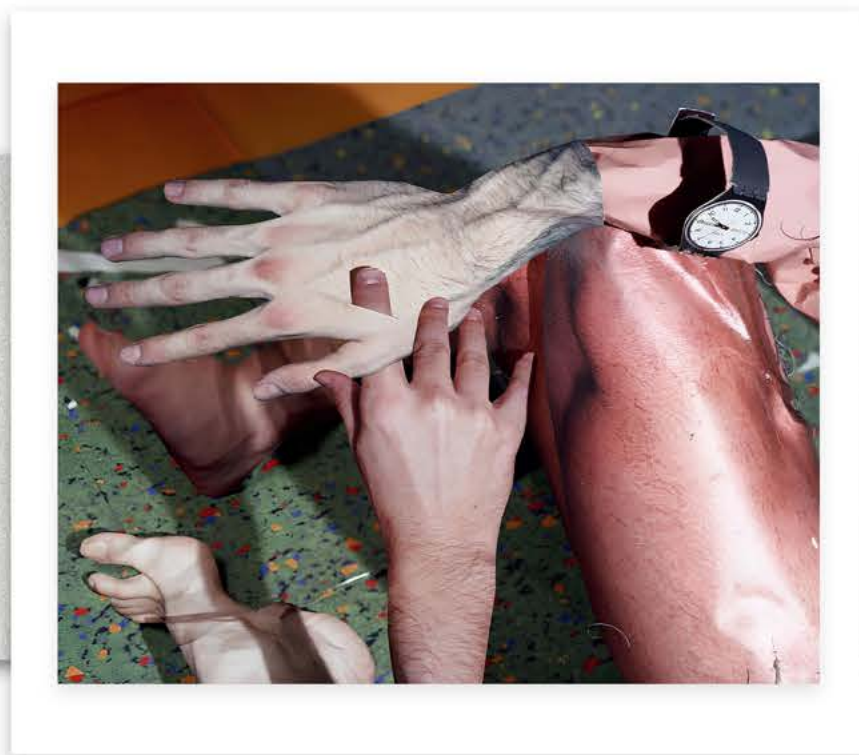
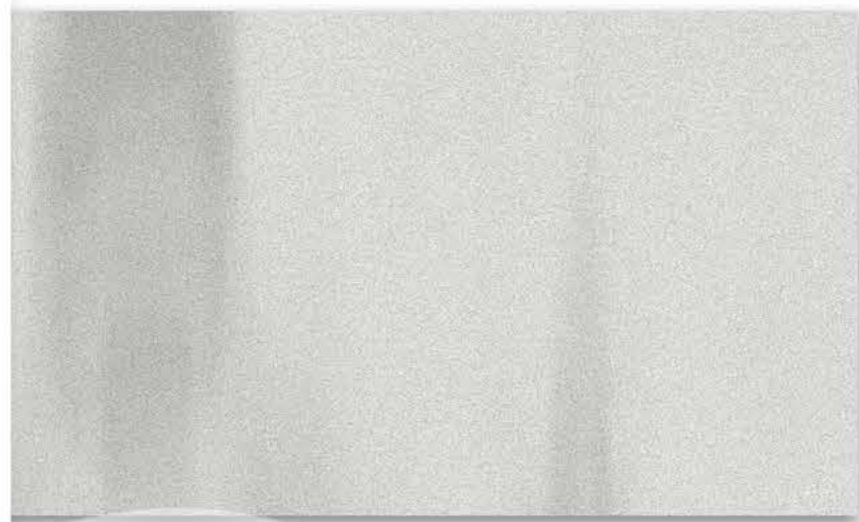
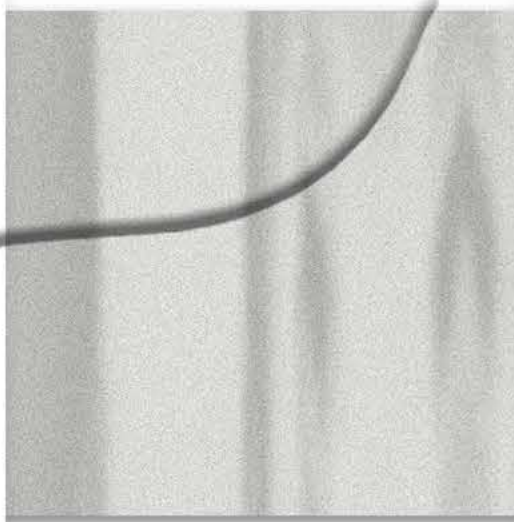
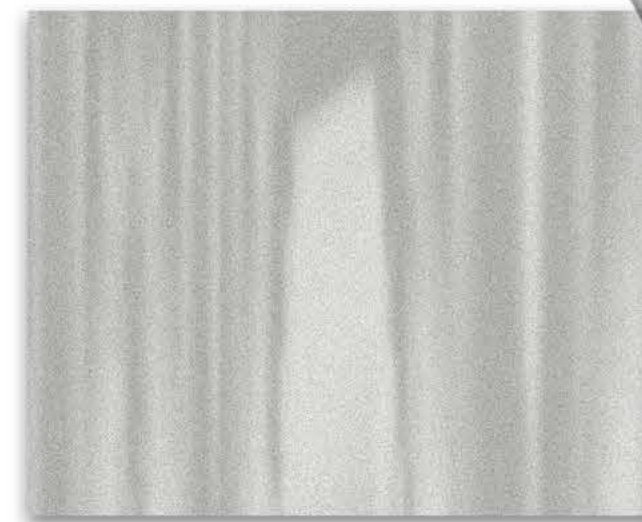
La morbidezza del jersey, i riflessi della seta e la trasparenza della batista di cotone si associano ad una palette che si schiarisce progressivamente, portandoci in una dimensione di luce che è quella di una persona che si riconosce in sé stessa.



Jon Rafman, Untitled, 2022



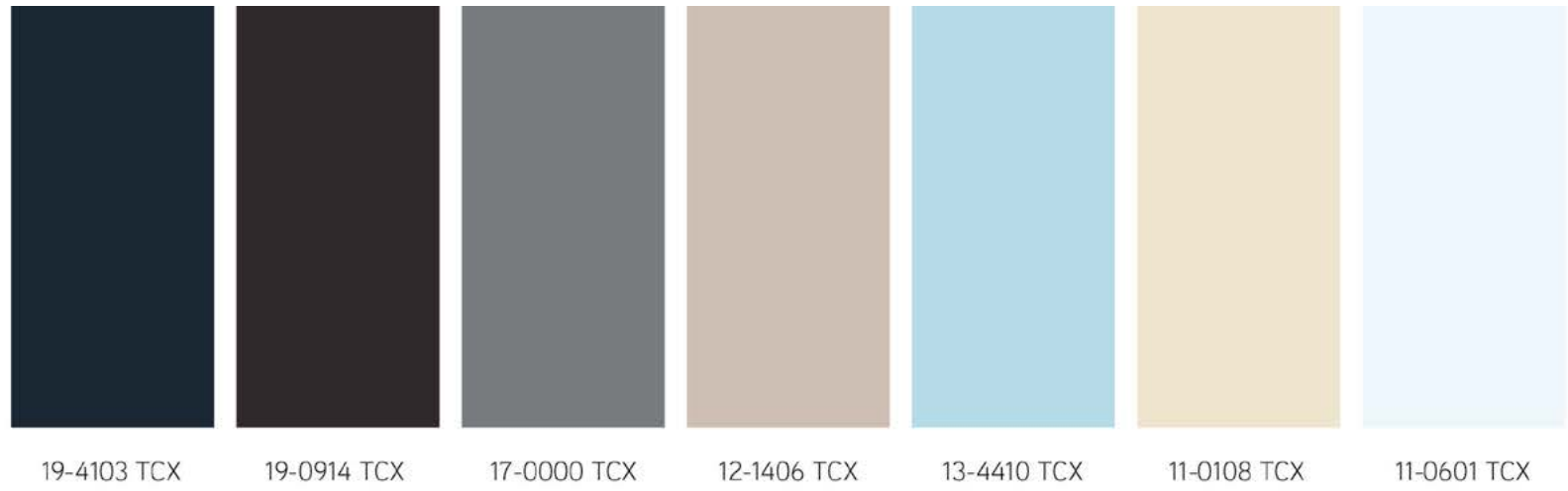
Jon Rafman, Untitled, 2022



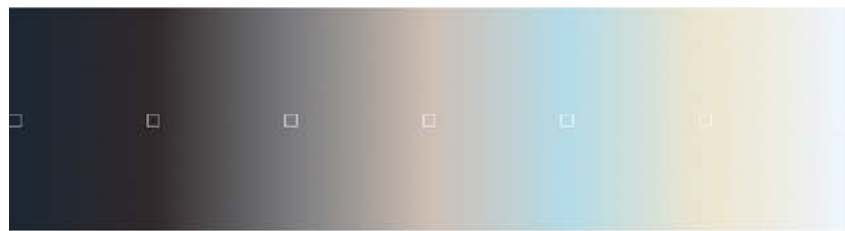
Moodboard evocativo



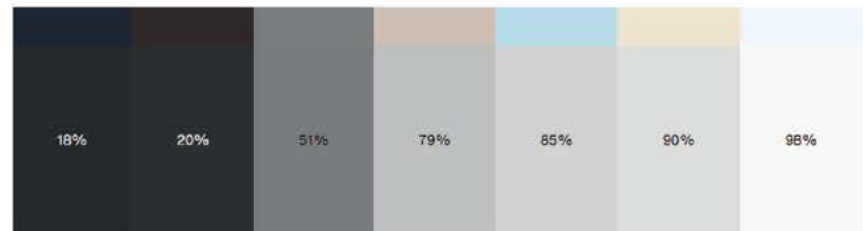
Moodboard prodotto



GRADIENTE



MAPPA LUMINANZA

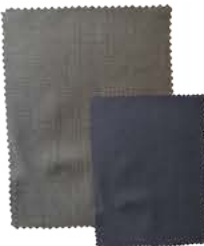


Il **target** della collezione si riconosce in una persona giovane, non tanto anagraficamente quanto mentalmente. E' una persona dinamica, ricettiva, contemporanea, sempre in cerca di nuovi stimoli esperienziali, culturali e professionali. Questa figura si caratterizza per una spiccata curiosità verso il nuovo e l'inatteso, apprezza l'eleganza rigettando la classicità e il "normale" in favore del particolare. Il target è un persona che riunisce in se stessa una dimensione molto attiva e una profondamente contemplativa, è una persona che cerca e si cerca, affascinata dal bello e dall'arte che si cela dietro la realtà che ci circonda.

LANE



Codice: WO0000
Azienda: Lanificio Colombo
Art: /
ID: Fresco lana
Comp: 98%WV-2%EA
Col: Grigio medio
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: WO0001
Fornitore: Alma tissues
Art: 6457
ID: Fresco lana faux unit
Comp: WO-WM
Col: Grigio/nero (utilizzo blu)
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: WO0002
Azienda: Lanificio Colombo
Art: /
ID: Fresco lana fiammato spalmato
Comp: 100%WO + PU
Col: Cioccolato
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: WO0003
Azienda: Lanificio Colombo
Art: 74230/10/-/19
ID: Fresco lana effetto fiammato
Comp: 85%WO-15%SE
Col: Melanzana/bianco
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: WO0004
Azienda: Loro Piana
Art: 551009-001/00063
ID: Fresco lana tech
Comp: 60%WO-40%NY
Col: Blu notte
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒

ADESIVI



Codice: PES0300
Azienda: Chargeurs PCC
Art: 110033U
ID: Maglina adesiva
Comp: 100%PES + PU
Col: Bianco
Peso: 34 gr/m^2
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: PES0301
Azienda: Chargeurs PCC
Art: 110050U
ID: Maglina adesiva
Comp: 100%PES + PU
Col: Bianco
Peso: 55 gr/m^2
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: PES0302
Azienda: Chargeurs PCC
Art: 370/17
ID: Ovatta adesiva
Comp: 100%PES + PA
Col: Bianco
Peso: 135 gr/m^2
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒

COTONI



Codice: CO0100
Fornitore: Saglietti Andreina
Art: /
ID: Batista
Comp: 100%CO
Col: Bianco (marrone/blu)
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: CO0101
Azienda: NT MAJOCCHI S.R.L
Art: AZJFCJ 00J1
ID: Popeline
Comp: 100%CO
Col: Bianco
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: CO0102
Azienda: NT MAJOCCHI S.R.L
Art:TELA50 G889BFB 0J78
ID: Popeline resinato
Comp: 100%CO
Col: Blu notte (bianco)
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒

JERSEY



Codice: CO103
Fornitore: Alma Tissues
Art: 18033
ID: Jersey
Comp: 100%CO
Col: Bianco
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: CO0104
Fornitore: Alma Tissues
Art: 18010
ID: Jersey
Comp: 60%CO 40%SE
Col: Celeste
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: CO0105
Fornitore: Alma Tissues
Art: 18280
ID: Jersey
Comp: 100%CO
Col: grigio medio
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: WO0005
Fornitore: Alma Tissues
Art: 11724
ID: Jersey mélange
Comp: 97%WO-3%EA
Col: Giallo pastello
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒

MATERIALI ACCESSORI



Codice: LH0500
Fornitore: Galli Pellami
Art: /
ID: Vitello conciato al vegetale
Comp: 100%LH
Col: nero
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: LH0501
Fornitore: Galli Pellami
Art: /
ID: Montone laminato
Comp: 100%LH + PU
Col: nero/argento
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: LH0502
Fornitore: Carluccio & Co.
Art: /
ID: Striscia di cuoio saffiano
effetto stropicciato
Comp: 100%LH
Col: nero
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒

ESTERNI

SETE



Codice: SE0200
Fornitore: Saglietti Andreina
Art: /
ID: Raso
Comp: 100%SE
Col: Vinaccia (giallo/argento)
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: SE0201
Fornitore: Alma Tissues
Art: /
ID: Taffetà cangiante
Comp: 100%SE
Col: Celeste/oro
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒

FODERE



Codice: CU0300
Fornitore: Tessuti Lagosta
Art: /
ID: Fodera ponginette bemberg
Comp: 100%CU
Col: Antracite
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: CU0301
Fornitore: Alma Tissues
Art: /
ID: Fodera saia
Comp: 100%CU
Col: Blu notte
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒

SILESIE



Codice: CO0106
Fornitore: Rota S.R.L.
Art: /
ID: Silesia
Comp: 100%CO
Col: Ghiaccio
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: CO0107
Fornitore: Rota S.R.L.
Art: /
ID: Silesia harringbone
Comp: 100%CO
Col: Avorio
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: LH0503
Fornitore: Galli Pellami
Art: /
ID: Fianchi vegetali
Comp: 100%CUOIO
Col: sughero
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: LH0504
Fornitore: Galli Pellami
Art: /
ID: Salpa leggera
Comp: 100%CUOIO
Col: sabbia
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: LH0505
Fornitore: Galli Pellami
Art: /
ID: Salpa rigida
Comp: 100%CUOIO
Col: sabbia
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: VI0600
Fornitore: Meneghini snc
Art: /
ID: Fodera moiré
Comp: 100%VI
Col: nero
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒



Codice: PES0303
Fornitore: Meneghini snc
Art: /
ID: Gommapiuma antistrappo
Comp: 100%PES
Col: burro
☒ ☒ ☒ ☒ ☒ ☒

INTERNI



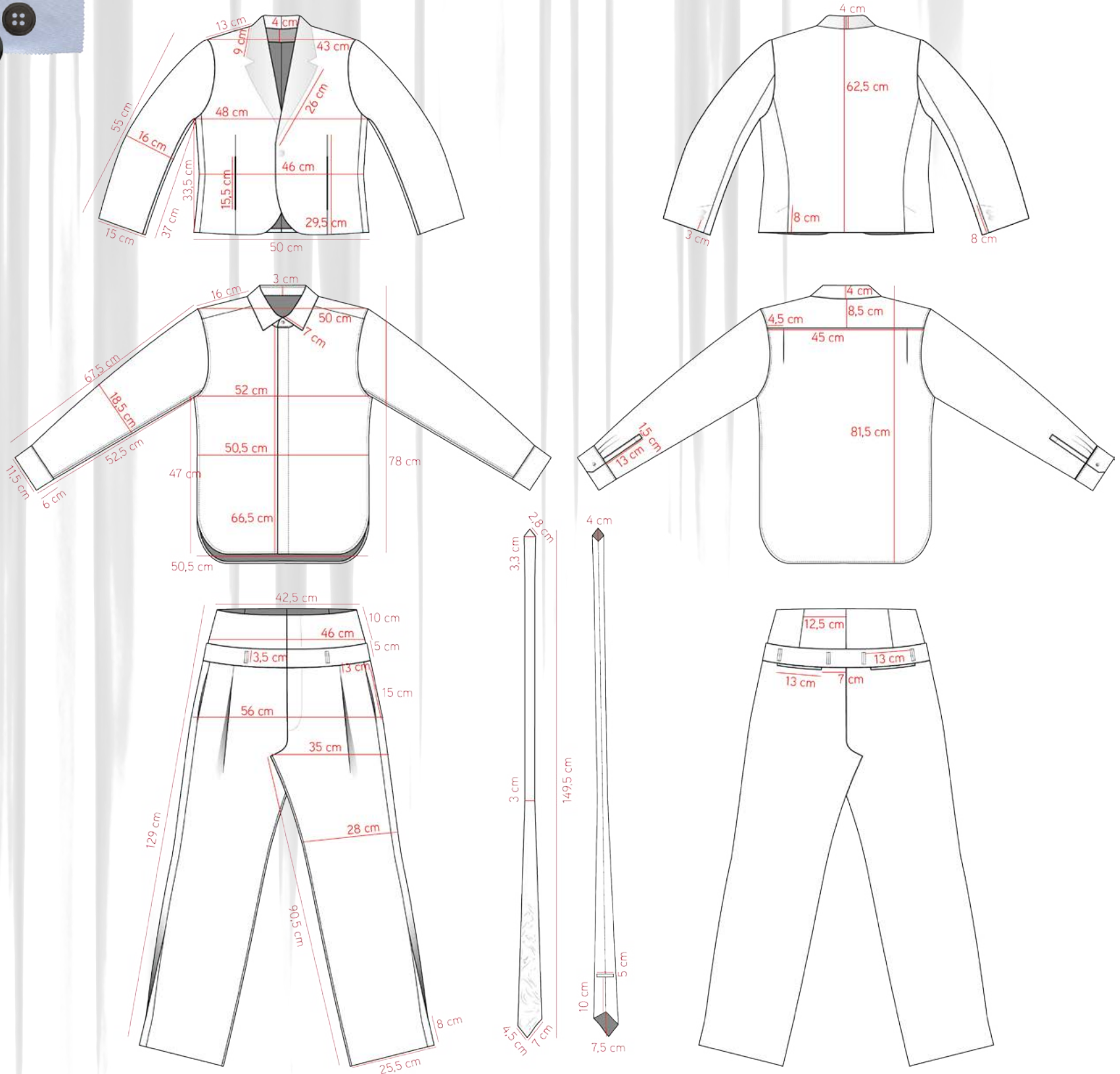
- Giacca monopetto semisartoriale in fresco lana. Vestibilità regular. Lunghezza cropped e manica a 3/4. Collo a kimono con imbottitura che simula rever e collo con effetto goffrato. Apertura con bottone frontale e controbottone inserito tra davanti e paramontura con effetto goffrato. Tasche con apertura inserita nel taglio della pence e chiuse da bottone con asola. Manica in due pezzi con spacchi al fondo e due bottoni inseriti tra tessuto manica e ripiego spacco. Piccoli spacchi laterali sul dietro. Internamente foderata con tasca a filetto nella paramontura.

- Camicia regular fit in popeline di cotone. Collo italiano, abbottonatura nascosta e fondo con spacchi laterali arrotondati. Manica regular con polsino smussato e fessino rettangolare sottile. Pieghe sul dietro fermate nella cucitura del carré.

- Pantalone uomo regular fit in fresco lana con baschina a vita alta. Apertura sul davanti con bottoniera. Finto cinturino inserito tra pantalone e baschina con doppi filetti a fare da passanti. Piegua sul davanti e apertura tasca nella cucitura del fianco. Fondo gamba con piega baciata in corrispondenza della cucitura del fianco. Tasche a filetto sul dietro.

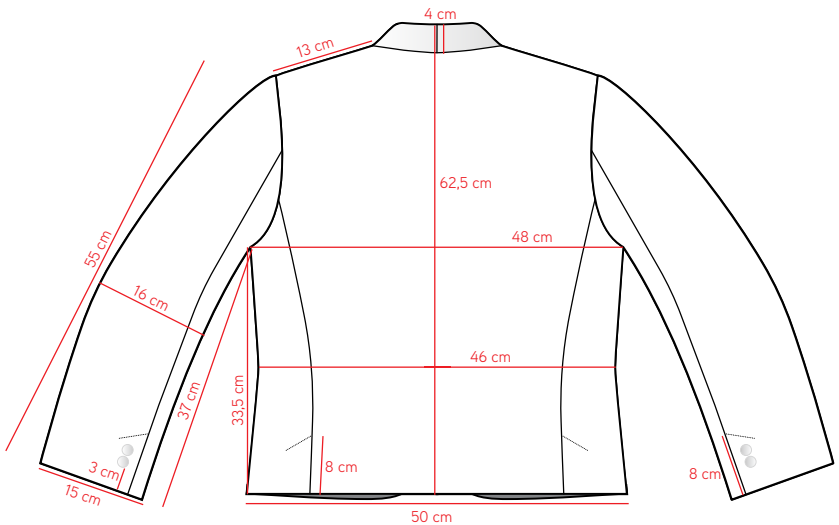
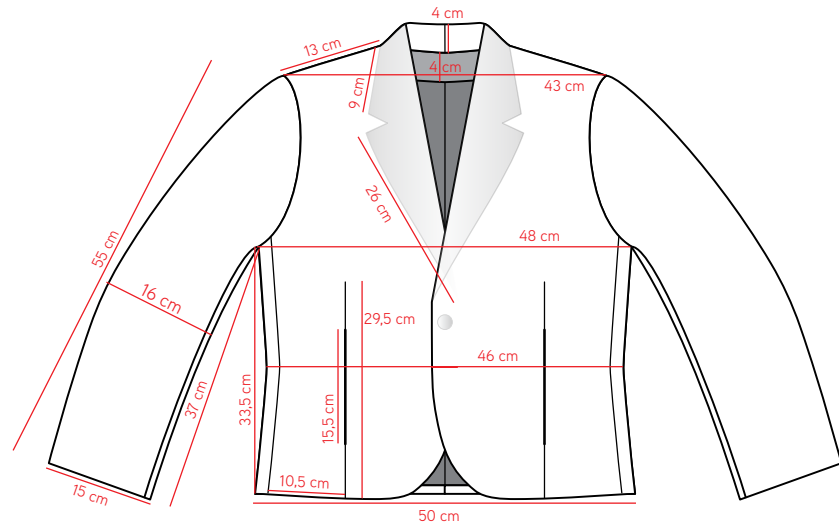
- Cravatta in fresco lana fiammato. Pieghe a rilievo fermate da punto mosca tra tessuto e fodera.

- Cintura in cuoio saffiano con effetto stropicciato.



REGULAR FIT

PE25-ML-MW-JK-0100



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: WO0000
ID: Fresco lana
COMP: 98%WO-2%EA
COL: grigio medio



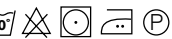
TESSUTO B
COD: CU0300
ID: Fodera
ponginette
bemberg
COMP: 100%CU
COL: Antracite



TESSUTO C
COD: PES0300
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 34 gr/m^2
COL: bianco



TESSUTO D
COD: PES0302
ID: Ovatta adesiva
COMP: 100%PES + PU
COL: bianco



COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Bottone a 4 fori con
bordo
COD: BT007
MATERIALE: madreperla
DIM: 32L
COL: argento



ID: Bottone a 4 fori con
bordo rialzato
COD: BT011/12
MATERIALE: resina
DIM: 24L/32L
COL: grigio/grigio
tartarugato



ID: Rollino
COD: IL0303
MATERIALE: 100%PES
COL: nero

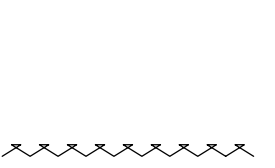
STITCHING AND YARN



Cucitura lineare



Punto indietro



Punto mosca



COD:TR201
FIL: Güt.grigio
TIT: 120
COMP: 100%PES



COD:TR202
FIL: Güt.grigio
TIT: 50
COMP: 100%PES

DESCRIZIONE

Giacca monopetto destrutturata in fresco lana con leggera sciancratura.

Vestibilità regular, lunghezza ai fianchi.

Finto rever e finto collo con effetto goffrato realizzati tramite ovatta termoadesiva tagliata in un unico pezzo, applicata sul lato interno della paramontura e sul prolungamento del davanti che arriva sul centro dietro in corrispondenza del collo. All'interno della giacca le due paramonture sono unite da un girolo alto 4 cm posto sotto al collo e il punto mosca realizzato a mano lungo il perimetro dell'ovatta avvicina le paramonture al davanti e la cucitura del collo dietro a quella del girolo realizzando l'effetto goffrato.

Chiusura a monopetto con un bottone interno in corrispondenza del quale si trova tra paramontura e davanti un controbottone, visibile dall'esterno con effetto goffrato reso possibile dalla tela biadesiva che lo riconda e dal punto mosca che unisce paramontura e davanti lungo il perimetro del bottone.

Manica sagomata in due pezzi con spacco sul fondo dietro fermato a mano. Lungo lo spacco a 3 cm dal fondo sono presenti due bottoni inseriti tra il sottomanica e il margine interno dello spacco e fissati con lo stesso procedimento del controbottone sul davanti.

Sul davanti, a partire dal fondo della giacca, pince di 29.5 cm con apertura di 15.5 cm in cui si inseriscono le tasche a scomparsa. Il sacco tasca in fodera cupro bemberg è rivolto verso il fianco della giacca anzi che verso il centro per questioni di praticità legate alle dimensioni ridotte della giacca che limitano il movimento di chi la indossa. La mostra e la contromostra del sacco tasca presentano rispettivamente al loro centro un bottone e un'asola che permettono di chiudere la tasca.

Paramontura interna in tessuto base, allungata fino al centro dietro in corrispondenza della metà del collo e cucita a 0.7 cm.

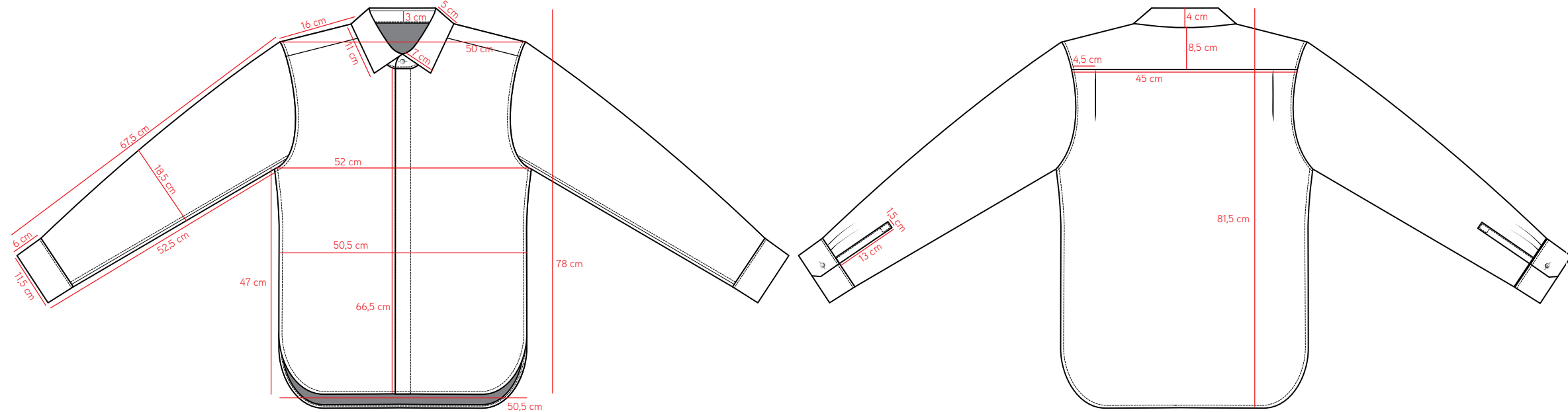
Piccoli spacchi posteriori di 8 cm in corrispondenza della cucitura del fianchetto. Foderata interna in cupro bemberg con colore a contrasto.

Paramontura, orlo manica e fondo giacca fissati internamente con punto mosca. Fodera fissata al giromanica con punto indietro. Fodera manica fissata al giromanica con sottopunto a mano. Spacco sul fondo dietro e sulle maniche rifiniti a mano con punto indietro.

Soffietto di 1.5 cm su centro dietro fodera. Sbico di cotone alto 0.7 cm cucito lungo il giromanica e su spalla davanti. Rollino fissato internamente sul giromanica con punto indietro. Cuciture corpo, manica e fodera a 1 cm. Orlo fondo e manica 4 cm.

REGULAR FIT

PE25-ML-MW-SH-0000



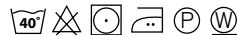
FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: CO0101
ID: Popeline
COMP: 100%CO
COL: bianco



TESSUTO B
COD: PES 0300
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 34 gr/m²
COL: bianco

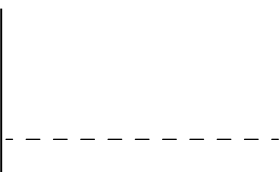


COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Bottone a 4 fori con
bordo
COD: BT003
MATERIALE: madreperla
DIM: 18L
COL: antracite

STITCHING AND YARN



Cucitura lineare



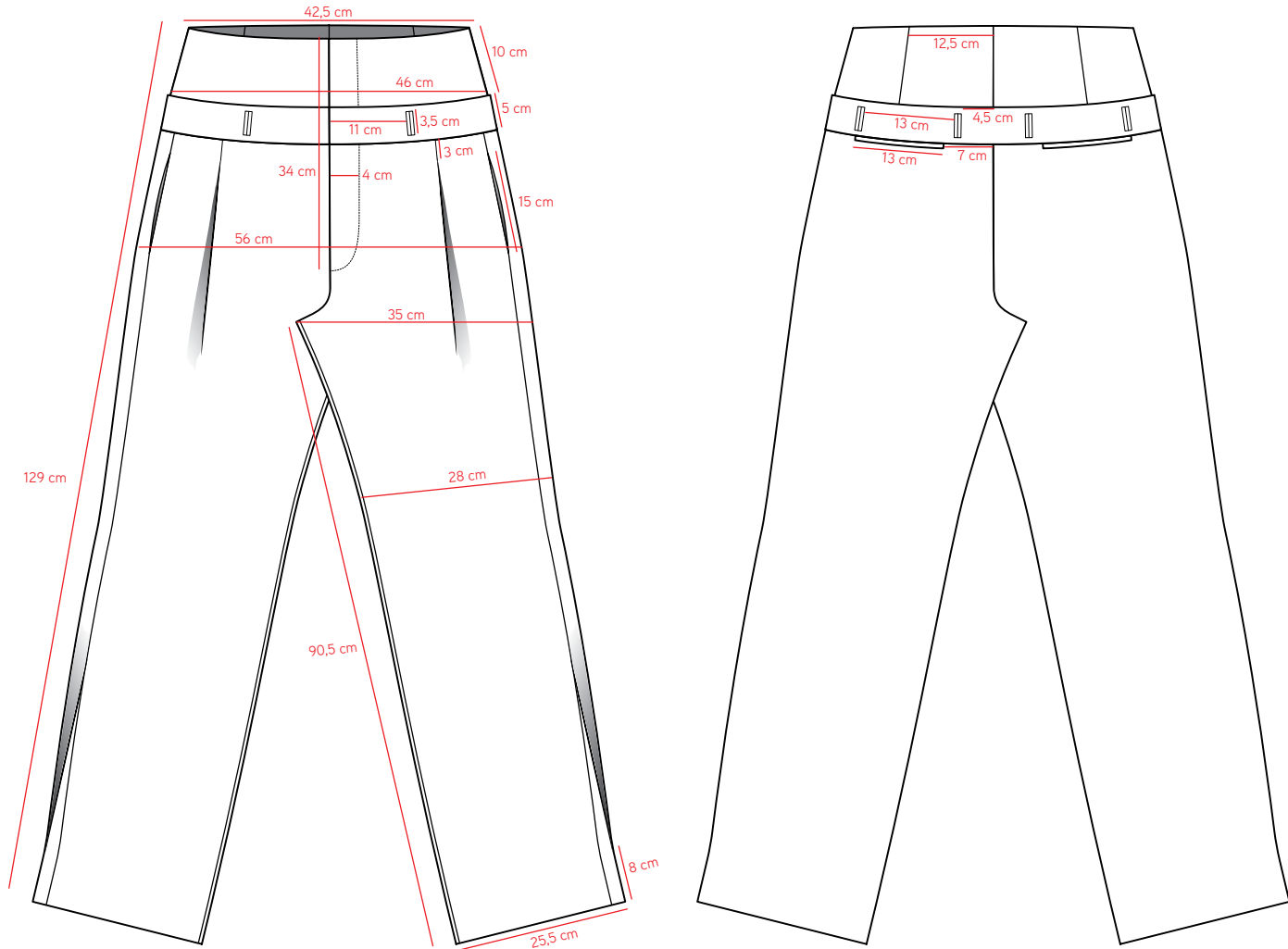
COD: TR200
FIL: Güt.bianco
TIT: 120
COMP: 100%PES

DESCRIZIONE

Camicia uomo regular fit in popeline.
Collo italiano in tessuto base doppiato e adesivato solamente sullo strato inferiore. La vela non presenta impunture mentre il listino è impunturato a riva solamente alla base con cucitura lineare con filato in tono.
Carrè doppiato in tessuto base avanzato sul davanti di 3 cm rispetto alla linea della spalla, cucito con cucitura lineare a 1 cm con filato in tono e non impunturato. La cucitura tra carrè e dietro della camicia, anch'essa a 1 cm, si presta a bloccare due pieghe profonde 2 cm a 4,5 cm dal giromanica.
Giromanica, fianchi e manica cuciti a incastro a 1 cm e ribattuti con cucitura lineare a 0,5 cm con filato in tono.
Abbottonatura nascosta con cannoncino di 3 cm integrato al centro davanti e ribattuto a riva con cucitura lineare con filato in tono. Bottoni 4 fori a contrasto cuciti a mano con cuciture parallele.
Polso smussato, impunturato solamente lungo l'attacco alla manica con cucitura lineare a riva con filato in tono. Il polsino chiude la manica formando due pieghe sul dietro, entrambe profonde 1,5 cm ed è chiuso da un bottone 4 fori a contrasto cucito a mano con cuciture parallele.
Fessino rettangolare senza bottone, largo 1,5 cm, impunturato a riva con filato in tono lungo i bordi.
Fondo camicia con spacchi arrotondati laterali rifiniti internamente da una mosca triangolare cucita lungo il perimetro con filato in tono. Orlo piega ripiega (0,7cm x 2) cucito a macchina lineare con filato in tono e ribattuto con filato in tono a 0,7 cm.

REGULAR FIT

PE25-ML-MW-TR-0200



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: WO0000
ID: Fresco lana
COMP: 98%WO-2%EA
COL: grigio medio



TESSUTO B
COD: CO0106
ID: Silesia
COMP: 100%CO
COL: ghiaccio



TESSUTO C
COD: PES0301
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 55 gr/m²
COL: bianco



DESCRIZIONE

Pantalone da uomo con vestibilità ampia e baschina a vita alta in fresco lana grigio.
La baschina alta 15 cm è realizzata in tessuto base adesivato e doppiato e presenta dei tagli (cuciti a 1 cm con filato in tono) in corrispondenza dei fianchi, del centro dietro e delle pences del dietro. Essa viene rifinita verso il centro del pantalone andando a inserirsi nelle cuciture di patta e salvapelle.
All'interno della cucitura tra baschina e pantalone (cucitura lineare a 1 cm con filato in tinta) si inserisce un finto cinturino alto 5 cm, realizzato in tessuto base adesivato verso l'esterno e internamente doppiato in silesia di cotone a contrasto e anch'esso inserito nella cucitura di patta e salvapelle. Il cinturino presenta sei doppi filetti alti 3,5 cm e larghi 1 cm (0,5 cm per filetto) che funzionano come passanti interni.
Il margine di 1 cm della cucitura che unisce baschina, pantalone e cinturino è sgrossato e rifinito da un bindello di silesia a contrasto tagliato in sbieco, alto 1,5 cm, cucito, riballato e ribattuto a riva con filato in tinta (risultando infine alto 0,5 cm).
Apertura con lunga bottoniera che parte dalla baschina. La bottoniera è realizzata in tessuto base adesivato e doppiato ed è fissata al pantalone da un'impuntura a J realizzata in due tempi con filato in tono. La prima parte dell'impuntura ferma la bottoniera alla baschina e sul fronte inizia dall'apice della baschina e prosegue fino a nascondersi dietro al cinturino, mentre la seconda parte riprende da sotto il cinturino e prosegue l'impuntura precedente fino alla fine della bottoniera. Internamente la bottoniera è rifinita da un bindello di silesia a contrasto tagliato in sbieco, alto 1,5 cm, cucito e ribattuto come il precedente (risultando infine alto 0,7cm).
Il salvapelle a pipa presenta 5 bottoni che si inseriscono nelle asole della bottoniera, oltre a un'asola collocata nella parte alta laddove si allarga verso il centro, e che si fissa a un bottone collocato in sua corrispondenza sul lato interno della baschina, a lato della bottoniera.
La gamba presenta a partire dal cinturino e a 7,5 cm dal fianco una piega cucita per i primi 3 cm e poi stirata fino al ginocchio, mentre al fondo, in corrispondenza della cucitura del fianco, è cucita una piega baciata alta 8 cm.
Le tasche sul davanti sono collocate all'interno della cucitura del fianco con un'apertura di 15 cm, il sacco tasca rifinito all'inglese è realizzato in silesia a contrasto e presenta mostra e contromostra in tessuto base, alte rispettivamente 5 cm e 4 cm, cucite con filato in tinta al sacco a 1 cm e ribattute a riva con filato in tinta.
Sul dietro due tasche a filetto (13 cm x 1 cm) collocate in appoggio al cinturino, presentano un sacco tasca di 21 cm x 18 cm rifinito all'inglese e realizzato in silesia a contrasto. Mostra di 4 cm e contromostra di 3 cm sono realizzate in tessuto base e cucite e rifinite come sulle tasche laterali. L'orlo del pantalone, alto 3 cm e rifinito a tagliacuci alta 0,5 cm con filato in tono, è cucito a mano con punto invisibile realizzato con filato in tono e presenta come rinforzo alla parte posteriore un battitacco in gros grain di cotone alto 1,5 cm e cucito a macchina con filato in tono.
Interno ed esterno gamba e cavallo rifiniti a tagliacuci 0,5 cm in tono.

COMPONENTS AND ACCESSORIES

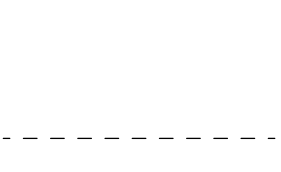


ID: Bottone a 4 fori con bordo
COD: BT005
MATERIALE: madreperla
DIM: 24L
COL: argento

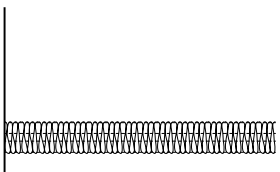


ID: Battitacco
COD: TR310
MATERIALE: 100%CO
DIM: 17 cm
COL: grigio medio

STITCHING AND YARN



Cucitura lineare



Punto invisibile

Tagliacuci



COD: TR201
FIL: Güt.grigio
TIT: 120
COMP: 100%PES

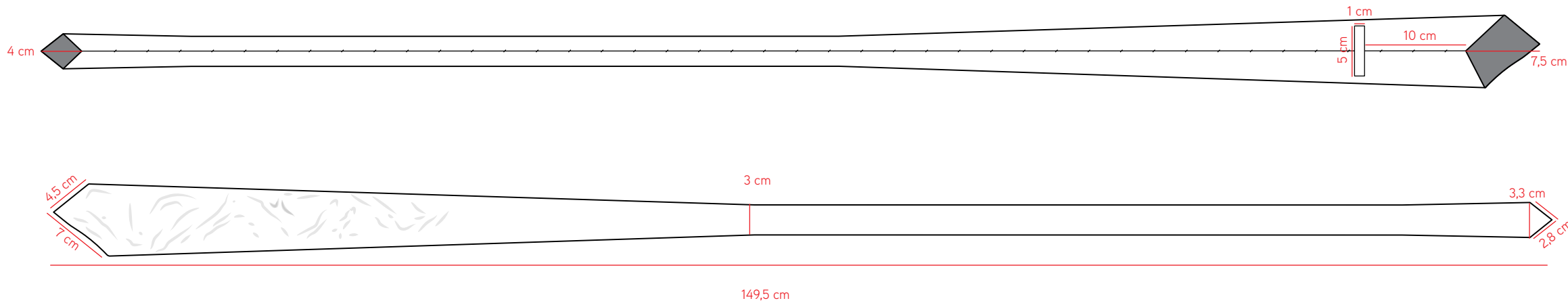


COD: TR202
FIL: Güt.grigio
TIT: 50
COMP: 100%PES

REGULAR FIT

PE25-ML-MW-TIE-0800

SCALA 1 : 5



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: W00003
ID: Fresco lana effetto
fiammato
COMP: 85%WO -
15%SE
COL: melanzana/bianco



TESSUTO B
COD: CU0300
ID: Fodera ponginette
bemberg
COMP: 100%CU
COL: antracite



COMPONENTS AND ACCESSORIES

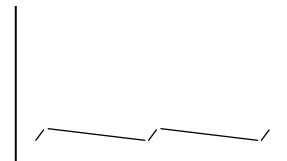


COD: IL305
ID: Anima cravatta
COMP: 100%CO
COL: bianco

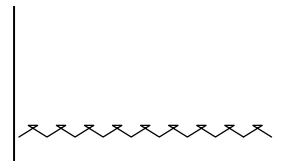
STITCHING AND YARN



Cucitura lineare



Cucitura a spina di pesce



Punto invisibile



COD:TR206
FIL: Güt.marrone
TIT: 120
COMP: 100%PES

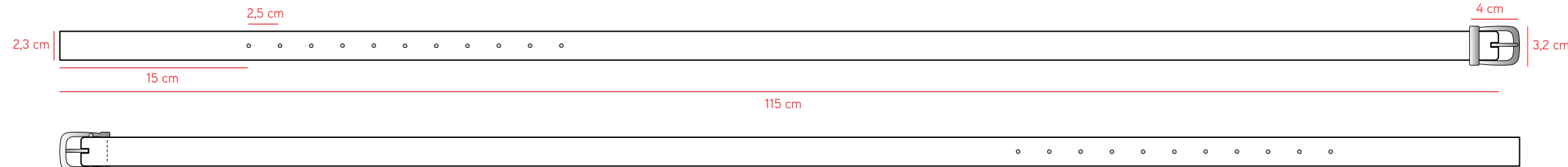
DESCRIZIONE

Cravatta con effetto stropicciato in fresco lana fiammato.
Lato esterno in un unico pezzo tagliato in sbieco e ripiegato ai bordi. Effetto stropicciato reso attraverso punto mosca a mano.
Lato interno foderato alle estremità (nella zona delle pieghe la fodera copre i 40 cm delle pieghe).
Anima interna in cotone garzato.

REGULAR FIT

PE25-ML-MW-BLT-0700

SCALA 1 : 4



FABRICS AND LININGS



MATERIALE A
COD: LH0502
ID: Striscia di cuoio
saffiano effetto
stropicciato
MM: 3
COMP: 100%LH
COL: nero



COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COD: MC204
MATERIALE: Zama
DIM: 4 x 3,2 cm
FIN: argento cromato

STITCHING AND YARN



Cucitura lineare



COD:TR209
FIL: Güt.nero
TIT: 30
COMP: 100%PES

DESCRIZIONE

Cintura in cuoio saffiano effetto stropicciato.
Rifinitura bordo smerigliato.
Fibbia bloccata da ripiego di pelle spaccata, incollata e cucita.

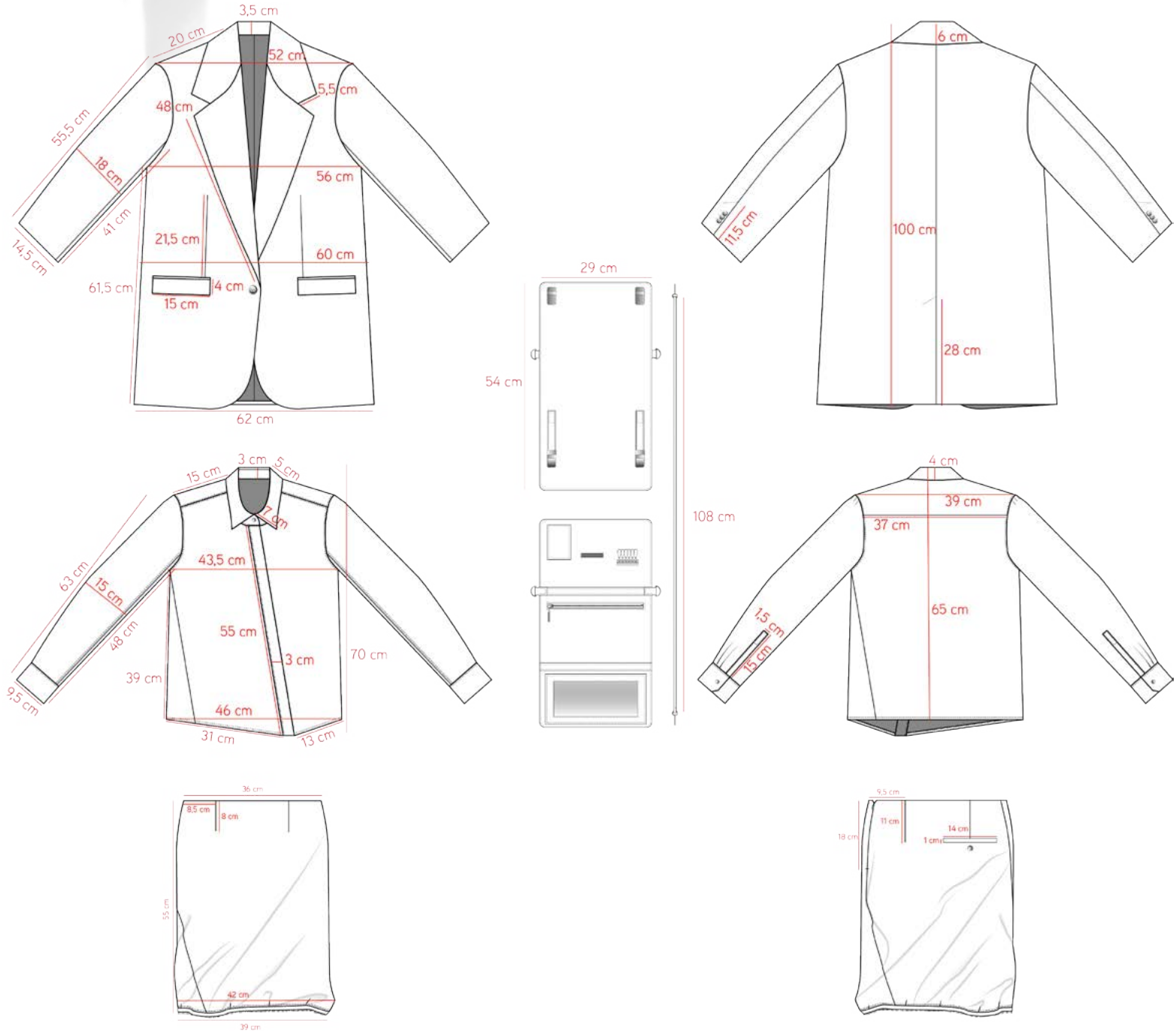


- Giacca monopetto sartoriale in fresco lana tecnico. Vestibilità oversize e lunghezza sopra al ginocchio. Collo e rever ampi. Apertura con bottone frontale. Tasche a doppio filetto con pattina. Manica ampia in due pezzi con spacchi al fondo con tre bottoni e spacco centrale sul dietro. Internamente foderata con tasca a filetto nella paramontura.

- Camicia donna avvitata in popeline di cotone doppiata con batista di cotone. Collo italiano e abbottonatura asimmetrica nascosta. Fondo e fianchi asimmetrici bloccati allo strato inferiore. Giromanica e parte alta del carré cuciti allo strato sottostante con impuntura a riva su margine ripiegato. Manica asciutta con pieghe fermate nella tromba e al fondo polsino smussato e fessino rettangolare sottile.

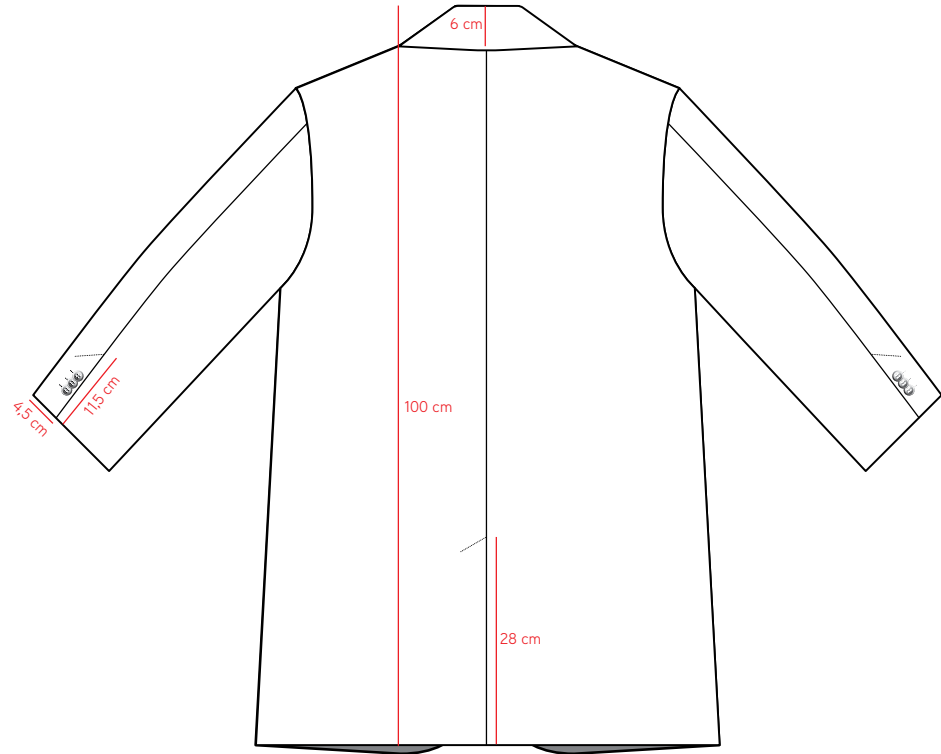
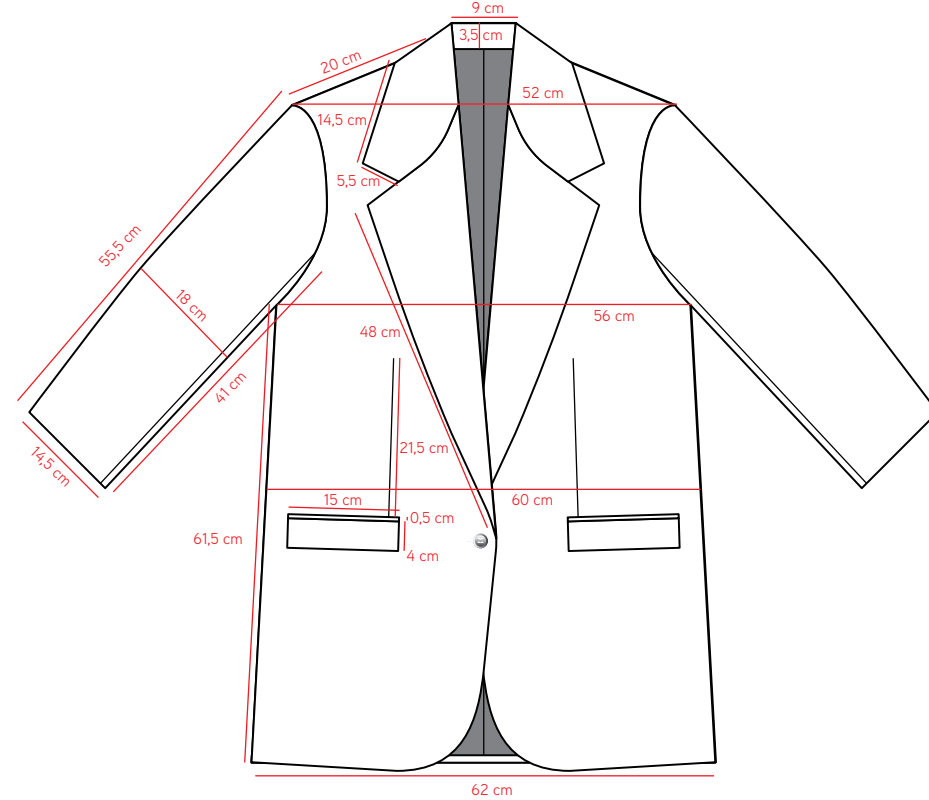
- Gonna avvitata in fresco lana con fodera al vivo e pieghe bloccate al fondo con punto lungo. Parte alta rifinita da paramontura interna. Apertura con zip invisibile sul fianco sinistro. Tasca a filetto con bottone sul dietro a destra.

- Borsa a cartella rettangolare in pelle di vitello stropicciata. Chiusura con clip a bottone sul davanti. Interno con portachiavi, tasca con zip, tasche applicate e specchio con cornice in pelle.



OVERSIZE FIT

PE25-ML-MW-JK-0101



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: WO0004
ID: Fresco lana tech
COMP: 60%WO - 40%NY
COL: blu notte



TESSUTO B
COD: CU0301
ID: Fodera saia
COMP: 100%CU
COL: blu notte



TESSUTO C
COD: C00107
ID: Silesia spina di pesce
COMP: 100%CO
COL: avorio



TESSUTO D
COD: PES0301
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 55 gr/m²
COL: bianco



DESCRIZIONE

Giacca monopetto semi sartoriale in fresco lana tecnico. Vestibilità oversize con spalle imbottite, lunghezza sopra al ginocchio. Rever classico in tessuto doppiato con cucitura insaccata lungo i bordi; collo in tessuto base doppiato. Chiusura a monopetto con un bottone in galalite 36 S cucito a mano con cuciture parallele con filo in tono. Manica sagomata in due pezzi con spacco sul fondo dietro chiuso da tre bottoni a 3 cm dal fondo e cuciti a mano con cuciture parallele con filo in tono. Sul davanti tasche a doppio filetto con pattina. Sacchi tasca in silesia di cotone. Pince di 21,5 cm sul davanti a partire dalle tasche. Paramontura interna in tessuto base adesivato cucita a 0,7 cm con il rever fino alla spalla. Integrato alla paramontura sinistra, all'altezza del petto, allargamento rettangolare con tasca a doppio filetto con cappiolina e linguetta in tessuto base chiusa da asola e bottone. Taglio sul centro dietro con spacco al fondo di 28 cm. Foderata internamente in cupro bemberg con colore in tinta. Paramontura, orlo manica e fondo giacca fissati internamente con punto mosca, con filo in tinta. Fodera fissata al giromanica con punto indietro. Fodera manica fissata al giromanica con sottopunto a mano. Spacchi sul fondo dietro e sulle maniche rifiniti a mano con punto indietro. Tela interna fissata sul davanti con imbastitura a spina di pesce e sul rever con picchettatura. Rollino e spallina fissati internamente sul giromanica con punto indietro. Sbieco di cotone alto 0,7 cm cucito lungo il giromanica, su spalla davanti e girocollo dietro. Cuciture corpo manica e fodera a 1 cm. Cucitura al centro dietro a 1,5 cm.

COMPONENTS AND ACCESSORIES



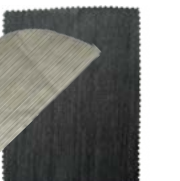
ID: bottone a 4 fori con bordo rialzato
COD: BT009/10
MATERIALE: galalite
DIM: 24L/36L
COL: blu notte



ID: Spallina
COD: IL0302
MATERIALE: 100%PES
COL: nero



ID: Rollino
COD: IL0303
MATERIALE: 100%PES
COL: nero



ID: Canvas
COD: IL0300
MATERIALE: 100%HA
COL: nero



ID: Panno melton
COD: IL0304
MATERIALE: 100%WO
COL: cammello

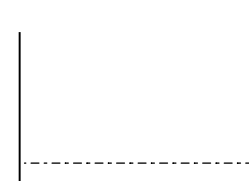
STITCHING AND YARN



Cucitura lineare



Punto mosca



Punto indietro



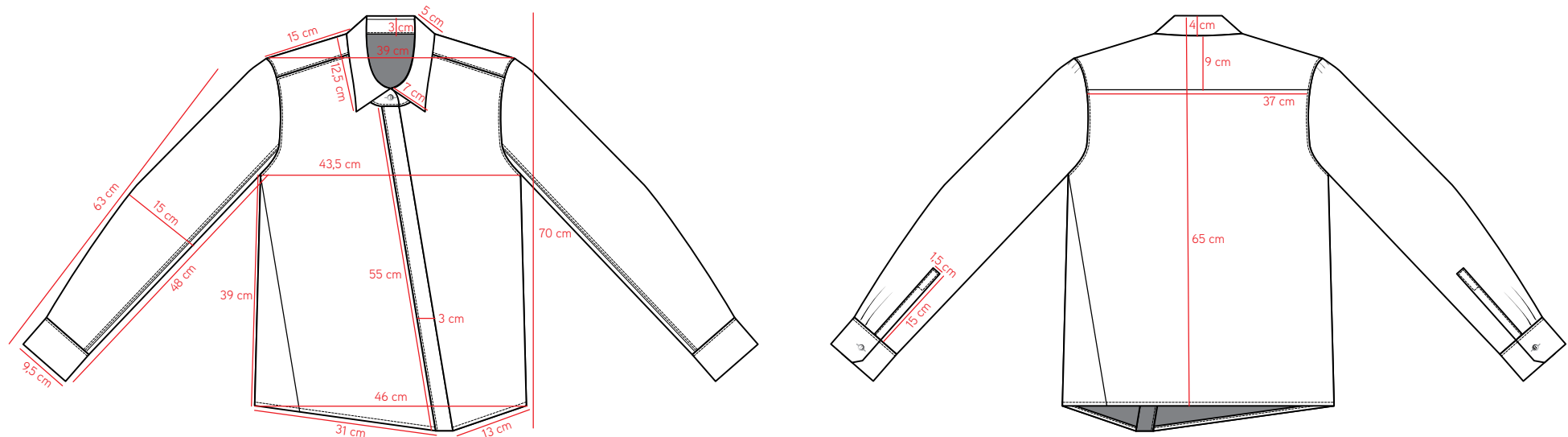
Cucitura a punto

COD:TR203
FIL: Güt.blu
TIT: 120
COMP: 100%PES

COD:TR204
FIL: Güt.blu
TIT: 50
COMP: 100%PES

Slim fit

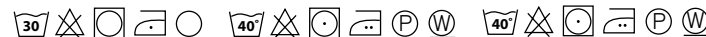
PE25-ML-MW-SH-0001



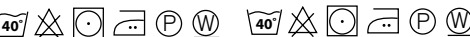
FABRICS AND LININGS



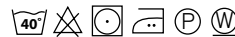
TESSUTO A
COD: CO0101
ID: Popeline
COMP: 100%CO
COL: bianco



TESSUTO B
COD: CO0101
ID: Batista
COMP: 100%CO
COL: bianco



TESSUTO C
COD: PES 0300
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 34 gr/m^2
COL: bianco



COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Bottone a 4 fori con
bordo
COD: BT003
MATERIALE: madreperla
DIM: 18L
COL: antracite

STITCHING AND YARN



Cucitura lineare



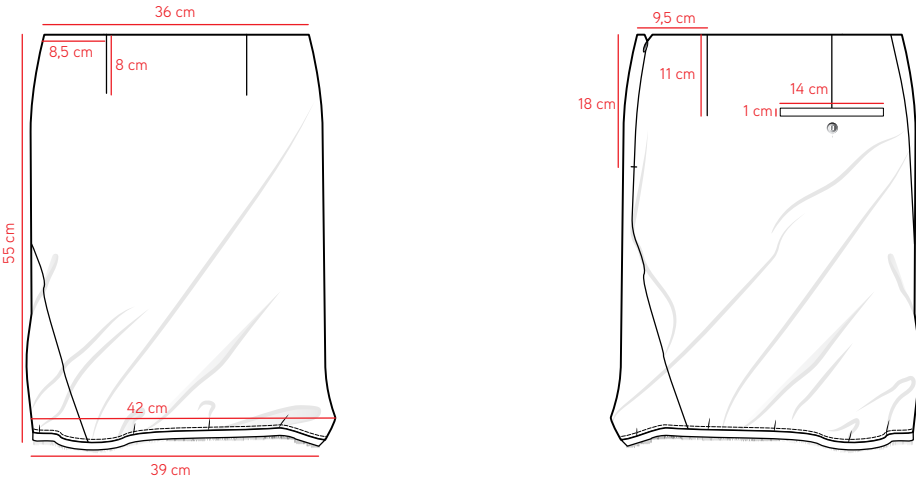
COD: TR200
FIL: Güt.bianco
TIT: 120
COMP: 100%PES

DESCRIZIONE

Camicia donna avvitata in popeline di cotone, doppiata su base corpino in batista di cotone.
Vestibilità slim fit.
Corpino sottostante con riprese cucite sul dietro profonde 2 cm e alte 30 cm e sul davanti profonde 1 cm e alte 22 cm. Fianchi e spalle cucite a 1 cm con filato in tono.
Manica camicia chiusa da cucitura a incastro a 1 cm e ribattuta con doppia cucitura lineare a riva e a 0,5 cm con filato in tono.
Giromanica camicia cucito alla base del corpino con cucitura lineare a 1 cm. Sul dietro, verso l'apice della manica, sono fermate in cucitura tre pieghe profonde 1 cm.
Polsino smussato, impunturato solamente lungo l'attacco alla manica con cucitura lineare a riva con filato in tono. Il polsino chiude la manica formando due pieghe sul dietro, entrambe profonde 1,5 cm ed è chiuso da un bottone 4 fori a contrasto cucito a mano con cuciture parallele.
Fessino rettangolare senza bottone, largo 1,5 cm, impunturato a riva con filato in tono lungo i bordi.
Collo italiano in tessuto base doppiato e adesivato solamente sullo strato inferiore. La vela non presenta impunture mentre il listino, cucito a 0,7 cm al girocollo del corpino, è impunturato a riva solamente alla base con cucitura lineare con filato in tono.
Carré in tessuto base avanzato sul davanti di 2 cm rispetto alla linea della spalla, cucito al dietro con cucitura lineare a 1 cm con filato in tono. Sulla spalla e attorno al girocollo, il carré è impunturato sulla base sottostante con impuntura a riva su margine di 1 cm ripiegato internamente.
Fianchi camicia asimmetrici cuciti a 1 cm con cucitura lineare e poi uniti allo strato sottostante cucendo a riva i margini stirati in aperto.
Il resto del davanti (spalla e giromanica) è impunturato sulla base sottostante allo stesso modo del carré.
Lo stesso metodo di impuntura è utilizzato per fermare il giromanica della camicia in appoggio sulla manica precedentemente cucita.
Abbottonatura nascosta con cannoncino inclinato, largo 3 cm, cucito tenendo insieme il centro davanti di entrambi gli strati con cucitura lineare a 1 cm e ribattuto a riva con cucitura lineare con filato in tono. Bottoni 4 fori a contrasto cuciti a mano con cuciture parallele.
Fondo camicia asimmetrico con orlo piega ripega (0,7cm x 2) che si fissa allo strato sottostante. Cucito e impunturato con filato in tono.

Regular fit

PE25-ML-MW-SK-0500



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: WO0000
ID: Fresco lana
COMP: 98%WO-2%EA
COL: grigio medio



TESSUTO B
COD: CU0300
ID: Fodera ponginette
COMP: 100%CU
COL: antracite



TESSUTO C
COD: PES0300
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 34 gr/m^2
COL: bianco



COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Bottone a 4 fori con bordo
COD: BT005
MATERIALE: madreperla
DIM: 24L
COL: argento

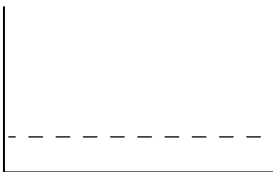


ID: Zip spirale nylon
invisibile, 1 cursore
COD: ZP100
MATERIALE: tape 100%PES
- catena 100%NY
DIM: 3MM
COL: natro/catena grigio medio

STITCHING AND YARN



Cucitura lineare



Cucitura lineare a mano



COD: TR201
FIL: Güt.grigio
TIT: 120
COMP: 100%PES



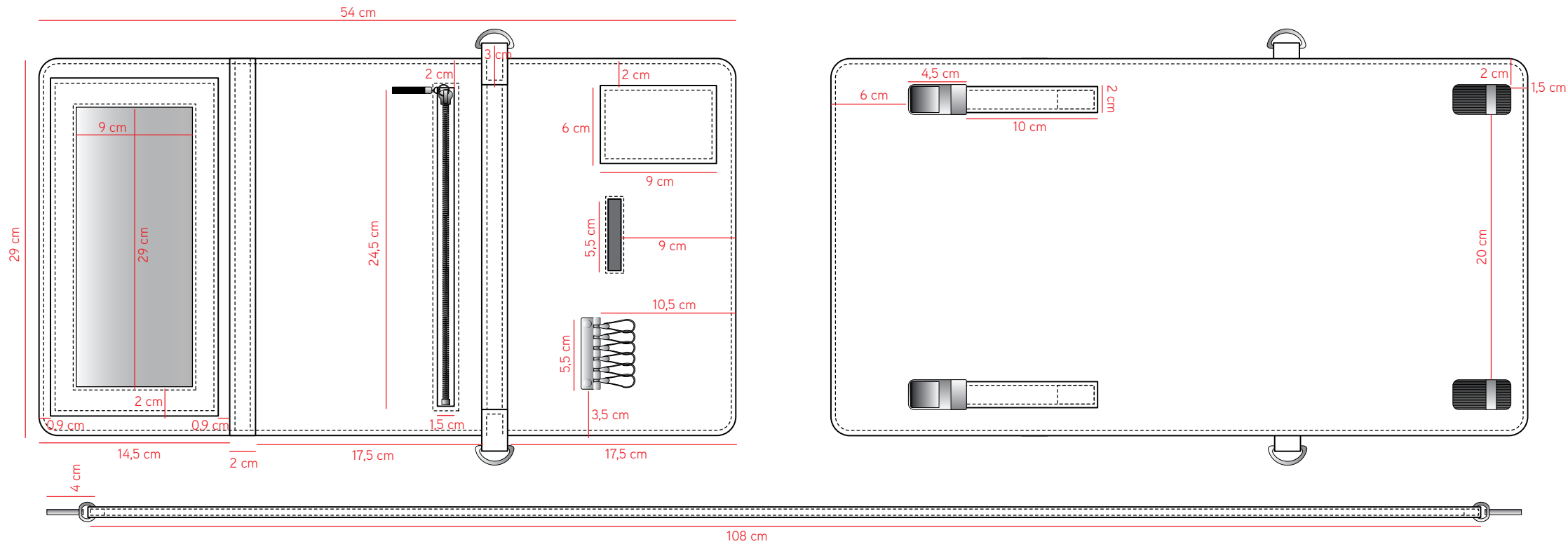
COD: TR202
FIL: Güt.grigio
TIT: 50
COMP: 100%PES

DESCRIZIONE

Gonna avvitata in fresco di lana con pieghe bloccate su fodera in cupro con fondo al vivo.
Vestibilità regular fit.
Chiusura con zip invisibile lunga 18 cm collocata sul fianco sinistro.
Parte alta rifinita internamente da paramontura in tessuto base alta 3 cm sbordata internamente con cucitura a riva con filato in tono.
Due pences sul davanti profonde 8 cm.
Due pences sul dietro profonde 11 cm.
Tasca a filetto con asola e bottone collocata all'apice della pence di destra.
Fianchi gonna e fodera inclinati e fissati con punti a mano a più riprese in corrispondenza della cucitura.
Fondo gonna con orlo di 1,5 cm ripiegato e pieghe irregolari fermate da cucitura a punto lungo con filato in tono su fodera sottostante.
Fondo fodera al vivo visibile per 1 cm.

PE25-ML-MW-BAG-0600

SCALA 1 : 4



FABRICS AND LININGS



MATERIALE A
COD: LH0500
ID: Vitello conciato al
vegetale stropicciato
COMP: 100%LH
COL: nero



MATERIALE B
COD: VI0600
ID: Fodera moiré
COMP: 100%VI
COL: nero



MATERIALE C
COD: LH0504
ID: Salpa
COMP: 100%CUOIO
COL: sabbia



MATERIALE D
COD: PES0303
ID: Gommapiuma
antistrappo
COMP: 100%PES
COL: burro



COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Zip metallo fissa, 1 cursore
COD: ZP103
MATERIALE: metallo
DIM: 24, 5 cm, catena 0,5 cm
FIN: canna di fucile (catena),
argento cromato (puller)



ID: Specchio
COD: GC200
MATERIALE: Vetro
DIM: 24 x 11 cm,
spessore 3 MM
COL: argento lucido



ID: Anello a D
COD: MC200
MATERIALE: Zama
DIM: 2,5 x 1,5 cm
FIN: argento cromato



ID: Moschettone
COD: MC201
MATERIALE: Zama
DIM: 4 x 1,5 cm
FIN: argento cromato

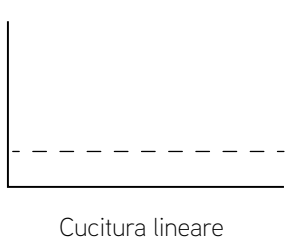


ID: Chiusura a pulsante
COD: MC202
MATERIALE: Zama
DIM: 4,5 x 2,3 cm
FIN: argento cromato



ID: Portachiavi
COD: MC203
MATERIALE: Ferro
DIM: 5 x 4,5 cm
FIN: argento cromato

STITCHING AND YARN



COD: TR209
FIL: Güt.nero
TIT: 30
COMP: 100%PES

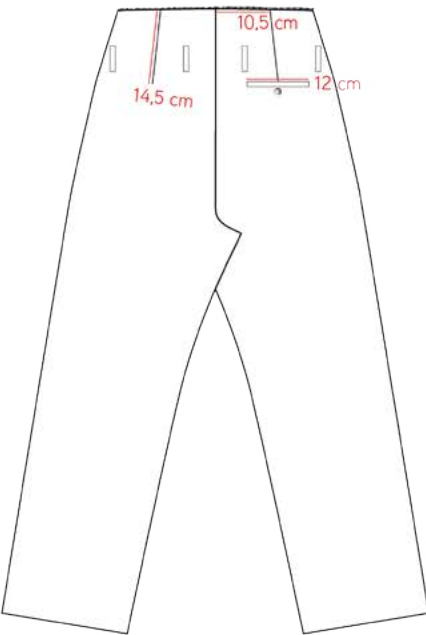
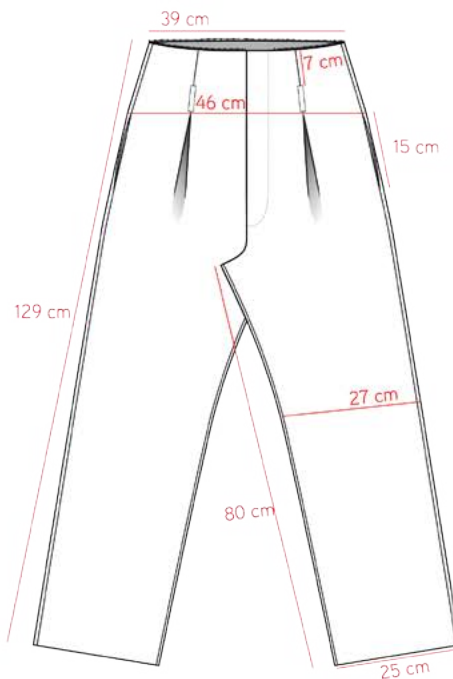
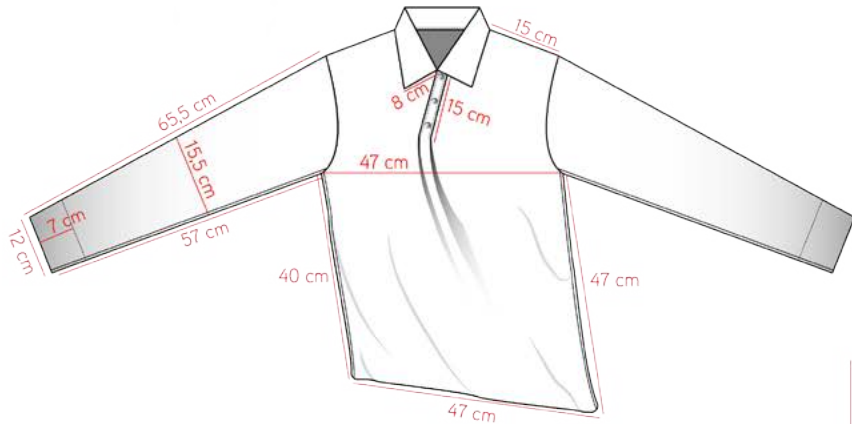
DESCRIZIONE

Borsa a cartella rettangolare in pelle di vitello stropicciata.
Chiusura frontale con doppia clip a scatto in zama.
Parte interna divisa in tre settori tramite fascette in pelle larghe 2 cm e fissate con impuntura al lato interno.
Il primo settore (17,5 x 29 cm) presenta un taschino a patta foderato e cucito con impuntura lungo i bordi. Secondo taschino ad apertura (1cm x 5,5 cm) impunturata lungo il perimetro e con fodera a vista. Portachiavi in zama fissato con rivetti metallici.
La fascetta tra primo e secondo settore presenta alle estremità due ulteriori fascette ripiegate e impunturate, all'interno delle quali sono inseriti degli anelli a D in zama ai quali si aggancia la tracolla removibile tramite dei moschettoni.
Il secondo settore (17,5 x 29 cm) presenta una tasca di 26 x 15 cm con chiusura a zip metallica (catena di fucile e tiretto a pendaglio con finitura galvanica argento). Al suo interno la tasca è foderata con fodera moiré in viscosa.
Il terzo settore (14,5 x 29 cm) presenta uno specchio di vetro rettangolare protetto lungo il perimetro da una cornice in pelle larga 2 cm, rinforzata con salpa e doppiata, il tutto tenuto insieme da un'impuntura sia verso l'interno che verso l'esterno della cornice. Dietro allo specchio, tra il lato interno e quello esterno della borsa è inserito un rinforzo in gommapiuma per attutire eventuali pressioni sullo specchio.
I due strati della borsa sono tenuti insieme da una cucitura lungo tutto il perimetro, interrotta solo in corrispondenza delle fascette con anelli a D tra il primo e il secondo settore.
La borsa è rifinita con la costa tinta.



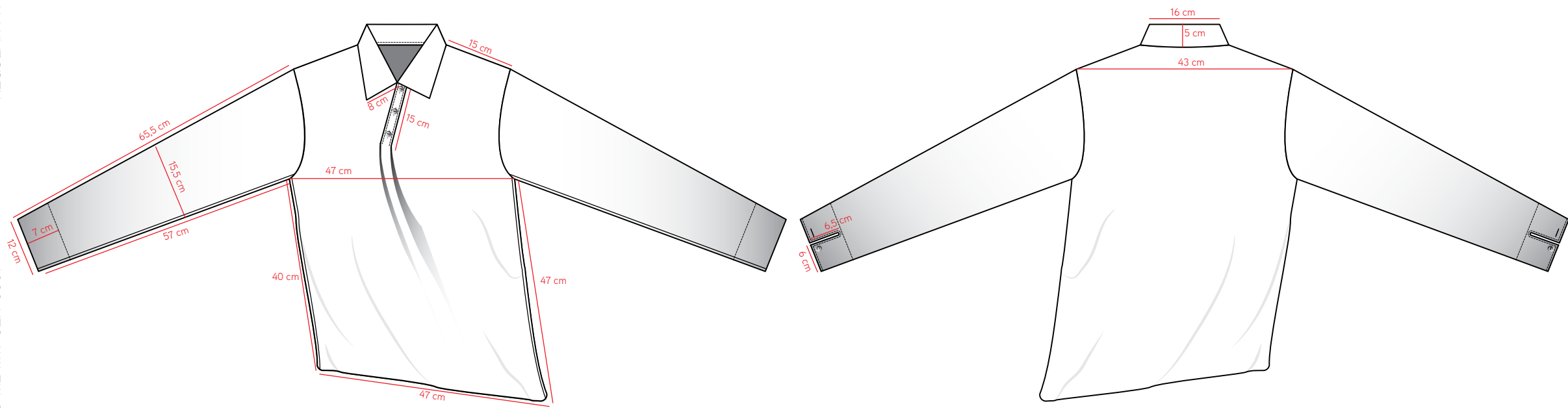
- Polo a doppio strato in jersey di lana. Vestibilità regular. Collo a polo asimmetrico. Apertura diagonale con bottoniera con nervatura a sfumare. Corpo doppiato con fianchi asimmetrici a creare un avvitemento. Maniche doppiate con apertura con bottone al fondo.

- Pantalone uomo regular fit a vita alta in fresco lana fiammato. Parte alta rifinita da paramontura interna. Cimossa del tessuto inserita in cucitura tra vita del pantalone e paramontura. Apertura con bottoniera sul davanti. Piega cucita sul davanti con passanti cuciti in corrispondenza del finale della piega. Apertura tasca nella cucitura del fianco. Pencs sul dietro con tasca a filetto con bottone sul lato destro.



REGULAR FIT

PE25-ML-MW-JER-0301



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: W0005
ID: Jersey mélange
COMP: 97%WO - 3%EA
COL: giallo pastello

TESSUTO B
COD: PES0300
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 34 gr/m²
COL: bianco

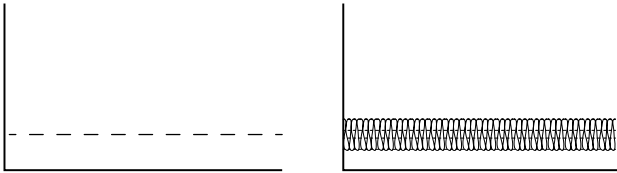


COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Bottone a 2 fori con bordo inciso
COD: BT001
MATERIALE: madreperla
DIM: 19L
COL: burro

STITCHING AND YARN



COD:TR200
FIL: Güt.bianco
TIT: 120
COMP: 100%PES



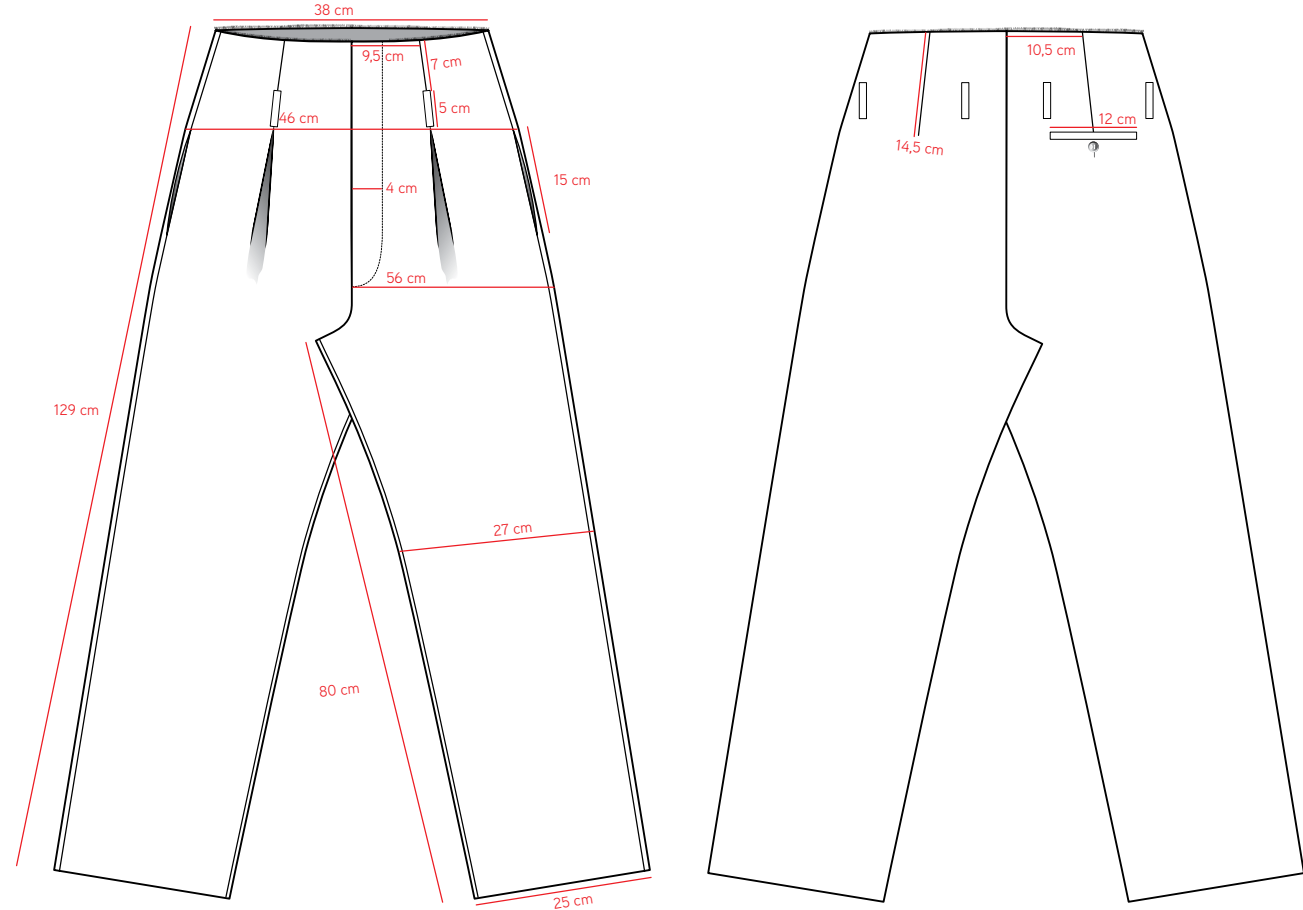
COD:TR205
FIL: Güt.avorio
TIT: 120
COMP: 100%PES

DESCRIZIONE

Polo a doppio strato in jersey di lana mélange stretch.
Vestibilità regular.
Collo asimmetrico in tessuto base adesivato, cucito e impunturato a riva con cucitura lineare con filato in tono.
Apertura diagonale con bottoniera integrata al centro davanti e messa in evidenza da nervatura impunturata sulla lunghezza da entrambi i lati. Listino sottostante largo 3 cm cucito al centro davanti.
Corpo doppiato, realizzato in un unico pezzo specchiato sulla metà e ripiegato su se stesso.
Fianchi asimmetrici inclinati.
Maniche in doppio strato di tessuto con al fondo orlo di 7 cm ripiegato internamente e impunturato in alto e al fondo come se fosse un polsino interno. Sul dietro spacco di 6,5 cm con asola e bottone impunturato a riva lungo il perimetro.
Fondo insaccato e inclinato.

REGULAR FIT

PE25-ML-MW-TR-0204



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: W00003
ID: Fresco lana effetto fiammato
COMP: 85%WO - 15%SE
COL: melanzana/bianco

TESSUTO B
COD: C00107
ID: Silesia spina di pesce
COMP: 100%CO
COL: avorio

TESSUTO C
COD: PES0301
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 55 gr/m²
COL: bianco



COMPONENTS AND ACCESSORIES

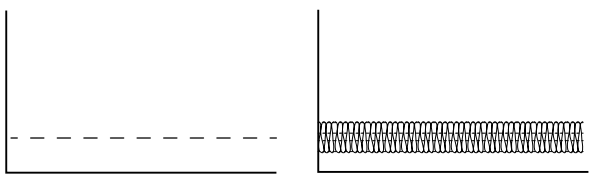


ID: Bottone a 4 fori con bordo rialzato
COD: BT004
MATERIALE: madreperla
DIM: 24L
COL: ambra



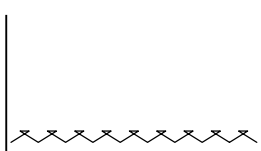
ID: Battitacco
COD: TR300
MATERIALE: 100%CO
DIM: 1,7 cm
COL: marrone

STITCHING AND YARN



Cucitura lineare

Tagliacuci



Punto invisibile



COD:TR205
FIL: Güt.avorio
TIT: 120
COMP: 100%PES



COD:TR206
FIL: Güt.marrone
TIT: 120
COMP: 100%PES



COD:TR207
FIL: Güt.marrone
TIT: 50
COMP: 100%PES

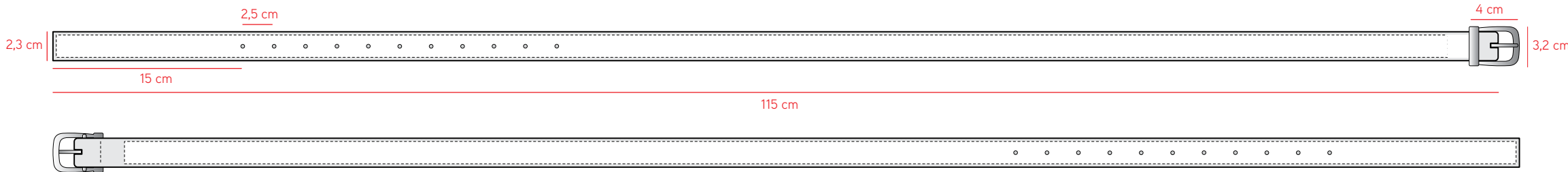
DESCRIZIONE

Pantalone da uomo in fresco lana con vestibilità ampia e a vita alta.
La parte alta del pantalone non presenta un cinturino ed è rifinita internamente da una paramontura in tessuto base adesivato alta 13 cm cucita a 1 cm con filato in tinta. Nella cucitura tra la paramontura interna e l'esterno è inserita la cimosa del tessuto base, mentre il fondo della paramontura è rifinito da un bindello di silesia a contrasto tagliato in sbieco, alto 2 cm, cucito, ribattato e ribattuto a riva con filato in tinta (risultando infine alto 1 cm).
Apertura con bottoniera realizzata in tessuto base adesivato e doppiato e fissata al pantalone da un'impuntura a J con filato in tono. Internamente la bottoniera è rifinita da un bindello di silesia a contrasto tagliato in sbieco, alto 1 cm, cucito e ribattuto come il precedente (risultando infine alto 0,7cm).
Il salvapelle a pipa presenta 4 bottoni che si inseriscono nelle asole della bottoniera, oltre a due asole collocate nella parte alta che si fissano a due bottoni collocati uno sulla bottoniera e l'altro parallelamente sulla paramontura, a lato della bottoniera.
Sulla gamba del pantalone, a partire dalla vita e a 9,5 cm dal centro, è presente una piega baciata cucita per 12 cm e poi lasciata sfogare.
In corrispondenza delle pieghe, sugli ultimi 5 cm, è collocato un passante alto 5 cm e largo 1 cm, rifinito con tagliacuci in tinta da 0,5 cm e chiuso a mano con filato in tinta. Altri 4 passanti sono collocati sul dietro del pantalone, alla stessa altezza.
Le tasche sul davanti sono collocate all'interno della cucitura del fianco con un'apertura di 14 cm, il sacco tasca rifinito all'inglese è realizzato in silesia a contrasto e presenta mostra e contromostra in tessuto base, alte rispettivamente 3 cm e 2 cm, cucite con filato in tinta al sacco a 1 cm e ribattute a riva con filato in tinta.
Sul dietro sono presenti due pences profonde 14,5 cm e sul finire di quella sul lato destro è presente una tasca a filetto di 12 cm x 1 cm. Il sacco tasca di 15 cm x 17 cm è rifinito all'inglese e realizzato in silesia a contrasto. La mostra di 4 cm è realizzata in tessuto base e cucita e rifinita come sulle tasche laterali, mentre la contromostra è costituita dal filetto lasciato in aperto e rifinito a tagliacuci da 0,5 cm con filato in tinta. La tasca è chiusa da un bottone con asola a macchina cucita con filato in tinta.
L'orlo del pantalone, alto 4 cm e rifinito a tagliacuci alta 0,5 cm con filato in tono, è cucito a mano con punto invisibile realizzato con filato in tono e presenta come rinforzo alla parte posteriore un battitacco in gros grain di cotone alto 1,5 cm cucito a macchina con filato in tono. Interno ed esterno gamba e cavallo rifiniti a tagliacuci 0,5 cm in tono.

REGULAR FIT

PE25-ML-MW-BLT-0701

SCALA 1 : 4



FABRICS AND LININGS



MATERIALE A
COD: LH0501
ID: Montone laminato
effetto crackle
COMP: 100%LE
COL: nero/argento



MATERIALE B
COD: LH0500
ID: Vitello conciato al
vegetale
COMP: 100%LE
COL: nero



MATERIALE C
COD: LH0503
ID: Fianchi vegetali
COMP: 100%CUOIO
COL: sughero



MATERIALE D
COD: LH0504
ID: Salpa
COMP: 100%CUOIO
COL: sabbia



COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Fibbia modellata
con passante integrato
COD: MC204
MATERIALE: Zama
DIM: 4 x 3,2 cm
FIN: argento cromato

STITCHING AND YARN



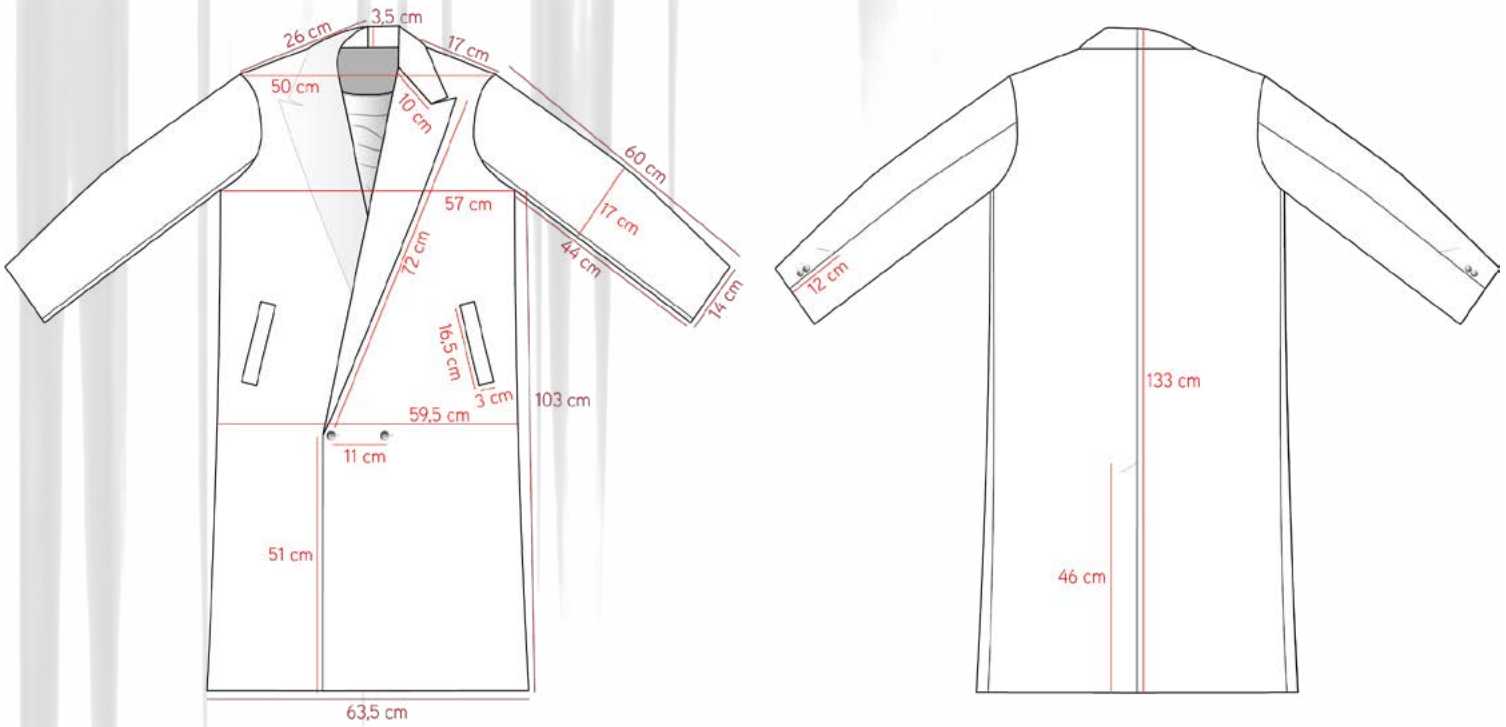
Cucitura lineare



COD:TR210
FIL: Güt.ghiaccio
TIT: 30
COMP: 100%PES

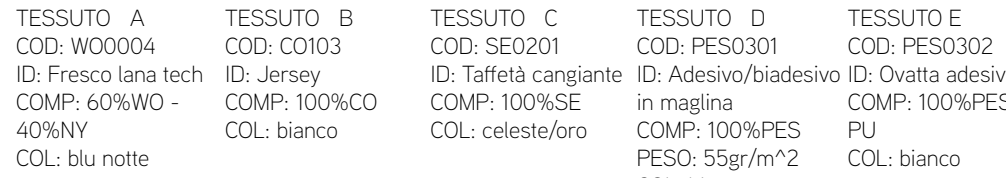
DESCRIZIONE

Cintura in montone laminato effetto crackle.
Lato esterno in due pezzi con giuntura centrale al coltello. Rifinitura bordi con ripiego.
Lato interno tagliato al vivo, incollato e cucito al lato esterno con cucitura a riva.
Anima interna in fianco vegetale spesso 1,5 mm e tagliato come striscia di 1,7 cm accoppiato a striscia di salpa di 2,3 cm. La differenza di spessore e altezza delle due componenti dell'anima permette la creazione di un effetto bombé, un gradino che si evidenzia nel ricoprire l'anima con la striscia esterna della cintura e che viene ulteriormente sottolineato dalla cucitura fatta in corrispondenza del gradino.



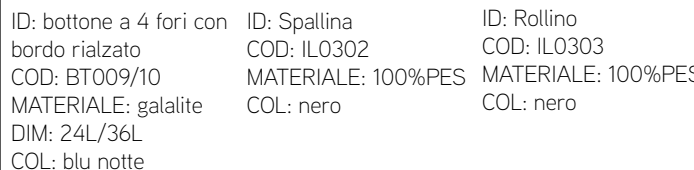
- Cappotto a doppiopetto adesivata in fresco lana tecnico. Vestibilità regular, lunghezza alla caviglia. Mezzo collo cucito a rever a lancia sul lato sinistro, scollo con imbottitura che simula rever e collo con effetto goffrato sul lato destro. Pannello in tessuto base doppiato con jersey stretchato inserito in cucitura. Chiusura con asole volanti che si legano a bottoni interni. Apertura frontale con due bottoni. Tasche a filetto. Manica in due pezzi con spacchi al fondo chiusi da due bottoni. Spacco centrale sul dietro. Internamente foderato con tasca a filetto nella paramontura.

PE25-ML-MW-OW-0404

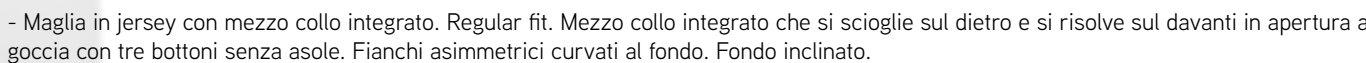


Appotto doppiopetto adesivo in fresco lana tecnica.
 Vestibilità regular, lunghezza alla caviglia.
 Sul lato sinistro rever a lancia in tessuto doppiato con cucitura insaccata lungo i bordi e collo classico in tessuto base adesivo doppiato che si interrompe in cucitura sul centro dietro. Sul lato destro finito rever e finito collo con effetto goffrato realizzati tramite ovatta termoadesiva tagliata in un unico pezzo, applicata sul lato interno della paramontura e sul prolungamento del davanti che arriva sul centro dietro in corrispondenza del collo. All'interno della giacca a due paramonture sono unite da un girello alto 9 cm posto sotto al collo e il punto mosca realizzato a mano lungo il perimetro dell'ovatta avvicina le paramonture al davanti e la cucitura del collo dietro a quella del girello realizzando l'effetto goffrato.
 Chiusura a doppiopetto con un bottone in galalite 36 S cucito a mano con cuciture parallele con filo in tono.
 Ulteriore chiusura con pannello in tessuto base adesivo sul dritto e doppiato in jersey stretchato per ottenere effetto a pieghe, inserito nella cucitura tra davanti e paramontura sul lato destro. Impuntura a riva con filato in tono lungo il perimetro e asole volanti sulla lunghezza del lato sinistro che si vanno ad agganciare a bottoni 4 fori 24 S in galalite collocati sulla fodera del lato sinistro.
 Manica sagomata in due pezzi con spacco sul fondo dietro chiuso da due bottoni a 3 cm dal fondo e cuciti a mano con cuciture parallele con filo in tono.
 Sul davanti tasche a filetto. Sacchi tasca in silezia di cotone.
 Paramontura interna in tessuto base adesivo cucita a 0,7 cm con il rever fino alla spalla. Integrato alla paramontura sinistra, all'altezza del petto, alloggiamento a goccia con tasca a filetto.
 Taglio sul centro dietro con spacco al fondo di 46 cm.
 Foderato internamente in taffetà di seta con colore a contrasto. Paramontura, orlo manica e fondo giacca fissati internamente con punto mosca con filo in tinta. Fodera fissata al giromanica con punto indietro. Fodera manica fissata al giromanica con sottopunto a mano. Spacchi sul fondo dietro e sulle maniche fissati a mano con punto indietro. Rollino fissato internamente sul giromanica con punto indietro. Cuciture corpo manica e fodera a 1 cm. Cucitura al centro dietro a 1,5 cm.

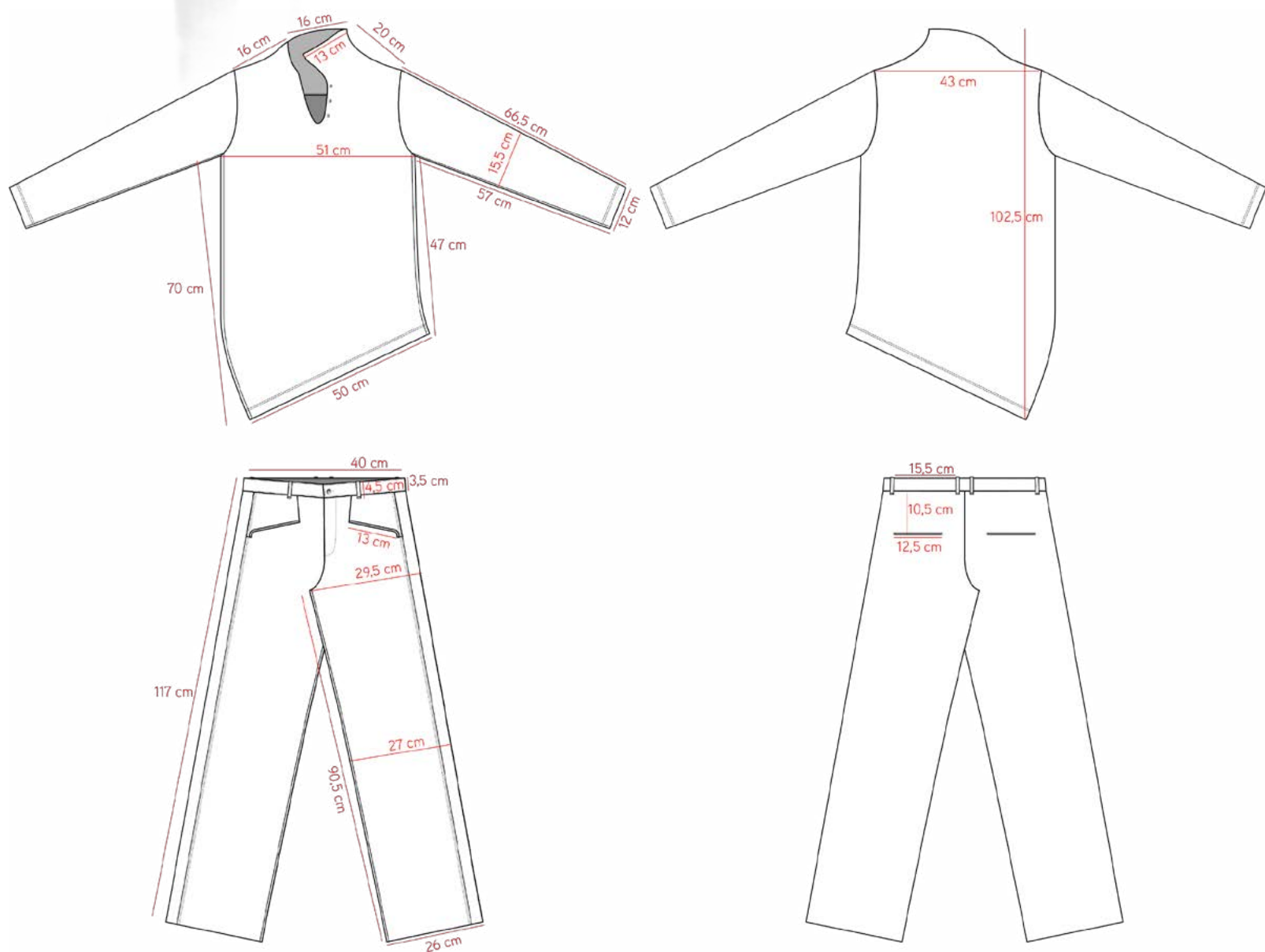
COMPONENTS AND ACCESSORIES



STITCHING AND YARN

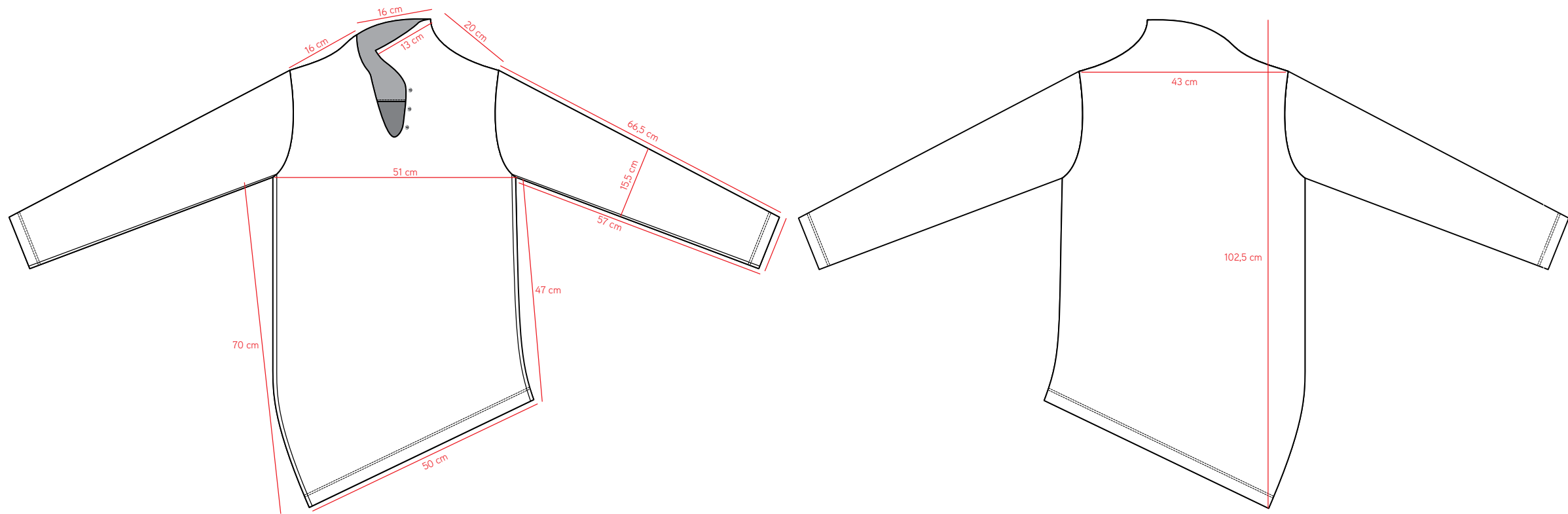


- Pantalone uomo in jersey con gamba dritta a vita media. Cinturino con bottone e asola sul davanti, impunturato e con passanti in vita. Apertura con patta e zip. Esterno gamba cucito a incastro. Sul davanti tasche alla francese con filetto in forma. Sul dietro tasche a fessura impunturate lungo il perimetro.



REGULAR FIT

PE25-ML-MW-JER-0303



FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: CO0104
ID: Jersey
COMP: 60%CO - 40%SE
COL: celeste



TESSUTO B
COD: PES0300
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 34 gr/m^2
COL: bianco

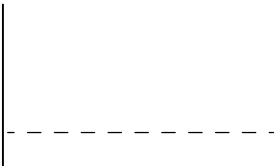


COMPONENTS AND ACCESSORIES




ID: Bottone a 2 fori piatto
COD: BT000
MATERIALE: madreperla
DIM: 16L
COL: celeste

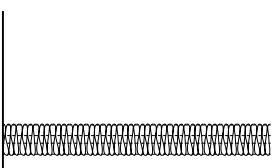
STITCHING AND YARN



Cucitura lineare



COD: TR208
FIL: Güt. carta da zucchero
TIT: 120
COMP: 100%PES



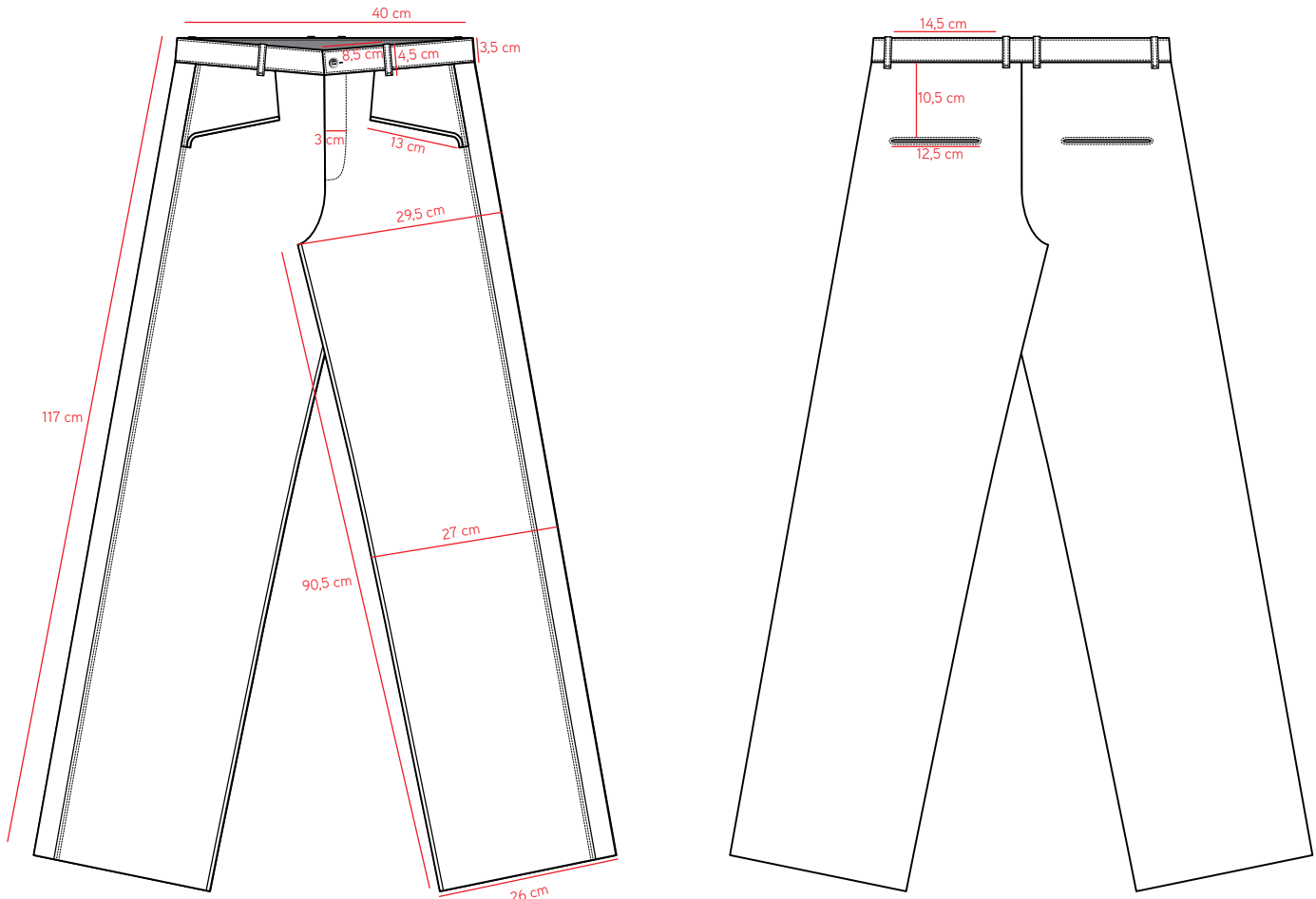
Tagliacuci

DESCRIZIONE

Maglia in jersey di cotone e seta con mezzo collo integrato.
Vestibilità regular.
Integrato al corpo, sul lato sinistro dello scollo, mezzo collo che va a scomparire dal lato sinistro al destro e che si risolve in un'apertura a goccia sul davanti con tre bottoni senza asole sul lato sinistro.
Parte alta (collo e scollo) rifinita lungo tutto il perimetro da paramontura interna in tessuto base adesivato realizzata in due pezzi uniti tra loro lungo le spalle e bloccati nel giromanica. Fondo paramontura rifinito a tagliacuci da 0,5 cm con filato in tono e impunturato a riva con filato in tono.
Fianchi asimmetrici inclinati al fondo.
Fondo inclinato.
Fondo manica e fondo maglia rifiniti con due aghi con cuciture a 0,5 cm di distanza tra loro con filato in tono.

REGULAR FIT

PE25-ML-MW-TR-0205



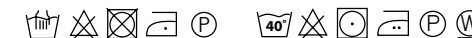
FABRICS AND LININGS



TESSUTO A
COD: CO0105
ID: Jersey
COMP: 100%CO
COL: grigio medio



TESSUTO B
COD: PES0301
ID: Maglina adesiva
COMP: 100%PES + PU
PESO: 55 gr/m^2
COL: bianco



COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: Bottone a 4 fori con bordo
COD: BT005
MATERIALE: madreperla
DIM: 24L
COL: argento

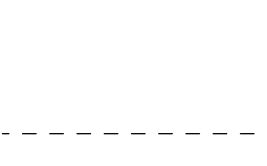


ID: Battitacco
COD: TR310
MATERIALE: 100%CO
DIM: 1,7 cm
COL: grigio medio

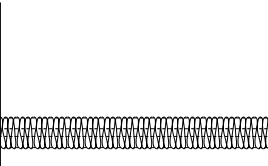


ID: Zip spirale nylon divisibile, 1 cursore
COD: ZP101
MATERIALE: tape 100%PES - catena 100%NY
DIM: 3MM
COL: natro/catena grigio medio

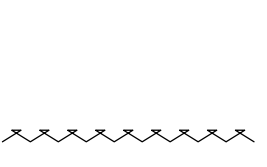
STITCHING AND YARN




Cucitura lineare




Tagliacuci



Punto invisibile



COD: TR201
FIL: Güt. grigio
TIT: 120
COMP: 100%PES



COD: TR202
FIL: Güt. grigio
TIT: 50
COMP: 100%PES

DESCRIZIONE

Pantalone da uomo a vita media con gamba dritta in jersey.
La parte alta del pantalone è rinforzata internamente da una paramontura in tessuto base adesivato, alta 7,5 cm con patta e salvapelle integrati. Il fondo della paramontura, rifinito con tagliacuci in tono da 0,5 cm, è ripiegato e impunturato con filato in tono a 0, 3 cm, mentre il fondo del salvapelle è rifinito da un bindello in tessuto base, alto 0,8 cm, cucito, ribattato e ribattuto a riva con filato in tinta. Esternamente presenta un cinturino in tessuto base doppiato che rifinisce pantalone e paramontura, adesivato, alto 3,5 cm, cucito a 1 cm e impunturato a riva lungo tutto il perimetro con filato in tono. Tra i due strati del cinturino sono incastrati in alto sei passanti in tessuto base adesivato, rifiniti a tagliacuci e impunturati con cucitura lineare a riva, bloccati poi sotto al cinturino con travetta a zigzag con filato in tono.
Apertura con bottone e asola su cinturino e patta con zip a spirale in nylon.
Esterno gamba cucito a incastro e impunturato con filato in tono a riva e a 0,5 cm.
Le tasche sul davanti sono una variante della tasca alla francese in cui il sacco tasca, in tessuto base e rifinito all'inglese, è cucito al davanti in corrispondenza di uno scasso che va a riempire, mentre l'apertura è rifinita da un filetto in forma in tessuto base adesivato alto 0,5 cm.
Sul dietro sono presenti due tasche costituite da un'apertura lineare di 12,5 cm, internamente rifinite dal sacco tasca stesso ed esternamente impunturate lungo il perimetro a riva con filato in tono. Il sacco tasca in tessuto base è rifinito all'inglese e bloccato in alto sotto alla paramontura.
L'orlo del pantalone, alto 4 cm e rifinito a tagliacuci alta 0,5 cm con filato in tono, è cucito a mano con punto invisibile realizzato con filato in tono e presenta come rinforzo alla parte posteriore un battitacco in gros grain di cotone alto 1,5 cm cucito a macchina con filato in tono. Interno ed esterno gamba e cavallo rifiniti a tagliacuci 0,5 cm in tono.











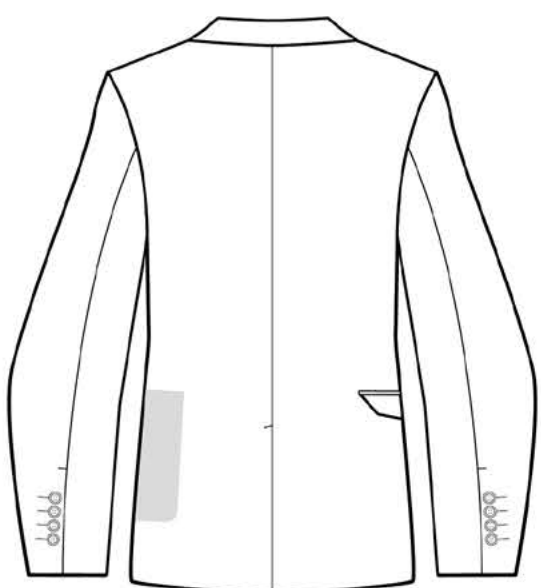






FW24-CR-M-JK-0100

REGULAR FIT



DESCRIZIONE

Giacca doppiopetto in panno melton con leggera sciancratura e chiusura nascosta.
Vestibilità regular con spalle imbottite, lunghezza ai fianchi.
Rever classico mancante di una parte (stampata) sul lato destro, realizzato in tessuto base doppiato con cucitura insaccata lungo i bordi; sottocollo in panno melton cucito attorno a zigzag.
Doppiopetto 4 bottoni con chiusura nascosta (bottoni a 4 fori con bordo rialzato in plastica con effetto tartarugato 32L cuciti a mano con cuciture parallele).
Manica sagomata in 3 pezzi con spacco sul fondo dietro chiuso da 4 bottoni (a 4 fori con bordo rialzato in plastica con effetto tartarugato 24L cuciti a mano con cuciture parallele).
Davanti sulla destra tasca a filetto con pattina, sulla sinistra finta tasca a toppa stampata e taschino a filetto (2,5 x 10 cm) all'altezza del petto.
Pinces di 17 cm sul davanti a partire dalle tasche.
Paramontura interna con doppia tasca a filetto (1 x 13 cm, 1 x 8 cm) sul lato sinistro.
Taglio su centro dietro con spacco di 22 cm al fondo.
Internamente foderata in saia di poliestere antracite.
Etichetta brand rettangolare (6 x 1 cm) collocata sul listino del colletto 0,5 cm al di sopra del centro dietro della foderà e cucita lungo i lati corti con cucitura singola in tono.

BILL OF MATERIALS

FABRICS AND LININGS



TESSUTO **A**
COD:WV0101
ID: Panno melton
COMP: 60% wv - 24% wp - 16% se
COL: nero/grigio mélange
[Icons: 30, 40, 100, 100, 100, 100]



TESSUTO **B**
ID: Fodera saia
COD: PL0604
COMP: 100% pl
COL: antracite
PESO: 100 gr.
[Icons: 40, 100, 100, 100]



TESSUTO **C**
ID: Panno melton
COD: WO0002
COMP: 100% wo
COL: nero
PESO: 350 gr.
[Icons: 30, 100, 100, 100, 100]

COMPONENTS AND ACCESSORIES



ID: bottone a 4 fori con bordo rialzato
COD: BT002
MATERIALE: plastica
DIM: 32L
COL: grigio/nero effetto tartarugato



ID: bottone a 4 fori con bordo rialzato
COD: BT003
MATERIALE: plastica
DIM: 24L
COL: grigio/nero effetto tartarugato

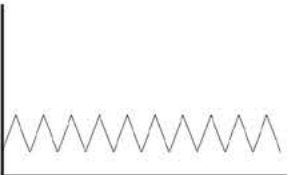


ID: spalline imbottite
COD: SP400
MATERIALE: 100% pl
COL: bianco

STITCHING AND YARN



cucitura lineare



cucitura a zigzag



COD:TR301
FIL: pl nero
TIT: 120
COMP : 100% pl

LOGO\BRAND LABEL AND COMPONENTS FIBER AND LAUNDRY



Etichetta info composizione e lavaggio cucita alla foderà in corrispondenza del fianco sinistro



Etichetta brand centro listino collo interno

REGULAR FIT



giacca doppiopetto in panno melton con leggera sciancratura e chiusura nascosta.
Vestibilità regular con spalle imbottite, lunghezza ai fianchi.
Rever classico mancante di una parte (stampata) sul lato destro, realizzato in tessuto base doppiato con cucitura insaccata lungo i bordi; sottocollo in panno melton cucito attorno a zigzag.
Doppiopetto 4 bottoni con chiusura nascosta (bottoni a 4 fori con bordo rialzato in plastica con effetto tartarugato 32L cuciti a mano con cuciture parallele).
Manica sagomata in 3 pezzi con spacco sul fondo dietro chiuso da 4 bottoni (a 4 fori con bordo rialzato in plastica con effetto tartarugato 24L cuciti a mano con cuciture parallele).
Davanti sulla destra tasca a filetto con pattina, sulla sinistra finta tasca a toppa stampata e taschino a filetto (2,5 x 10 cm) all'altezza del petto.
Pinces di 17 cm sul davanti a partire dalle tasche.
Paramontura interna con doppia tasca a filetto (1 x 13 cm, 1 x 8 cm) sul lato sinistro.
Taglio su centro dietro con spacco di 22 cm al fondo.
Internamente foderata in saia di poliestere antracite.
Etichetta brand rettangolare (6 x 1 cm) collocata sul listino del colletto 0,5 cm al di sopra del centro dietro della fodera e cucita lungo i lati corti con cucitura singola in tono.
Etichette info composizione e lavaggi cucite alla fodera in corrispondenza del fianco sinistro e poco sotto la tasca a filetto interna.

legenda tessuti

Panno melton
Cod. WV0101
Comp: 60% wv -
24% wp - 16% se

Fodera saia
Cod. PL0604
Comp: 100% pl

Panno melton
Cod.WO0002
Comp: 100% wo

A



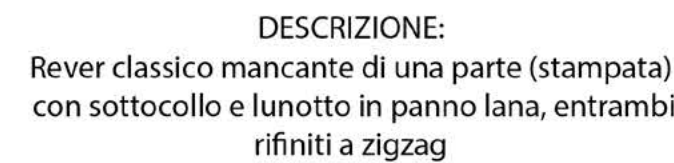
B



C



REGULAR FIT



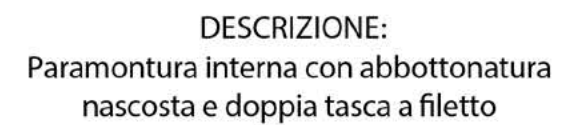
DESCRIZIONE:

Rever classico mancante di una parte (stampata)
con sottocollo e lunotto in panno lana, entrambi
rifiniti a zigzag



DESCRIZIONE:

Spacco centrale su centro dietro
profondo 4 cm e alto 22 cm con
interno in fodera di poliestere antracite



DESCRIZIONE:

Paramontura interna con abbottonatura nascosta e doppia tasca a filetto

legenda tessuti

Panno melton
Cod. WV0101
Comp: 60% wv -
24% wp - 16% se

Fodera saia
Cod. PL0604
Comp: 100% pl

Panno melton
Cod.WO0002
Comp: 100% wo

A



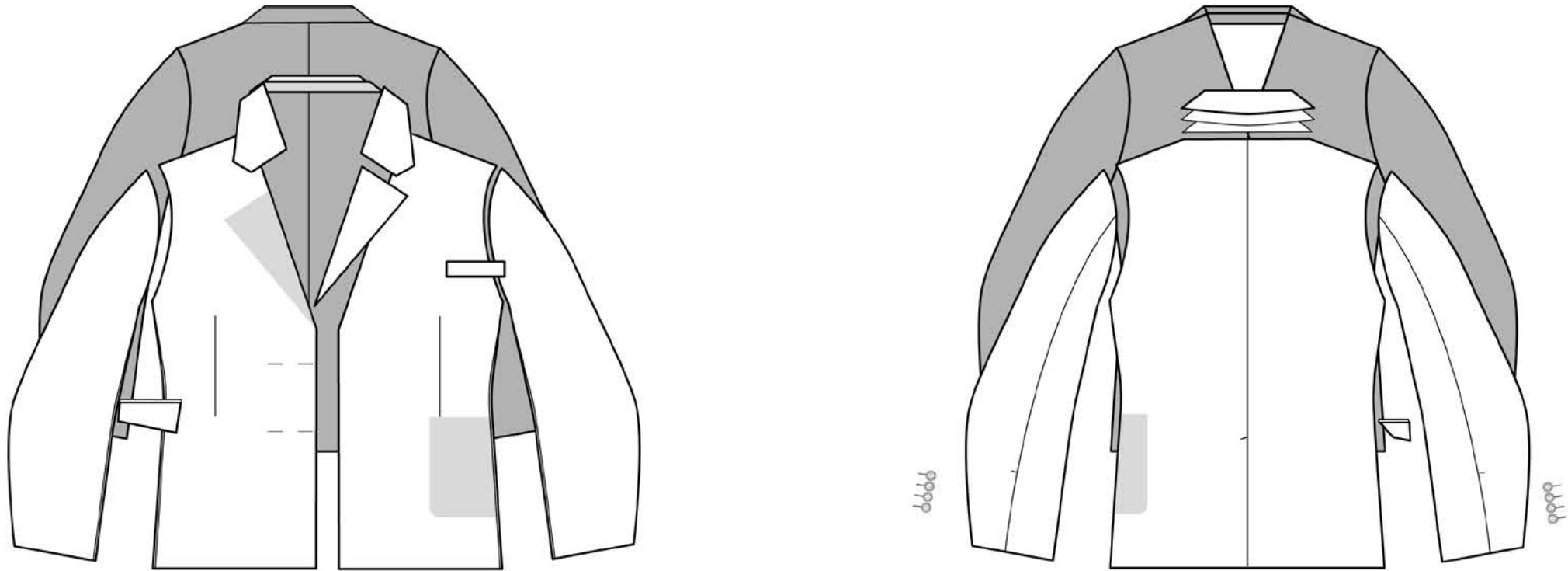
B



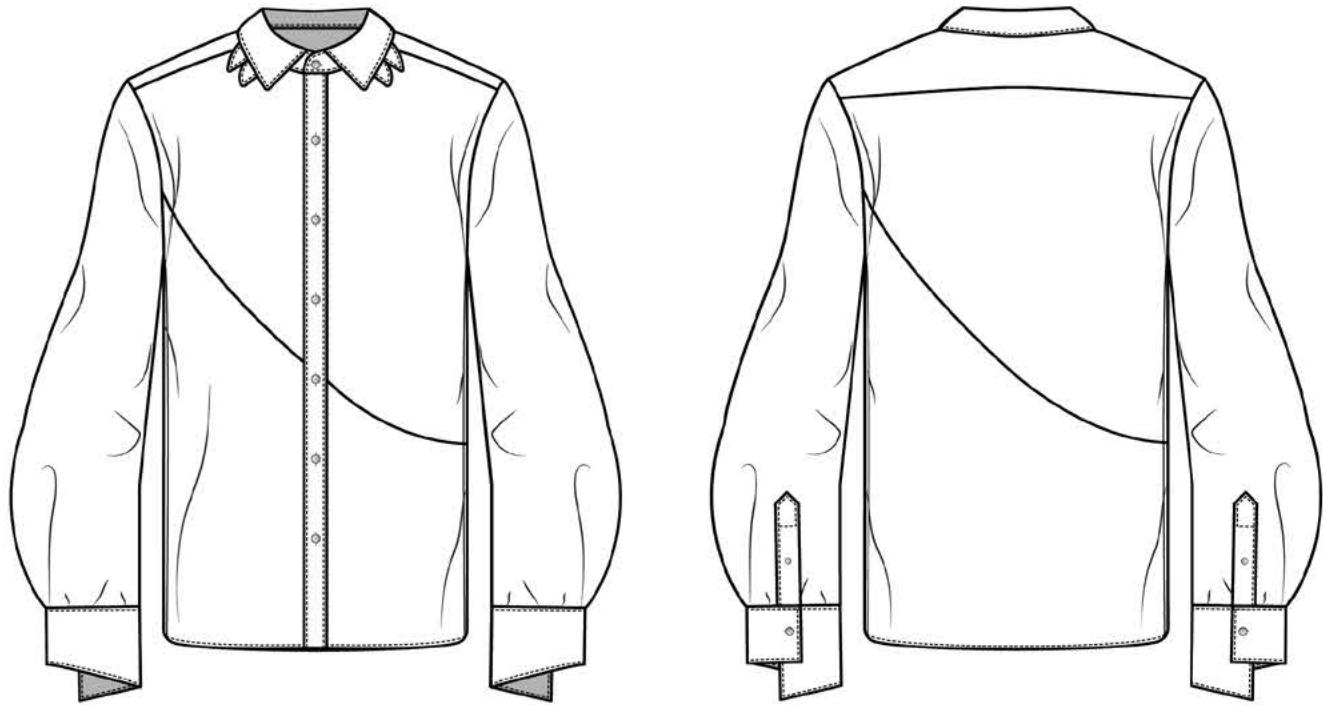
C



FW24-CR-M-JK-0100 REGULAR FIT



VERCELLI MARCO FW24-CR-M-SH-0200 REGULAR FIT



DESCRIZIONE

Camicia regular fit in gabardine di cotone e microfibra principe di Galles a contrasto.
Collo italiano in tessuto base doppiato e adesivato con aggiunta di semivele inserite in cucitura all'interno del listino; vela, semivele e listino impunturati a riva con cucitura lineare con filato in tono.
Carrè doppiato in microfibra avanzato sul davanti di 3 cm rispetto alla cucitura della spalla, cucito con cucitura lineare con filato in tono.
Corpo della camicia fronte e retro in due tessuti a contrasto cuciti tra loro all'inglese.
Fianchi e manica cuciti all'inglese con un'unica cucitura.
Cannoncino in tessuto base cucito al centro davanti con cucitura lineare a 0,7 cm con filato in tono e impunturato a riva lungo i bordi.
Abbottonatura sul centro davanti con bottoni 4 fori 19L in madreperla cuciti a mano con cuciture incrociate.
Manica in due pezzi con sbuffo dal gomito fino al fondo (zona di massima ampiezza), cucita all'inglese ribattuta con impuntura a riva a macchina lineare con filato in tono.
Polsino asimmetrico impunturato a riva con filato in tono a chiudere la manica formando una piega sul davanti e due sul dietro, tutte e tre profonde 1,5 cm, chiuso da bottone 4 fori 19L in madreperla cucito a mano con cuciture incrociate.
Fessino sul retro della manica con bottone 4 fori 14L in madreperla cucito a mano con cuciture incrociate.
Orlo piega ripega (0,7cm x 2) cucito a macchina lineare con filato in tono.
Etichetta brand rettangolare (6 x 1 cm) collocata sul centro del carrè all'interno della camicia, 2 cm sotto al listino e cucita lungo i lati corti con cucitura singola in tono.
Etichette info composizione e lavaggi cucite in corrispondenza del fianco sinistro.

FABRICS AND LININGS BILL OF MATERIALS

TESSUTO (A) COD:CO0300 ID: Gabardine COMP: 100% co COL: bianco PESO: 230 gr. [Icone: stirare, non stirare, non candeggiare, non lavare in lavatrice]	TESSUTO (B) COD:PL0600 ID: Microfibra principe di Galles COMP: 100% pl COL: testa di moro /bianco/rosso [Icone: stirare, non stirare, non candeggiare, non lavare in lavatrice]	TESSUTO (C) COD:PL0601 ID: Adesivo in maglia COMP: 100% pl COL: bianco [Icone: stirare, non stirare, non candeggiare, non lavare in lavatrice]

COMPONENTS AND ACCESSORIES

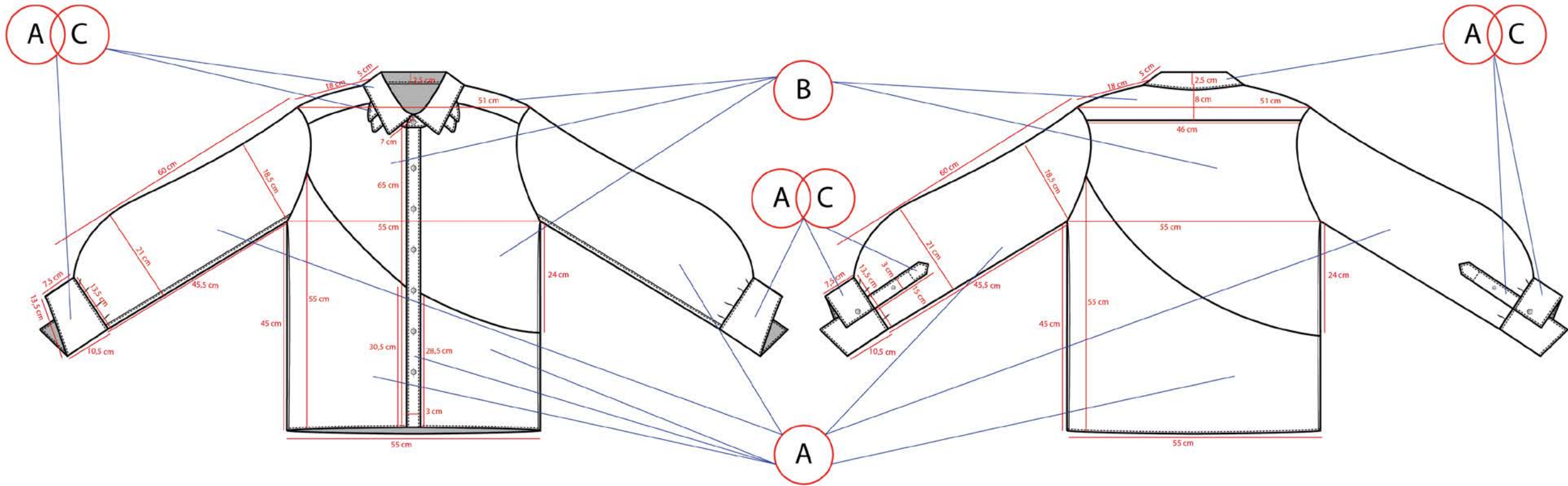
COD: BT000 ID: bottone a 4 fori con bordo rialzato MATERIALE: madreperla DIM: 19L COL: madreperla	COD: BT001 ID: bottone a 4 fori con bordo rialzato MATERIALE: madreperla DIM: 14L COL: madreperla

STITCHING AND YARN

Cucitura lineare	COD:TR300 FIL: pl bianco TIT: 120 COMP : 100% pl

LOGO\BRAND LABEL AND COMPONENTS FIBER AND LAUNDRY

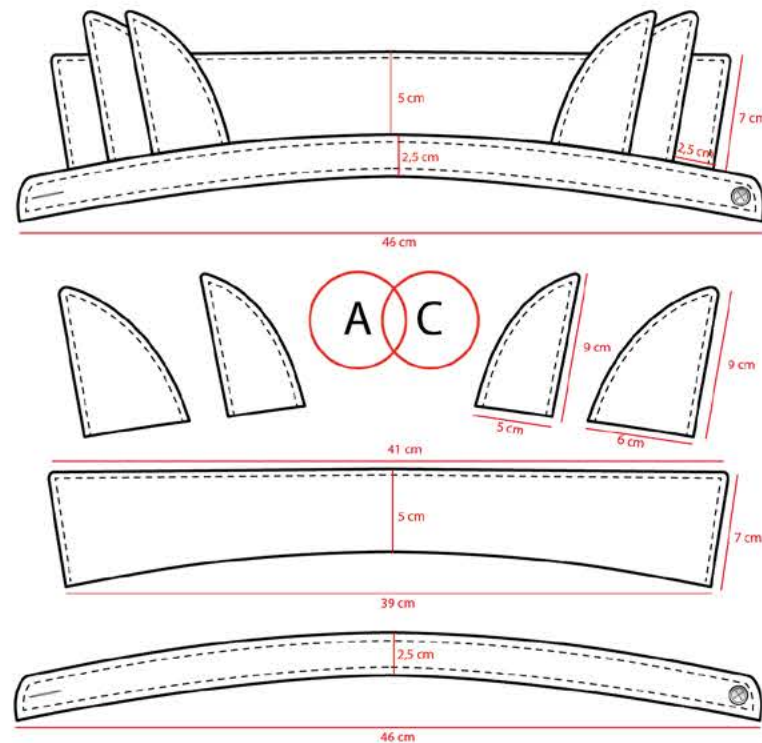
Etichetta info composizione e lavaggio cucita in corrispondenza del fianco sinistro	Etichetta brand applicata all'interno sul centro dietro del collo



DESCRIZIONE

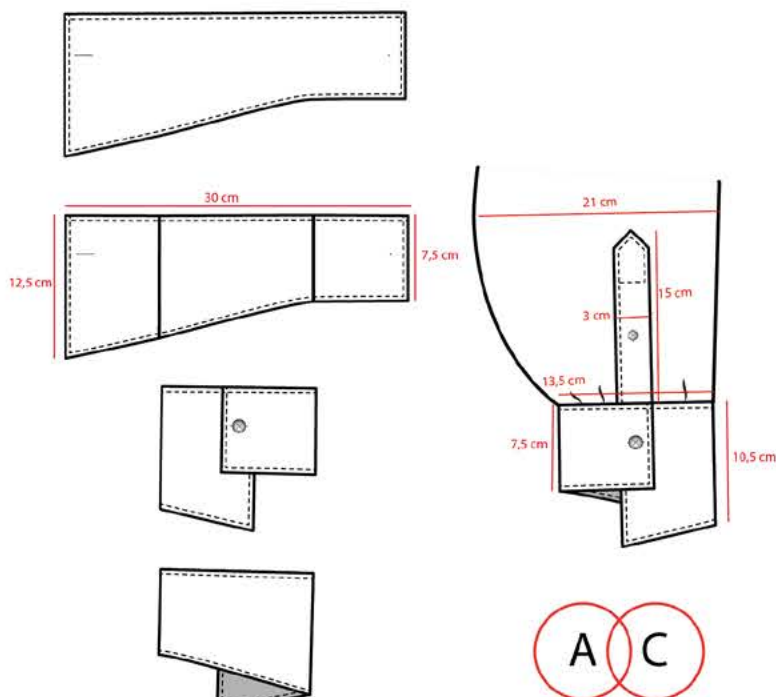
Camicia regular fit in gabardine di cotone e microfibra principe di Galles a contrasto.
Collo italiano in tessuto base doppiato e adesivato con aggiunta di semivele inserite in cucitura all'interno del listino; vela, semivele e listino impunturati a riva con cucitura lineare con filato in tono.
Carrè doppiato in microfibra avanzato sul davanti di 3 cm rispetto alla cucitura della spalla, cucito con cucitura lineare con filato in tono.
Corpo della camicia fronte e retro in due tessuti a contrasto cuciti tra loro all'inglese.
Fianchi e manica cuciti all'inglese con un'unica cucitura.
Cannoncino in tessuto base cucito al centro davanti con cucitura lineare a 0,7 cm con filato in tono e impunturato a riva lungo i bordi.
Abbottonatura sul centro davanti con bottoni 4 fori 19L in madreperla cuciti a mano con cuciture incrociate.
Manica in due pezzi con sbuffo dal gomito fino al fondo (zona di massima ampiezza), cucita all'inglese ribattuta con impuntura a riva a macchina lineare con filato in tono.
Polsino asimmetrico impunturato a riva con filato in tono a chiudere la manica formando una piega sul davanti e due sul dietro, tutte e tre profonde 1,5 cm, chiuso da bottone 4 fori 19L in madreperla cucito a mano con cuciture incrociate.
Fessino sul retro della manica con bottone 4 fori 14L in madreperla cucito a mano con cuciture incrociate.
Orlo piega ripega (0,7cm x 2) cucito a macchina lineare con filato in tono.
Etichetta brand rettangolare (6 x 1 cm) collocata sul centro del carrè all'interno della camicia, 2 cm sotto al listino e cucita lungo i lati corti con cucitura singola in tono.
Etichette info composizione e lavaggi cucite in corrispondenza del fianco sinistro.

legenda tessuti	
Gabardine Cod.CO0200 Comp: 100% co	<div>A</div> <div></div>
Microfibra principe di Galles Cod. PL0600 Comp: 100% pl	<div>B</div> <div></div>
Adesivo in maglina Cod.PL0601 Comp: 100% pl	<div>C</div> <div></div>



DESCRIZIONE

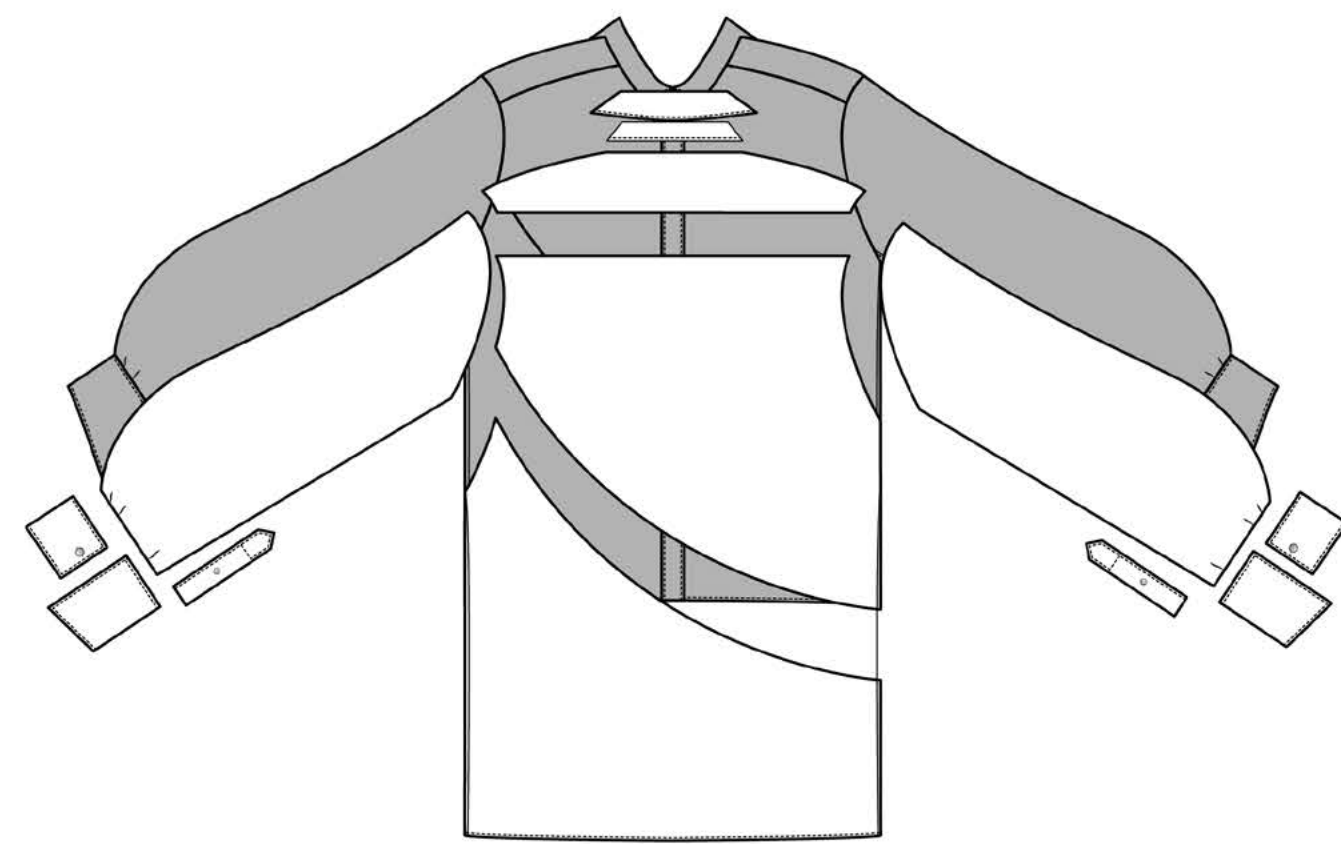
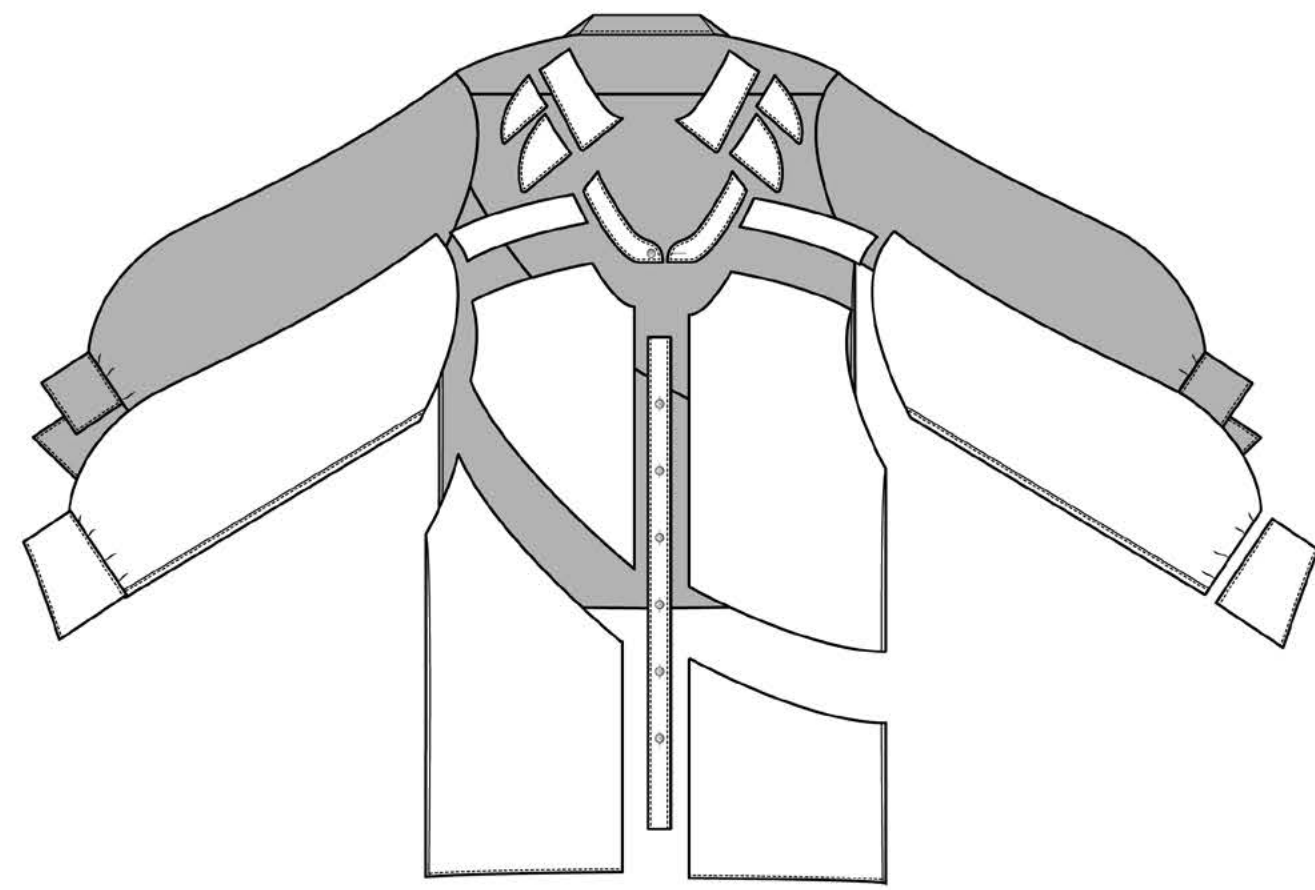
Collo italiano in tessuto base doppiato e adesivato con aggiunta di semivele inserite in cucitura all'interno del listino; vela, semivele e listino impunturati a riva con cucitura lineare con filato in tono.

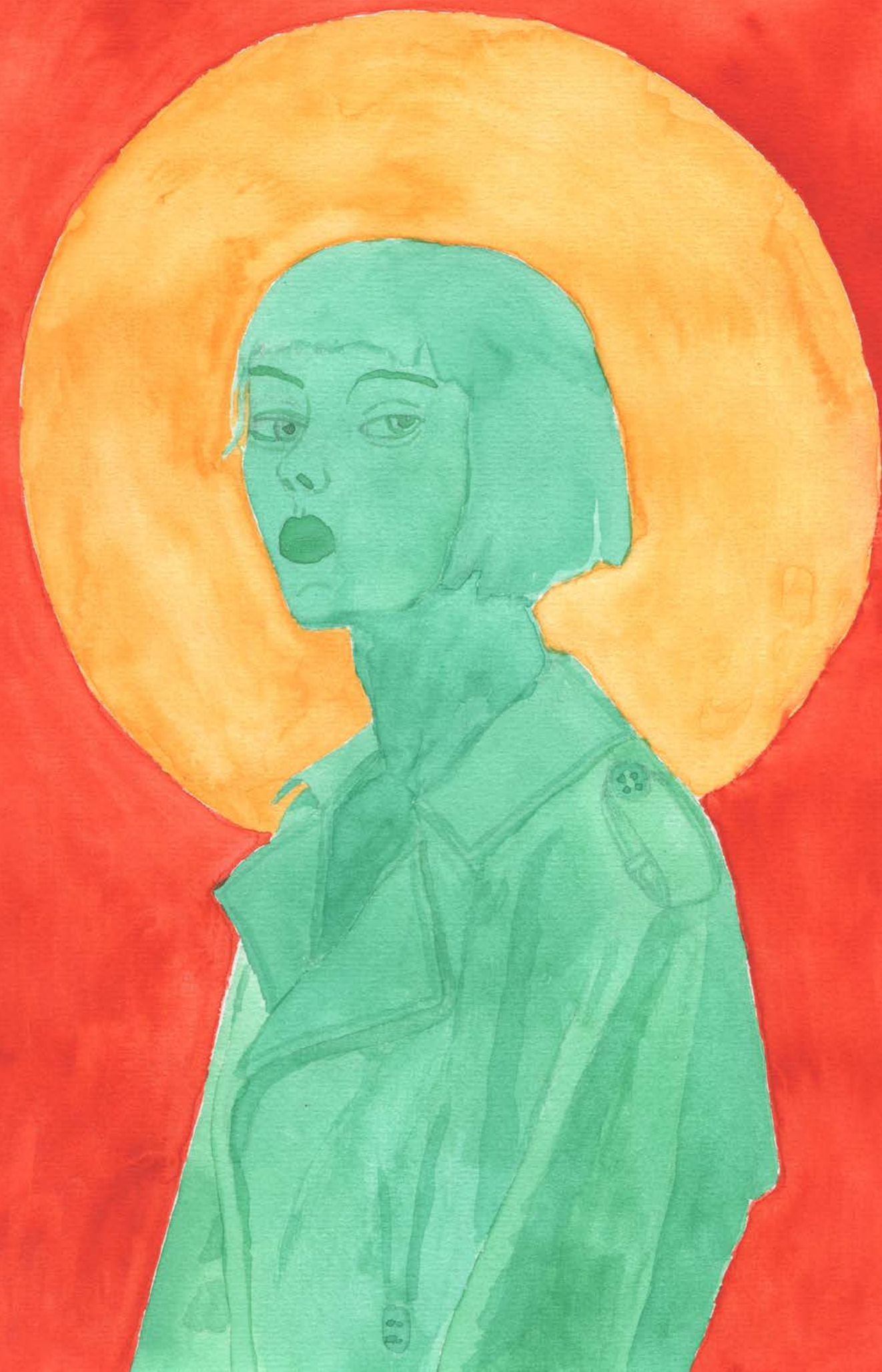
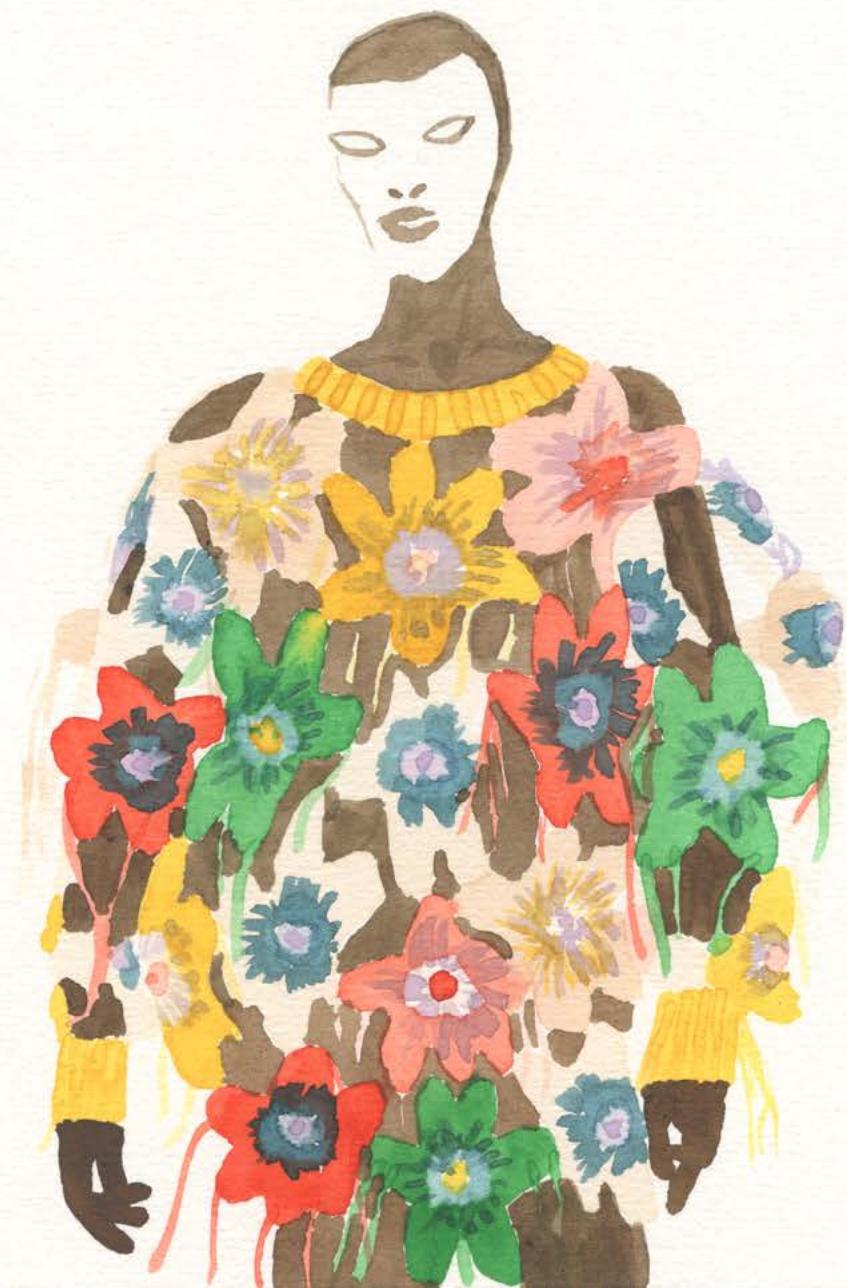
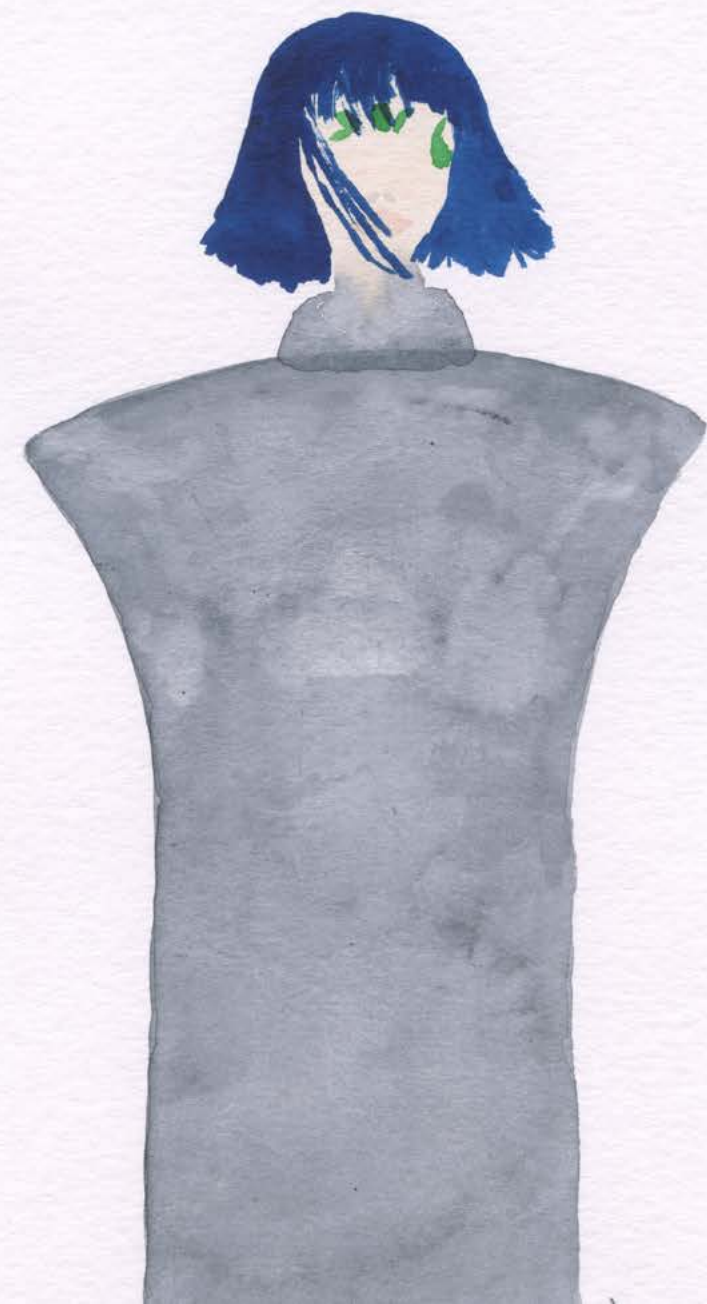


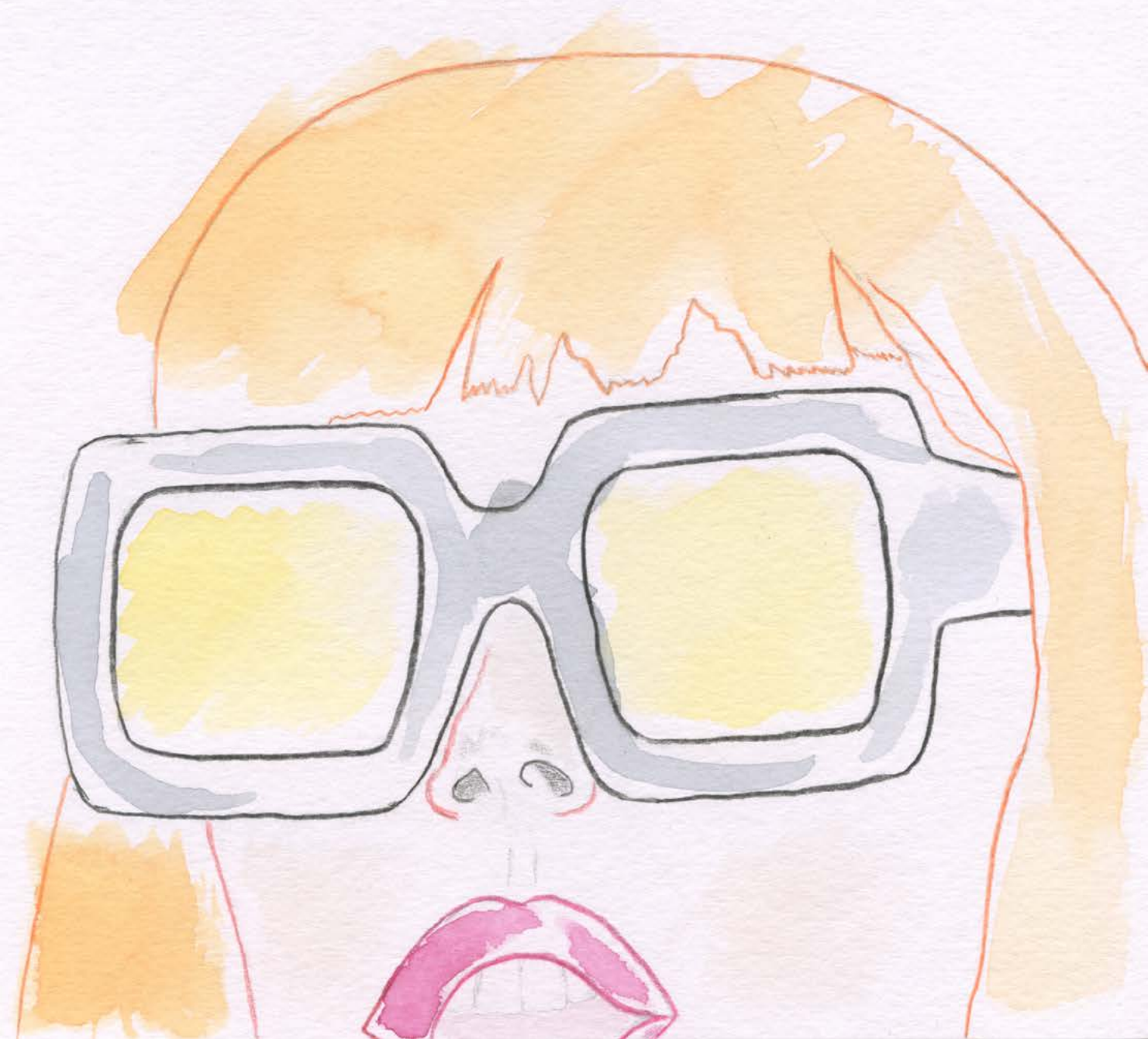
DESCRIZIONE

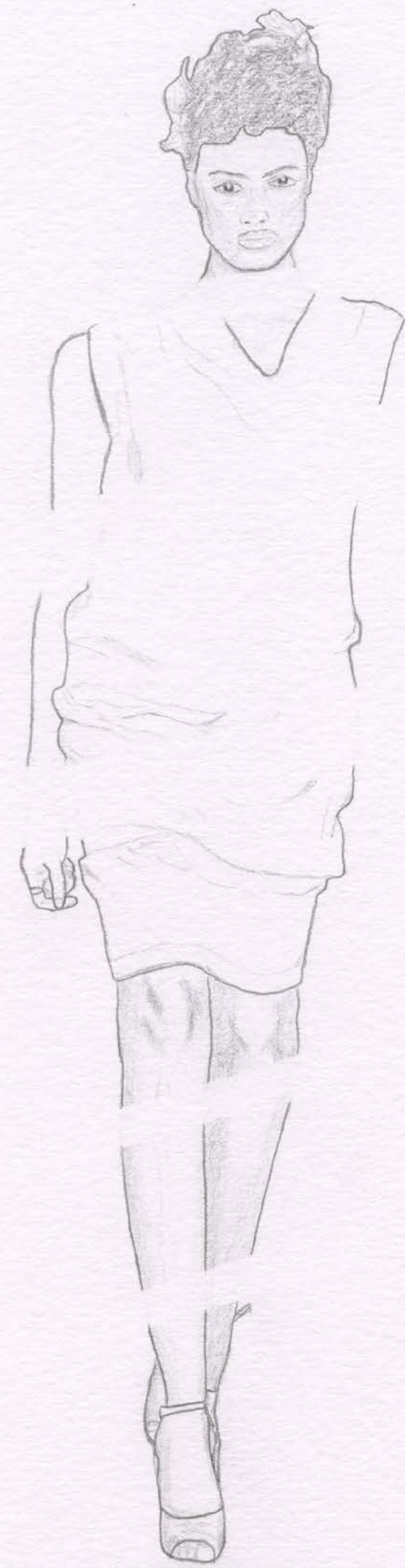
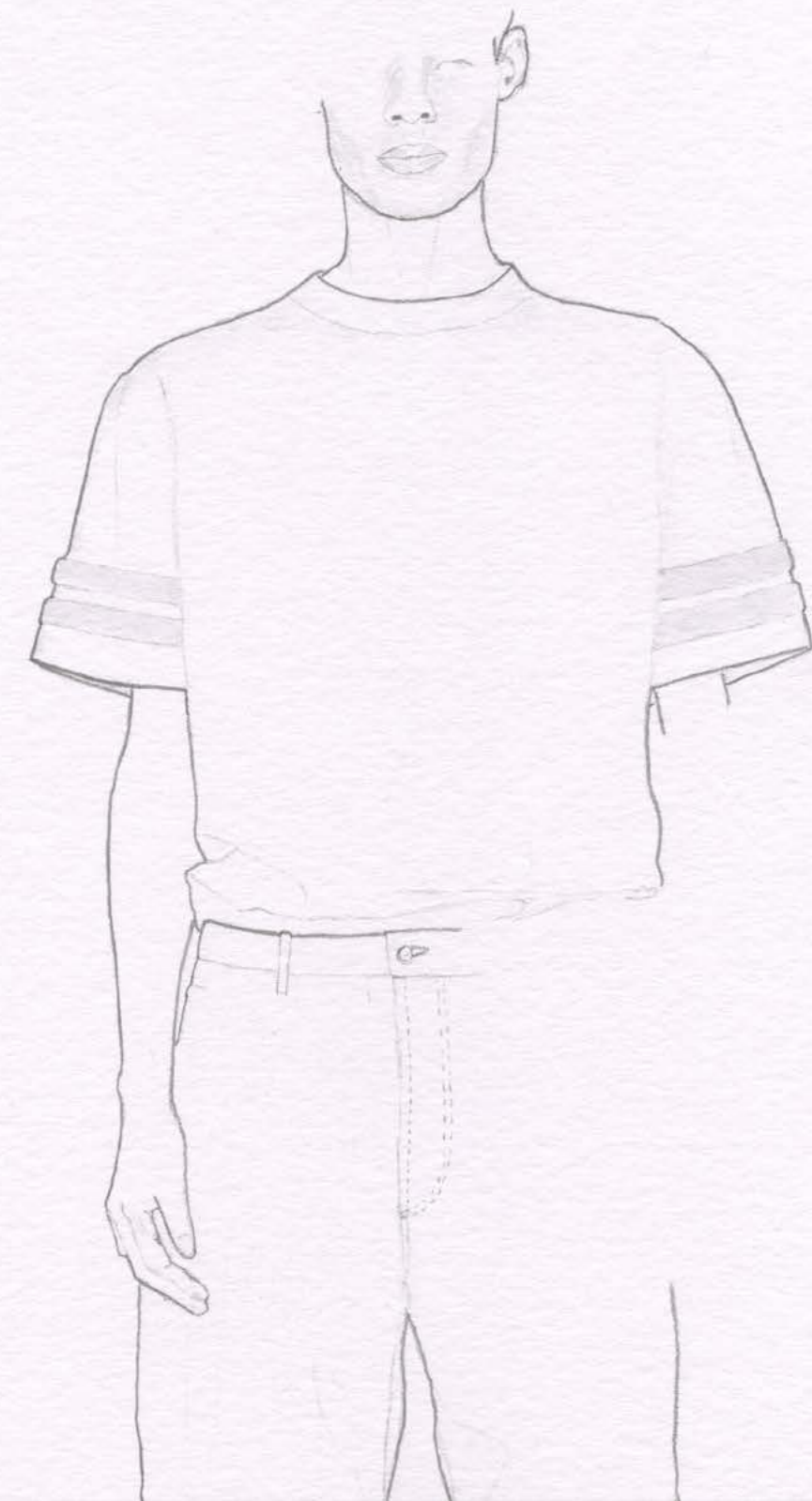
Polsino asimmetrico impunturato a riva con filato in tono a chiudere la manica formando una piega sul davanti e due sul dietro, tutte e tre profonde 1,5 cm, chiuso da bottone 4 fori 19L in madreperla cucito a mano con cuciture incrociate.
Fessino sul retro della manica con bottone 4 fori 14L in madreperla cucito a mano con cuciture incrociate.

legenda tessuti	
Gabardine Cod.CO0200 Comp: 100% co	<div>A</div> <div></div>
Microfibra principe di Galles Cod. PL0600 Comp: 100% pl	<div>B</div> <div></div>
Adesivo in maglina Cod.PL0601 Comp: 100% pl	<div>C</div> <div></div>









REPLICA
REPRODUCTION OF FOUND
GARMENTS OF VARYING SOURCES
AND PERIODS

Style description:
..... Doctor's coat

Provenance:
..... France

Period:
..... 1920

